

Львова Екатерина Петровна

учитель математики

МБОУ СОШ №26 г. Химки

г. Химки, Московская область

ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ И МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ХОДЕ УЧЕБНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос выявления и развития математических и творческих способностей в ходе учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Ключевые слова: творческие способности, математические способности, учебно-исследовательская деятельность, проектная деятельность.

Творческая деятельность в процессе общего образования обычно принимает одну из двух форм: учебно-исследовательскую или проектную. Как утверждает доцент педагогических наук и президент МАДО В.А. Горский, «учебно-исследовательская и проектная деятельность учащихся – это процесс освоения практического опыта использования знаний, умений и навыков (полученных в рамках уроков) на основе развития индивидуальных природных задатков и способностей с целью удовлетворения познавательного интереса в той или иной отрасли науки и практики продуктивной, созидательной, творческой деятельности». Исходя из этого определения, рассмотрим выявление и развитие математических и творческих способностей в ходе этого процесса.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность, как известно, развивает в учащихся не только умение ориентироваться в обширном потоке информации, но и всю полноту коммуникативных навыков. Данная деятельность в большинстве случаев направлена на самостоятельное изучение материала и представление приобретенных знаний в той или иной форме (выбранной и освоенной учащимся), но нельзя забывать и о важности роли педагога в процессе дополнительного научного познания. Педагогу следует выступать не столько

источником знаний, как это происходит в процессе общеобразовательной деятельности, но организатором и проводником на пути творческого познания.

Развитие способностей учащихся несет непосредственную пользу не только им, оно также ведет к раскрытию новых граней педагогической деятельности сотрудников математической и других кафедр образования в школах. Именно творческий подход к проведению уроков, организация внеурочных занятий и использование современных образовательных методов повышает мотивированность школьников в вопросе дополнительных исследований. Именно от педагога во многом зависит успешность воплощаемого проекта. Педагогу следует выступать в качестве редактора и советчика, в противном случае учащийся рискует потерять нить исследования и отойти от общепринятых критериев, что может привести к обширной критике работы и демотивированности учащегося впоследствии. В некоторых случаях педагог может выступить и идейным вдохновителем работы при условии его особой авторитетности для отдельно взятого школьника или группы школьников.

Говоря о непосредственном выявлении способностей учащихся, перед педагогом стоит множество задач помимо общеобразовательной деятельности. К раскрытию способностей может привести лишь создание творческой атмосферы и поощрение выполнения дополнительных заданий, раскрывающий полных спектр возможностей и потенциал учащихся. Еще одним интересным методом в данном случае является дискуссия, т.е. обмен мнениями с классом, позволяющий раскрыть их взгляды на ту или иную математическую и/или творческую проблему.

Стоит помнить еще об одном аспекте педагогической деятельности – учете психологического фактора в общении с классом. Лишь доверительные, не нарушающие субординацию, отношения могут стать почвой для плодотворной совместной деятельности. В противном случае проектная деятельность рискует оказаться безуспешной сегодня и стать помехой раскрытия новых способностей в будущем.

Подводя итоги сказанного, существует ключ к каждому учащемуся, задача педагога – его найти. И в случае успеха этих поисков педагог и учащийся могут стать сплоченной командой, лодкой в океане исследовательской деятельности и взаимного развития.