

**Козлова Жанна Андреевна**

заместитель заведующего, воспитатель

**Балик Ираида Георгиевна**

**Мазур Кристина Игоревна**

МБДОУ Д/С №96

г. Иркутск, Иркутская область

## **РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА**

***Аннотация:** в статье рассмотрена роль педагогической оценки в воспитании ребенка. Авторы пришли к выводу, что, принимая во внимание важную роль оценки для различных сторон воспитательного процесса, зная механизмы ее воздействия на психику ребенка, ее необходимо целенаправленно использовать для достижения большей эффективности педагогической деятельности.*

***Ключевые слова:** педагог, ребенок, воспитание, педагогическая оценка.*

С самых ранних лет малыш слышит мнения и оценки, высказываемые о нем другими людьми (родителями, воспитателями, детьми). Мнения эти не всегда одинаковы, а порой очень противоречивы. Каждый человек, а тем более ребенок, нуждается в поощрении, которое пробуждает желание работать над собой. Если ему постоянно говорить о его слабых сторонах, у него вообще исчезнет стремление к самовоспитанию. Между тем слишком высокое мнение о самом себе нарушает отношения дошкольника с окружающими.

Самооценка ребенка, в первую очередь, зависит от взрослых. Поэтому педагогам нужно особое внимание уделять правильной оценке его действий и поступков, но ни в коем случае не самой личности, так как дети, особенно в младшем дошкольном возрасте, склонны относить оценку своих поступков или результатов своей деятельности на себя в целом.

Вот как описывает безоценочный язык Хайм Джайнотт (американский психолог). Мой язык не оценочный – значит, я избегаю суждений о способностях и характере ребенка. Я совершенно не слов вроде «глупый», «молодец», потому что, они все не помогают, а мешают ребенку. Вместо этого я использую слова,

которые описывают события, сообщают то, что я вижу, сообщают то, что я чувствую.

Например, ребенок приносит рисунок и спрашивает: «Красиво?». Смотрю на рисунок и говорю: «Я вижу лиловый дом, красное солнце, полосатое небо и много цветов. У меня такое чувство, будто я за городом». Она улыбнулась и сказала: «Пойду нарисую еще».

Предположим другой ход диалога. «Красиво?». «О, да, прекрасно. Ты великий художник!». Ну и куда можно двигаться после слов «великий», «прекрасно»?

Слова, которые оценивают, ограничивают развитие ребенка. Слова, которые описывают, делают его свободным. Описательные слова предполагают ребенку выработать свое отношение, свое собственное решение проблемы.

Мы описали ситуации, в которых используются, по крайней мере, не оскорбительные слова. Но вот еще пример: если бы ребенок опрокинул стакан с молоком, можно было бы услышать: «Какой же ты неаккуратный», а следовало бы сказать: «Я вижу, молоко пролилось» и протянуть тряпку. Тем самым, мы избежали бы проблемы вины и сделали акцент на том, что следует сделать. Если бы все же сказали: «Идиот, ты всегда что-нибудь натворишь», можно было бы быть уверенным, что вся энергия ребенка уйдет не на решение проблемы, а на защиту. Мы бы услышали: «Это он меня толкнул». «Это не я».

Чтобы наша любовь сослужила службу детям, мы должны обратить ее в слова, которые им помогают каждый день, понемногу, но каждый раз, когда проливается молоко или требуется одобрение рисунка или самостоятельно надетых ботинок.

Среди неадекватных способов оценки детей весьма распространенной является манера оценивать (как негативно, так и позитивно) личность ребенка в целом, а не конкретные его поступки: «Ты тупой!», «Ты трус!», «Ты – безответственный человек!», «Ты негодяй!» и т. п. Однако родительская инстанция – это источник мощных внушающих воздействий, и, чем выше авторитет взрослого, тем более вероятно, что в дальнейшем, когда растущему человеку действительно потребуется проявить смекалку, смелость, ответственность, высокую

нравственность, в его голове «взорвется» родительский голос, не позволяющий ему сделать это, а, наоборот, «предписывающий» проявление глупости и душевной слабости. Нельзя недооценивать тот факт, что в критическую минуту стресс может привести к снижению психического возраста – к пробуждению инфантильных реакций, рельсы для которых «Родитель» прокладывает своими неосторожными высказываниями. Поэтому следует оценивать конкретные поступки ребенка: «Ты отвлекаешься и не думаешь сейчас!» (но не «тупой»), «Ты боишься!» или даже «Ты трусил!2 (но не «трус»), «Это безответственно!» 9вместо «Совести у тебя нет!»). Эти оценки могут звучать весьма эмоционально, а не произноситься ровным, бесстрастным голосом (в котором ребенок, безусловно, слышит не оценку, а угрозу). Это позволяет избежать «программирования» на все дурное и низкое.

Похвалы, оценивающие самого ребенка, а не его поступки, как считает Джайнотт, вредны. Среди неблагоприятных эффектов он отмечает возникновения чувства вины и протеста («яркое солнце слепит глаза»). Мы бы добавили: возможное формирование у ребенка истероидных черт характера в виде гипертрофированной потребности в восторженном, восхищенном признании его личности. Поэтому в числе вредных оценок названы следующие: «Ты – чудесный сын!», «Ты – настоящий мамин помощник!», «Что мама делала бы без тебя!»

В предложенной Джайноттом модели общения речь идет, как мы видим, о саде, о трудностях, о чистоте, о работе, но не о личности ребенка. Оценка складывается, подчеркивает автор цитируемой книги, из двух моментов: из того, что мы говорим детям, и из того, что ребенок сам, на основании наших слов, заключает о себе. Рассматривая рекомендацию хвалить поступок, и только поступок, мы должны подчеркнуть необходимость учета возраста детей. Джайнотт, безусловно, прав, что оценка складывается из двух указанных выше компонентов, но, для того чтобы ребенок смог на основании оценки, которую дал ему взрослый, самостоятельно оценить себя, он должен по крайней мере однажды в своем опыте столкнуться с позитивной оценкой его личности в целом (хотя бы для того, чтобы у него была возможность сказать себе: «А я молодец!»). Дошкольное

детство, на наш взгляд, это время, когда позитивные оценки личности в целом педагогически определены.

Принимая во внимание важную роль оценки для различных сторон воспитательного процесса, зная механизмы ее воздействия на психику ребенка, ее необходимо целенаправленно использовать для достижения большей эффективности педагогической деятельности.

### *Список литературы*

1. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. Сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина [и др.]. – М.: Просвещение, 1993. – 191 с.
2. Свирская Л. «Ты меня понимаешь?». Взаимодействия взрослых с детьми раннего возраста / Л. Свирская, Н. Петрова // Детский сад со всех сторон. – №35–36. – Сентябрь 2003.
3. Трансактный анализ для всех [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.transactional-analysis.ru/games/74-tri> (дата обращения: 26.06.2018).