

**Григорьева Любовь Васильевна**

канд. пед. наук, преподаватель

Институт педагогического образования и социальных технологий  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

г. Тверь, Тверская область

## **ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ**

***Аннотация:** в статье раскрывается процесс становления и особенности развития звукового анализа детей старшего дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** звуковой анализ, фонематическое восприятие.*

Звуковой анализ – это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов [1].

Фонематический анализ может быть элементарным и сложным. Элементарные формы фонематического анализа:

- выделение (узнавание) звука на фоне слова (с четырех-пяти лет);
- выделение начального ударного гласного из слова (с пяти лет) – он появляется у детей дошкольного возраста спонтанно.

Более сложная форма звукового анализа – вычленение первого и последнего звука из слова, определение его места (начало, середина, конец слова).

И, наконец, самая сложная форма фонематического анализа: определение последовательности звуков в слове (последовательный анализ), их количества (количественный анализ), места по отношению к другим звукам (после какого звука/перед каким звуком – позиционный анализ). Таким фонематическим анализом дети овладевают лишь в процессе специального обучения (с шести лет).

В онтогенезе реакции на звуковые раздражения отмечаются уже у новорожденного ребенка. Слуховой анализатор начинает функционировать уже с первых часов жизни младенца.

Процесс становления звуковой стороны языка происходит в несколько этапов. Хорошо развитый фонематический слух в сочетании с полноценной способностью артикулировать звуки способствует более интенсивному усвоению правильного звукопроизношения. А восприятие звуков у детей с нормальным речевым развитием формируется достаточно рано и в определенной последовательности.

В возрасте до года ребенок улавливает лишь ритмико-мелодические структуры, фонемный состав слова не воспринимается. Далее фонематическое развитие происходит бурно, постоянно опережая артикуляционные возможности ребенка, что и служит основой совершенствования произношения, считает А.Н. Гвоздев. Н.Х. Швачкин отмечает, что уже к концу второго года жизни при понимании речи ребенок пользуется фонематическим восприятием всех звуков родного языка [2].

Непосредственное различение звуков происходит на втором году жизни. Дети начинают постепенно овладевать фонетической системой звуков русского языка независимо от их артикуляционной четкости. Порядок различения звуков следующий: гласные – согласные; сонорные – шумные; глухие – звонкие; твердые – мягкие.

Усвоение правильного произношения звуков во многом обусловлено сохранностью речедвигательного анализатора. Тем не менее, на начальном этапе часто наблюдается неустойчивость артикуляции звуков при произнесении слов ребенком. При активной речевой практике происходит постепенный переход к правильному произношению большинства звуков. Примерно к началу третьего года жизни ребенок приобретает способность различать на слух все звуки речи, и, по мнению известных исследователей речевого слуха детей, фонематический слух ребенка оказывается достаточно сформированным.

Отмечается, что к началу четвертого года жизни большинство детей при благоприятных условиях воспитания усваивают звуковой анализ. Допустимо неточное произношение шипящих (ж, ш), сонорных (л, р), свистящих (с, з). Фонематическое восприятие всех звуков, по данным Н. Х. Швачкина, заканчивается к

концу второго года жизни. Успешное овладение навыками звукового анализа обеспечивается полноценным развитием речеслухового и речедвигательного анализаторов, способностью ребенка к подражанию, благоприятной речевой средой [3].

У части детей в 4 года наблюдаются неустойчивость произношения фонем в различных звукослоговых сочетаниях; взаимозаменяемость звуков; искаженное произношение сонорных. Характерна диссоциация между достаточным развитием фонематического слуха и несовершенством речедвигательных навыков.

К 5 годам дети должны овладеть произношением всех звуков речи, отмечается в единичных случаях неправильное произношение трудных по артикуляции звуков позднего онтогенеза. В этом возрасте у детей формируется способность критически оценивать недостатки своей речи [4].

К моменту перехода в старшую группу дети могут произносить практически все звуки (их артикуляционный аппарат уже готов к произношению даже самых трудных звуков). Но педагог по-прежнему уделяет серьезное внимание развитию фонематического слуха и артикуляционного аппарата детей, он учит их различать звуки на слух и правильно произносить их (с – з, с – ц, ш – ж, ч – щ, с – ш, з – ж, ц – ч, с – щ, л – р). С этой целью проводится ежедневно артикуляционная гимнастика, а также работа по устранению недостатков произношения.

Пятилетние дети способны определить на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, могут самостоятельно подбирать слова на заданные звуки, если, конечно с ними велась предварительная работа.

Практическое ознакомление со звуковой стороной слова – необходимая предпосылка для овладения чтением, а впоследствии и письмом на языках, письменность которых построена по звукобуквенному принципу.

Формирование звуковой культуры в целом способствуют развитию связной речи и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

В свою очередь звуковой анализ должен базироваться на устойчивом фонематическом восприятии каждого звука родного языка. Несовершенное фонематическое восприятие, с одной стороны, отрицательно влияет на становление

детского звукопроизношения, с другой – тормозит, усложняет формирование навыков звукового анализа, без которых полноценное чтение и письмо невозможны.

При соответствующих условиях воспитания и обучения с задачей звукового анализа слов дошкольники довольно быстро и легко справляются уже в четырехлетнем возрасте. При этом важным в формировании звукового анализа слов является степень развития фонетико-фонематической стороны речи.

Недостаточность фонематического анализа сказывается на развитии произношения в целом.

Звуковой анализ требует планомерного специального обучения. На протяжении всего дошкольного возраста важно поддерживать наблюдающуюся у детей в раннем возрасте познавательную активность по отношению к звуковой стороне речи, развивать ориентировку в ней, формировать устойчивые познавательные интересы к родной речи. Для этого целесообразно использовать специальные упражнения, игры, дидактические задания, способствующие формированию операции анализа слов.

Воспроизводя слоговой контур слов, дети могут значительно варьировать их звуковой состав. Устойчивость и заполнение контура слова звуком зависит от ряда факторов: возраста испытуемых, сложности звукового состава слов, наличия (отсутствия) трудностей при выполнении инструкции взрослого.

### ***Список литературы***

1. Филичева Т.Б. Основы дошкольной логопедии. – М.: Эксмо, 2017 – 212 с.
2. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М.: Просвещение, 1985. – 157 с.
3. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.: Акцидент, 1998. – 92 с.
4. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. – М., 2002.
5. Особенности произносительной стороны речи у старших дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи [Электронный

ресурс]. – Режим  
доступа:  
[https://knowledge.allbest.ru/pedagogics/2c0b65625a2ac79a5d43b88421216c27\\_1.ht](https://knowledge.allbest.ru/pedagogics/2c0b65625a2ac79a5d43b88421216c27_1.html)  
ml (дата обращения: 11.07.2018).