

**Смирницких Оксана Николаевна**

учитель русского языка и литературы

**Провоторова Татьяна Викторовна**

учитель русского языка и литературы

МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова»

г. Старый Оскол, Белгородская область

**УСПЕШНО СДАТЬ УСТНЫЙ ЭКЗАМЕН ОГЭ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ  
УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ)**

*Аннотация:* в статье авторы делятся опытом работы по подготовке к устной части экзамена по русскому языку. В работе рассказывается, как построить урок так, чтобы заинтересовать учащихся, вовлечь в обсуждения по тем или иным проблемным вопросам.

*Ключевые слова:* устная часть экзамена ОГЭ, групповая работа, реклама, театрализованное чтение.

XXI век – век научно-технического прогресса. В помощь человеку каких только гаджетов не придумали: и телефоны, и смартфоны, компьютеры и ноутбуки, электронные книги и электронные учебники – берите, пользуйтесь, повышайте свой культурный уровень, развивайтесь, становитесь развитой гармоничной личностью. Но нет. Не хотят наши дети получать новые знания, они стараются идти по пути наименьшего сопротивления: зачем мучиться и писать самому, когда можно открыть интернет и списать любое сочинение, найти краткое содержание любого романа или рассказа и, пересказав, получить отметку. Да и разговаривают наши дети подобно СМС сообщениям. Так как же научить столь эрудированных детей говорить правильно, образно? Как при таком положении сдать устный экзамен ОГЭ по русскому языку?

Долго размышляли над этой дилеммой и нашли выход – надо построить урок так, чтобы ребенку стало интересно изучать слово.

Раз в неделю стали проводить групповые работы (свободные сочинения): по картинкам надо написать сочинение в любом жанре, от лица любого персонажа. Ребятам очень понравилось это задание. Создавая свои работы, они заметили, что им не хватает слов (мал словарный запас). Разрешили приносить на урок словари, которые понадобятся для работы. В группе 4 человека. Школьники вначале приносили их хаотично, но потом, слушая сочинения одноклассников, поняли, что необходимы и толковые, и орфографические, и этимологические словари и многие другие. Вот так, работая каждую неделю над сочинением, стали бережно относиться к слову, ценить его.

Следующим этапом работы стала реклама: за 1 минуту надо разрекламировать предлагаемый предмет так, чтобы захотелось его приобрести. Первые выступления были для ребят полнейшим разочарованием, т.к. говорить 1 минуту не получалось, в дело шли мимика, жесты, паузы, которые не учитывались. Посоветовали больше читать, чтобы ширился словарный запас.

Время шло, школьники с нетерпением ждали данный вид работы и с азартом предлагали предметы одноклассникам.

Более сложной для учащихся, бесспорно, является диалогическая речь, поэтому работа в этом направлении проводится ежедневно. Это могут быть пятиминутные разминки в начале урока. Начинали с простого, знакомого учащимся: «Как провёл утро?», «Школьный день» и т. д. Понять, как строить свою речь слабым учащимся помогал групповой диалог. Далее предложили игру «Возьми интервью по заданной теме», «Обсудим проблему...» уже в паре.

Можно внести соревновательный элемент: оценить выступление. Это научит школьников видеть и анализировать ошибки.

Далее перешли к отработке навыка выразительного чтения, который, как показала практика, тоже не достаточно развит у старшеклассников. На первом этапе ученик должен был подготовить дома и прочитать отрывок из любого произведения так, чтобы он воспринимался как театрализованное представление. В помощь предложили больше слушать аудиокниги, которые читают актеры театра и кино. Дети с интересом включились в работу, так как каждый хотел у

доски прочитать так, чтобы глаза одноклассников загорелись восхищением. На втором этапе дома готовили уже публицистические тексты. На третьем искали тексты для своих одноклассников, а затем соревновались, кто лучше прочтёт, т.е. сумеет соблюсти нужные критерии. И последний этап, чтобы одноклассники тоже были включены в процесс, прочитанные тексты пересказывали сначала в паре, затем по одному Учащиеся учились улавливать не отдельные фразы, а всё содержание в целом.

Вот так, поэтапно, идем к поставленной цели, преодолевая препятствия, встречающиеся на пути учебного процесса.

### ***Список литературы***

1. Архарова Д.И. Речь и культура общения / Д.И. Архарова, Т.А. Долинина, А.П. Чудинов. – Екатеринбург: Сократ, 2012.

2. Егораева Г.Т. ОГЭ Тренажёр: подготовка к устной части. Раздел «Говорение». – М., 2018.

3. Подготовка к итоговому собеседованию. Задания 1, 2, 4. Презентация Г.Т. Егораевой [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://4ege.ru/gia-portal/russkomu-jazyku/55850-podgotovka-k-itogovomu-sobesedovaniyu-zadaniya-1-2-4.html>