

Кантор Ирина Викторовна

воспитатель

Деминова Екатерина Дмитриевна

воспитатель

Зубарева Елена Александровна

музыкальный руководитель

ДО №2 СП ГБПОУ ОК «Юго-Запад»

г. Москва

DOI 10.21661/r-472423

ФОЛЬКЛОРНЫЙ ПРАЗДНИК ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в данной работе авторами представлен практический опыт работы по приобщению дошкольников по расширению кругозора, формированию культуры речи, приобщению к национальным истокам на основе фольклорного материала.

Ключевые слова: эмоциональное развитие дошкольников, фольклор, потешки, заклички, всестороннее воспитание, расширение кругозора.

Цель: воспитание творчески активной личности; развитие умений и навыков, творческих способностей, развитие новых способностей и талантов детей средствами театрального искусства; воспитание интереса иуважительного отношения к русской культуре.

Задачи:

- продолжать знакомить детей с народным календарем, народными обычаями; воспитывать интерес к истории русского народа;
- развитие творческих и актерских способностей детей через совершенствование речевой культуры и овладение приемами пластической выразительности с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- создание необходимой творческой атмосферы в коллективе, взаимопонимания, доверия, уважения друг к другу.

Оборудование и материалы: макеты деревенского дома, скамейки, забора с калиткой и воротами; костюмы Курицы, Петуха, цыплят, Бабушки, девочки – Матрены; русские народные костюмы для детей: девицы и молодцы; костюм Бабы Яги, коровы Буренки, Солнышка; короб, зеркало на ручке, таракан, холщевая сумка; музыкальные инструменты: треугольник, трещотка, ложки, шарушки.

Музыкальное оформление:

Трек 1: «Ах вы сени» русская народная песня.

Трек 2: «На мосточке» русская народная песня.

Трек 3: «Ты похлопай вместе с нами» музыкальная зарядка.

Трек 4: Фонограмма «Пение птиц».

Трек 5: «А я по лугу» русская народная песня.

Трек 6: «Коровушка» русская народная песня.

Трек 7: «Во кузнице» русская народная песня.

Трек 8: «Как у Марьюшки» колядки.

Трек 9: «Камаринская» русская народная плясовая.

В зале расставлены макеты деревенской избы с лавками и забором. На одной лавочке «спит» девочка – Матрена. За калиткой: «Ку-ка-ре-ку!». Под русскую народную песню «Ах, вы сени» выходит Петух (ребенок).

Петух: Рано-рано поутру

Петушок: «Ку-ка-ре-ку!»

Раньше всех люблю вставать,

Зорьку красную встречать!

Под музыку Петушок уходит на место и появляется хозяйка – Бабушка.

Бабушка: Вот и новый день настал.

Здравствуй, здравствуй,

Солнышко – колоколнышко!

Пора цыпляток кормить. (Зовет: «Цып-цып-цып!».)

Под русскую народную песню «На мосточке» выходит Курица (взрослый) и цыплята (дети).

- Курочка: Цып, цып, цып, мои цыплятки.
 Цып, цып, цып, мои касатки.
 Встанем по порядку, сделаем зарядку!
 Трек 3 музыкальная зарядка. Цыплята выполняют упражнения.
- Курочка: Молодцы, мои цыплятки,
 Ловкие, умелые, дружные и смелые.
 А теперь скорей за мной
 Погулять сейчас пойдем! (Под музыку уходят на свои места).
 Звучит фонограмма «Пение птиц».
- Бабушка: Жаворонушки, перелетушки,
 Прилетайте к нам
 Весну ясную, весну красную
 Принесите нам.
 Ну вот, Петушок пропел, Курочка с цыплятами проснулись.
 Пора и тебе, Матренушка, вставать да гостей созывать. (Ба-
 бушка будит девочку – Матрену.)
- Матрена: Эй, подруженьки-подружки,
 Веселушки-хочотушки,
 Эй, ребята-молодцы,
 Озорные удальцы,
 Нынче праздник у ворот,
 Выходи гулять, народ!
- Под русскую народную песню «А я по лугу» выходят дети и взрослые, подыг-
рывая на музыкальных инструментах.
- Ребенок: Посылали молодицу
 Под горушку по водицу,
 А водица далеко, да ведерко велико.
 (Инсценировка «Аннушка».)
- Бабушка: Ай, да помощники, хороши,
 Ключевой водицы принесли.

Ну-ка хлев открай, Матренушка,
Выпускай свою Буренушку!

Под русскую народную песню «Коровушка» Матрена выводит Буренушку из ворот. Проводит по залу, показывая всем свою коровушку. Буренка пританцовывает, дает себя погладить.

Матрена: Доброе утро, Буренушка!
 Отведу тебя в луга,
 За высокие стога.
 Траву свежую щипать, чтоб молока детям давать!
(Под музыку Матрена выводит из зала корову, сама идет на место.)

Бабушка: Ой, ребятки! Вот гляжу я на вас, да вспоминаю свою молодость. Жила я тогда в деревне и были у нас посиделки. А уж какие молодцы были у нас, ай да бравые, на все руки мастера. И была у меня подружка, Дуняша. Послушайте, что с ней однажды приключилось. (Выходят молодцы и девочка – Дуня.)

1-ый молодец: Пошла Дуня из ворот
 Во зеленый огород,
 Сорвала лопушок,
 Да под самый корешок.
 Сшила Дуня сарафан
 И наряден и не ткан,
 Положила в уголок,
 В берестяной коробок.
 Откуда взялся таракан?
 Поел у Дуни сарафан.

Дуня заглядывает в короб, достает бутафорского таракана, пугается, бросает его, плачет. Бабушка успокаивает девочку

2-ой молодец: Разойдись, честной народ,
 Не пыли дорожка,

Добры молодцы идут
Погулять немножко!

Под русскую народную песню «Во кузнице» молодцы и Дуня исполняют танец. По окончании танца молодцы отдают Дуне сарафан.

Дуня: Спасибо вам, добры молодцы!
(Дуня кланяется, уносит сарафан в дом.)

Бабушка: Сяду рядышком на лавке,
Вместе с вами посижу,
Загадаю вам загадки,
Кто смышленей – погляжу.

1 Кто приходит, кто уходит,
Все ее за ручку водят. (Дверь.)

2 Под крышей четыре ножки,
А на крыше суп да ложки (Стол.)

3 Посадили зернышко,
Вырастили солнышко.
Это солнышко сорвем,
Много зерен наберем (Подсолнух.)

Дети исполняют инсценировку «Семечки»

Мальчик: Эй, Тимоха и Демьян,
Николай, Семен, Иван!
Встанем, братцы все рядом,
Да частушки пропоем.

Девочка: Эй, подруженьки-подружки,
Веселушки-хочотушки,
Встанем тоже мы рядом,
Да с ребятами споем!

Дети исполняют «Частушки – небылицы». На последний проигрыш появляется Баба-Яга, приплясывает. Дети разбегаются на свои места.

Баба-Яга: А я, Бабушка-Яга,

Костяная ножка!
Всех метлою разгоню,
попляшу немножко.

Баба-Яга пляшет под русскую народную плясовую мелодию. С окончанием музыки останавливается, прихорашивается, достает зеркало.

Баба-Яга: Взгляну на себя еще разок (вздыхает, улыбается).

Хороша я, хороша!
Круглолица и бела!
Нос крючком, волосы торчком!
Так и быть, стану с детками дружить!

Бабушка: Баба-Яга, а ребята знают веселую игру. Будешь с нами играть?

Баба-Яга соглашается. Проводится игра «Бабка-Ёжка».

Баба-Яга: Эх, удалые вы, ребятки, да шустрые. Понравились вы мне. А я вам понравилась? (Смотрится в зеркало, прихорашивается, воображает и приговаривает.)

Хороша я, хороша!
Круглолица и бела!
У ворот посижу,
На ребяток погляжу! (Садится на скамейку.)

Девица: Как у наших у ворот
Собрался лихой народ.
Обойди хоть всю планету,
Лучше русской пляски нету!

Исполняется танец «Кадриль»

Бабушка: Ой, ребятки, а я чуть было не забыла рассказать вам, как мы праздновали зимние святки. Молодые девушки и парни собирались небольшими группами, ходили по улице от одного двора к другому и пели веселые колядки. Хозяева слушали, подпевали, а затем раздавали угощения, кто пирог, кто блин, кто конфетку.

Выходят взрослые и исполняют колядки «Как у Марьюшки». После выбегает девочка в костюме Солнышка.

Бабушка: Вместе с Солнцем утром,
 Отправлялись в детский сад.
 И ласкало Солнышко
 Сразу всех ребят.
 Шла в саду до вечера дружная игра...

Но сказало Солнышко:

Солнышко: Мне домой пора!
 Завтра утром рано
 Вас будить приду –
 Снова будем бегать и гулять в саду!

Под русскую народную мелодию Солнышко пританцовывая постепенно прячется за ворота. Бабушка прощается с ребятами, и они выходят из зала.

Список литературы

1. Бондаренко Э.О. Праздники христианской Руси. – Калининград, 1995.
2. Русская народная песня детям / Под ред. С.Д. Ермолаева. – Детство-пресс, 2011.
3. Фольклорные праздники для детей старшего дошкольного возраста.