

Герт Татьяна Феликсовна

учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №19 с УИОП»

г. Черногорск, Республика Хакасия

DOI 10.21661/r-472975

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, ПОМОГАЮЩИЕ ФОРМИРОВАТЬ НАВЫКИ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

Аннотация: в статье представлен опыт работы с обучающимися начальной школы с использованием дидактических игр и упражнений.

Ключевые слова: деление на слоги, правила переноса, игра.

В любом классе есть дети, которые сталкиваются с проблемой по русскому языку при изучении тем «Деление на слоги», «Правила переноса».

При письме часто складывается ситуация, когда слово можно написать на одной строке целиком, или необходим перенос слова. Вот здесь и возникает проблема, как правильно это сделать.

Будучи экспертом ВПР в 4-х классах заметила: ученики, при написании диктанта, допускали ошибки при переносе слов, что, безусловно, сказывалось на качестве выполнения работы.

В первом классе ученики осваивают данные темы, а со 2 класса пишут ВПР, в которые входят задания на владение учебно-языковым *умением делить слова на слоги, распознавать место переноса слова.*

Теория этих вопросов взята за основу в начальной школе из экспираторной (выдыхательной) теории Р. Стетсона. «Слог – является единицей в том смысле, что он состоит из одного выдыхательного толчка, который обычно становится слышимым благодаря гласному и начинается или заканчивается согласным». В этом случае определения слогов в слове может быть равно, например, числу колебаний пламени свечи, подносимой к губам при проговаривании слова» [1, с. 253].

Во избежание путаницы в терминологии принято не называть деление слова на части для переноса делением на слоги (можно назвать делением на кусочки, дольки, и т. д.), т. е. выбрать самый понятный для детей термин. Называть же элемент слогом можно только в том случае, когда детьми усвоены азы фонетики. В первом классе гораздо важнее сначала научить ребенка правильно делить слово на слоги, а затем, познакомившись с правилами переноса, учащиеся учатся переносить слово, то есть «делить на части для переноса».

В период изучения раздела фонетики необходимо рассматривать слог только как фонетическую, а не графическую единицу. А, значит, слова нужно делить на слоги только с учетом их звукового, а не буквенного состава, для чего очень важно, чтобы ученик сначала научился видеть в слове звуки, отличать их от букв, а затем грамотно транскрибировать эти слова.

Для отличия на письме деления слова на слоги и для переноса я использую разное обозначение: деление на слоги (/), перенос слова (-).

Согласно этому, рекомендую упражнения на закрепление правил деления на слоги и для переноса. Данные упражнения предлагаются ученикам только тогда, когда у них уже есть опыт различий между слогом и переносом слов.

1. Игра «Ты – мне, я – тебе».

Цель: развитие умения выявлять отличия между делением слова на слоги и переносом.

Ход игры:

Учитель заранее готовит слова, где деление на слоги не совпадает с переносом. Вызывается пара учеников, учитель называет слово. Первый ученик пишет его, разделяя на слоги, второй – для переноса. Например: дли/нный – длин-ный, хо/ккей – хок-кей, дви/га /е/тся – дви-га-ет-ся.

2. Игра «Всё равно».

Цель: умение находить совпадение деления слова на слоги с его переносом.

Ход игры:

Дается группа слов, из которой нужно выбрать слова, в которых совпадает деление на слоги с переносом. Например: аист, марка, яйцо, ежи, деревья, игра,

стулья. А/ист – нет варианта переноса, мар/ка – мар-ка, яй/цо – яй-цо, е-жи/ нет варианта переноса, де/ре/вья, де-ревья, дере-вья, и/гра – иг-ра, стуль/чик – стуль-чик.

3. Игра «Назови ошибку».

Цель: развитие практического навыка выделения из слов частей, умения анализировать, выделять общее, применять правило.

Ход игры:

Прочитав данные слова, ученики называют ошибку в переносе слов. Кто быстрее, тот победил. Ученики обязательно поясняют свой ответ.

Например: пог-нать, приз-нать, заб-рать. (Оторвана буква от корня.)

4. Игра «Посчитай!»

Цель игры: развитие фонематического слуха и умения определять количество вариантов переноса слов.

Ход игры:

Ученики выбирают одно из чисел: 0, 1, 2, 3. В зависимости от выбранного числа при проговаривании слов учителем запоминают слово, которое не имеет варианта переноса – 0, имеет один вариант переноса – 1, два варианта – 2, три варианта – 3.

Например: окно (1), корова (2), дом (0), провокация (3).

5. Игра «Буква оторвалась»

Цель: развитие орфографической зоркости.

Ход игры: Даны слова. Нужно найти букву, которая «оторвалась» при переносе.

Например: прямоУ-гольник, многоГ-ранник, дружеС-кий, по-Дходить.

6. Дифференцированные задания:

1. Разделить слова для переноса.

Майка, ветер, кино, собака, подъезд, пальто, коридор, масса.

2. Разделить слова для переноса, где это возможно.

Чайка, стол, рябина, съезд, имя, имена, деревья, котик, вход, Анна, объехал.

3. Списать слова в два столбика: в первый – двусложные, во второй – трехсложные, разделив их для переноса.

Дорога, суббота, ягода, ветер, кино, карандаш, футбол, тетрадь, копилка, груша.

Чтобы запомнить все, что «нельзя» и «можно» ребенку нужно хорошо поработать. Следует помочь родителям и ознакомить их с новыми правилами на родительских собраниях или с помощью буклетов-памяток.

Каждый практикующий учитель знает, чтобы научиться читать, поначалу необходимо выучить буквы. Потом из изученных букв научиться строить слоги, затем слова, предложения и так далее. Кажется, что слог является всего лишь очередной маленькой ступенькой на пути к изучению языка, что он выполняет незначительную роль, но на самом деле от умения правильно делить слова и переносить их зависит многое. А, следовательно, знать правило деления на слоги очень важно, без этого человек не может полноценно овладеть грамотой.

В своей педагогической практике опираюсь на две основные теории слогов: Р.И. Аванесова (Московская фонологическая школа) и Л.В. Щербы (Ленинградская фонологическая школа), которые не исключают друг друга, и указанные выше дидактические игры применяю в своей работе.

Список литературы

1. Зиндер Л.Р. Общая фонетика. – М.: Высш. школа, 1979.
2. Вороничев О.В. Забытый бог, открытый слог, или как делить слова на слоги и для переноса // Начальная школа «Плюс, минус». – М., 2001. – №6.