

Уста-Азизова Дилноза Ахтаровна

канд. пед. наук, доцент

Аззамова Умида

студентка

Ташкентский педиатрический

медицинский институт

г. Ташкент, Республика Узбекистан

ИДЕАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ: МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

Аннотация: в статье представлена информация об идеальном педагоге. О том каким он должен быть? Что это человек с профессиональными знаниями не только своего предмета, но и психологии? Ведь каждый педагог обладает большим количеством знаний, но не каждый может правильно, доходчиво и ясно их преподнести обучающимся, заинтересовать, впечатлить, окунуть обуляемого в мир новых знаний.

Ключевые слова: идеальный педагог, формирование, воспитание мастерство, современные технологии.

Учиться только по учебникам, монографиям и статьям – все равно, что пытаться овладевать тайнами мастерства пианиста по самоучителю.

Г. Будкер

В условиях века информационных технологий роль педагогов незаслуженно отводят назад. Поэтому определение значимости педагога в современном мире актуальная проблема.

Стимул для молодых педагогов в совершенствование своих знаний, умений, навыков и представление новых качественных подходов преподавания обучающимся, сформировать и воспитать новое поколение современных педагогов с глубокими знаниями своего предмета, является основными задачами педагогов с большим опытом работы в вузах. Молодежь тяготеет к людям широко и

самостоятельно мыслящим, сильных духом. Педагогике хорошо известна воспитательная сила примера. Психологической основой этого действия является склонность молодежи к подражанию. По образному выражению К.Д. Ушинского, пример – это «плодотворный луч солнца для молодой души, который ничем заменить невозможно» [5, с. 532]. Трудно не согласиться и с мнением, что математическая теорема забудется, а память об ученом, ее доказавшем, его жизненном и творческом пути сохранится.

За время обучения в средне – специальных и высших учебных заведениях обучающиеся встречаются с многими педагогами, с их методами, методиками, стилями преподавания. И каждый обучающийся за это время находит свой «идеал» в том или ином педагоге, кто-то идет дальше в своих поисках.

Что же такое идеальный педагог? – для каждого студента этот вопрос имеет свое значение. Для кого-то это человек с большим багажом знаний, умений. Для другого – это человек, который может войти в духовный мир студента и дать ему то, что не могли дать другие педагоги. Для других – это просто идеал, на которого они равняются, растут и совершенствуются. Одним словом, каждый понимает это по-своему, с точки зрения своего мировоззрения.

«Воспитатель должен себя вести так, чтобы каждое движение его воспитывало, и всегда должен знать, чего он хочет в данный момент и чего он не хочет. Если воспитатель не знает этого, кого он может воспитывать?». Так, в одном из своих очерков А.С. Макаренко рассказывал об учителе [4].

Идеальный педагог – это человек с профессиональными знаниями не только своего предмета, но и психологии. Ведь каждый педагог обладает большим количеством знаний, но не каждый может правильно их преподнести обучающимся, доходчиво, ясно, заинтересовать, впечатлить, окунуть обучаемого в мир новых знаний. Но в любом случае идеальный педагог познается не в классической ситуации. Прежде всего, как бы ни звучало банально, это профессионал. Профессионализм – это умение понимать суть поставленной задачи и способность находить быстрые и эффективные пути для достижения результата. Это

способность к компетентному выполнению функциональных обязанностей; уровень мастерства и искусности в определенном виде занятий.

Каким я вижу современного педагога? Это человек, отлично владеющий предметом преподавания и качественно его подающий детям. Педагог, получающий удовольствие от своей работы, сделает так, чтобы дети тоже радовались каждому уроку. Часто в школах мы наблюдаем, что учащиеся идут не на сам урок, а к учителю, который ведет тот или иной предмет. А есть дети, которые считают, что они и без образования могут работать и получать большие деньги. Поэтому важно заинтересовать учеников, использовать не только традиционные, но и современные технологии, формы и методы обучения. В наш век информационных технологий современный педагог быстро улавливает новые веяния, применяет их в работе и находится всегда «на шаг впереди».

Так «идеальный педагог» всё таки это миф или реальность? Отвечу на вопрос так: все обучающиеся в учебных заведениях с наклоном на педагогические предметы, знают, что «идеальный педагог» это некий идеал в области педагогики, которому все стремятся. Это можно сравнить со светом в конце туннеля. Каждый педагог старается добраться до этого света в конце туннеля. И каждый его шаг приближает его к нему, но за всю свою жизнь он к нему не доберется, а лишь приблизится по возможности ближе. Это время, которое педагог приближается к свету, есть его путь в совершенствовании знаний, умений, навыков, со-поставление теории с практикой, нахождение новых методов, ведение занятий.

Список литературы

1. Виноградов В. Подготовка специалиста как человека культуры / В. Виноградов, А. Синюк // Высшее образование в России. – 2000. – №2 – С. 40–42.
2. Занина Л.В. Основы педагогического мастерства. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 288 с.
3. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: Учебное пособие. – М.: Академия, 2004. – 208 с.
4. Макаренко А.С. Пед. соч.: В 8 т. Т. 1. – М., 1985. – С. 85.

5. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. В 11 т. Т.2. – М. – Л.: Изд-во АПН РСФСР, 1948. – 656 с.