

Кудрявцева Лариса Николаевна

учитель

МБОУ «СОШ №43» г. Белгорода

г. Белгород, Белгородская область

УРОКИ НРАВСТВЕННОСТИ В РАССКАЗЕ «КОНЬ С РОЗОВОЙ ГРИВОЙ» В.П. АСТАФЬЕВА

***Аннотация:** в статье представлена разработка урока литературы в 6 классе по данной теме, позволяющая рассмотреть нравственные проблемы, поднятые писателем в своем произведении. Автором детально расписан ход урока.*

***Ключевые слова:** доброта, нравственные ценности, нравственность, проблемы, милосердие, антитеза, Астафьев.*

Цели урока:

Образовательные цели:

1. Раскрыть смысл понятий «нравственность», «нравственные ценности», помочь обучающимся усвоить эти понятия.
2. Выявить и рассмотреть нравственные проблемы, поднятые в рассказе В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой».
3. Проанализировать поступки и поведение героев произведения.

Развивающие цели:

1. Развивать навыки выразительного осмысленного чтения и пересказа эпизодов художественного текста.
2. Развивать умение строить диалог, совершенствовать монологическую речь обучающихся.
3. Совершенствовать навык работы с толковым словарем.

Воспитывающие цели:

1. Воспитывать такие нравственные ценности, как любовь к близким людям, доброту, совесть.
2. Воспитывать чувство ответственности за совершенные поступки.

Коммуникативная цель:

1. Совершенствовать умение работать в парах и группах.

Оборудование: портрет В.П. Астафьева, презентация по теме урока, иллюстрации к произведению, Толковый словарь С.И. Ожегова, «сердечки» из бархатной ткани, аудиозапись песни В. Шаинского на слова М. Рябинина «Родительский дом».

Ход урока:

1. Организационный момент.

– вспомните прочитанный рассказ В.П. Астафьева. Слайд 1.

– возьмите в ладошки «сердечки», которые лежат на столе. Какие ассоциации у вас возникают? (Человеку дано сердце, чтобы быть добрым, поступать по совести, уметь любить, уметь прощать).

I. Вызов. Знаете ли вы, что такое нравственность?

– уточнить лексическое значение слова «нравственность» нам помогут ребята, которые выполняли индивидуальное задание.

2. Работа со словарём. (Реализация индивидуального домашнего задания – работа с Толковым словарем С.И. Ожегова) (Слайд 2).

Нравственность Нравственность, -и, ж. Правила, определяющие поведение, духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, поведение.

– что такое нравственные ценности? (духовные качества человека, идеалы).

3. Работа в парах.

– а сейчас вы поработаете в парах. Обсудите нравственные ценности, которые встречаются в рассказе В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой (совесть, справедливость, доброта, любовь, честность, доверие).

4. Формулирование обучающимися целей урока.

– вы догадались, о чём будет наш сегодняшний разговор? Какие задачи для этого мы поставим?

II. Осмысление.

1. Проверка домашнего задания. Работа с текстом произведения.

1) почему рассказ называется «Конь с розовой гривой»? (Пряник «ко-нем» – мечта всех деревенских ребятишек. (Слайд 3).

– как выглядел этот пряник? Найдите описание пряника в тексте.

2) разгадывание кроссвордов по содержанию рассказа из «Коробки идей», составленных обучающимися дома – Какое опорное слово мы назовем? (Детство).

– вы согласны с тем, что воспитание детей в семье во многом определяет их дальнейшую жизнь?

– можно ли сказать, что писатель показывает нам два разных мира в своем рассказе? (Да, это семья Вити и семья дяди Левонтия).

3) проверка работ групп.

(домашнее задание: 1-я группа выполняла задание по теме «Как воспитывали Витьку в семье бабушки Катерины Петровны», 2-я – «Как воспитывали детей в Семье дяди Левонтия», акцентируя внимание на описание жилья, внешнего вида членов семьи, на отношение к детям, их воспитанию, на нравственные ценности, отмечая и выписывая нужные цитаты из текста).

Первая группа делает свои выводы по вопросу воспитания Вити: бабушка доверяла внуку, учила мальчика быть дисциплинированным, зарабатывать своим трудом, думать о будущем, проявлять равнодушие, быть добрым, не завидовать «свободе» соседских ребятишек, помогать другим, проявлять сочувствие, не попрошайничать, но не приbedняться, уметь противостоять плохому влиянию, уметь раскаяться и попросить прощение. Бабушка воспитывала Витю *любовью и добротой*.

Вторая группа детей тоже делает свои выводы: дети в семье Левонтия были предоставлены сами себе, часто дрались, дразнили друг друга, Витю обзывали жадиной, подбивая украсть калач у бабушки, Санька учил Витьку обману, а потом шантажировал, причиняя душевную боль, ребята кидали камнями в летящих птиц, могли растерзать рыбу за некрасивый вид, ели эти дети все, что бог пошлет, залезали в чужие огороды, крали все, что доступно. Они выживали... как могли.

Вывод: описание жизни Виктора и ребят из семьи Левонтия противопоставляется: писатель использует антитезу, что объясняет характер и поступки героев.

– какие выводы можно сделать о нравственных ценностях семьи Катерины Петровны и дяди Левонтия? (Бабушка Катерина Петровна любит своего внука, заботится о нем, воспитывает его, старается, чтобы из него вырос хороший человек. Дядя Левонтий не следит за своими детьми, они предоставлены сами себе).

Рефлексия работы групп

– оцените, активно ли работала каждая группа?

– было ли задание для вас интересным? Трудным?

5. Обсуждение содержания рассказа

– кто Витю втянул в обман?

– сожалел ли мальчик о своем поступке? В каких эпизодах мы наблюдаем это? Подтвердите ответ текстом произведения.

– почему бабушка все же купила Вите пряник конем? (Катерина Петровна чувствовала, что мальчик переживает и раскаивается. Она преподнесла внуку урок высокой нравственности: ее доброта, любовь, милосердие, прощение сделали все, чего не сделало бы самое строгое и даже жестокое наказание).

– почему такие уроки доброты считаются самыми действенными уроками? (Они запоминаются на всю жизнь, Виктор Петрович Астафьев тоже не смог забыть этот случай из жизни, не смог забыть бабушкиного пряника – «того дивного коня с розовой гривой»). (Слайд 4)

– в рассказе «Последний поклон» он пишет: «И живет в сердце вина. Гнетущая, тихая, вечная. Виноватый перед бабушкой. Я пытаюсь воскресить ее в памяти, поведать о ней другим людям, чтоб в своих бабушках и дедушка, в близких и любимых людях отыскали они ее, и была бы ее жизнь беспредельна и вечна, как сама человеческая доброта... Нет у меня таких слов, чтоб смогли передать всю мою любовь к бабушке, оправдали бы меня перед нею. Я знаю, бабушка простила бы меня. Она всегда и все мне прощала. Но ее нет. И никогда не будет. И некому прощать»

Эти слова посвящены не только бабушке Катерине Петровне, но и всем родным людям, которые воспитывают нас своей любовью, мудростью и добротой.

– как эти слова связаны с песней «Родительский дом»?

– какие уроки извлек Витя из случившегося?

Рефлексия.

– что нового для себя вы открыли на сегодняшнем уроке?

– с вами происходили подобные истории? Как вы себя чувствовали?

– какие уроки нравственности после прочтения рассказа получили вы?

Составление кластера «Уроки нравственности» (на компьютере ученик заполняет пустые «окошки»: «Будь честным. Умей признать ошибку. Умей прощать. Делай добро людям. Умей принимать правильное решение. Будь милосердным. Умей покаяться. Слушай СВОЕ сердце. (Слайд 5)

– а вспомнить об этом в нужный момент вам помогут яркие бархатные «сердечки», которые сегодня вы унесете с урока.

Прием «Закончи предложение» (Слайд 6):

Я узнал, что...

Я понял, что...

Я научился...

Я смог...

Было интересно...

Оказалось трудным...

Урок дал мне...Мне захотелось...

Оценки за работу на уроке...

Задание на дом. Составить синквейн «Бабушка», ответить на вопросы учебника. Звучит песня «Родительский дом». (Слайд 7. А.Экзюпери «Все мы родом из детства»)