

Языкова Анастасия Игоревна

магистр, воспитатель ГПД

ГБОУ СОШ №106 Приморского района Санкт-Петербурга

г. Санкт-Петербург

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ГРУППЕ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ ПРИ ГЕНДЕРНОМ ОБУЧЕНИИ

***Аннотация:** в современном мире все актуальнее становится обучение детей с гендерным разделением. При этом существуют определенные особенности воспитательной работы при такой системе обучения, в том числе в группе продленного дня. Цель данной статьи – определить основные моменты воспитания детей в школьных учреждениях при раздельном обучении мальчиков и девочек и систематизировать опыт, используя при этом метод наблюдения и внедрения разнообразных игр в группе продленного дня.*

***Ключевые слова:** гендерное обучение, воспитательная работа, группа продленного дня, начальная школа.*

При гендерном обучении, очень важно разделять процесс обучения ребенка от его нахождения в группе продленного дня. Поскольку основной процесс социализации детей, а также их взаимодействие между собой происходит во время активных игр и кружков по интересам, воспитатель группы продленного дня должен уделять особое внимание контакту мальчиков и девочек [4; с. 21–23].

Социализация ребенка начинается с момента его рождения, его взаимодействием с окружающей средой, но в школьном возрасте она выходит на принципиально новый уровень. Ключевыми агентами социализации становится не только семья ребенка, но и его одноклассники, учителя и школьные воспитатели. Обособлено это касается детей, не посещавших дошкольные учреждения [2; с. 12–13].

Гендерная социализация – это процесс, который продолжается на протяжении всей жизни человека. Здесь отражаются и меняющиеся обстоятельства, и личностный опыт, но на всем его протяжении основой и материалом для

построения гендера служит система знаний о мужественности и женственности, находящая отражение в культуре и усвоенная личностью в детстве и подростковом возрасте [3; с. 34–35].

Гендерные стереотипы, базируясь на представлениях общества о гендерных различиях, затрагивают такие способности и качества, как ориентирование в пространстве, математическая смекалка, подверженность влиянию, агрессивность, речевые навыки, эмпатия, эмоциональность, альтруизм и др. [5; с. 94–95].

Из педагогического опыта наблюдений за детьми младшего дошкольного возраста, существует вывод, что дети, обучающиеся в смешанных классах, чаще и активнее играют в игру «Дочки матери», нежели классы мальчиков и девочек.

Этот факт легко объяснить тем, что гендерные роли семейной ролевой модели, естественно сложно воспроизвести мальчикам и девочкам, без взаимодействия друг с другом вне уроков. Для этого воспитатель группы продленного дня может организовать игру во время клубных часов.

Детская игра «Дочки-матери» – миниатюрная модель семейных отношений. Согласно ее сюжету, дети примеряют на себя роли родственников, как малышей, так и взрослых.

Целью игры является обучение детей примерять на себя гендерные роли мамы или папы. Развивать воображение, тренировать взаимоотношения друг с другом, использовать предметы быта, воспитывать такие качества как забота, ответственность.

Атрибуты, которые возможно использовать в школе: куклы разного размера, игрушечные предметы быта, посуду, книги.

Помимо «Дочки-матери», воспитатель группы продленного дня может использовать и другие игры, для укрепления взаимосвязей мальчиков и девочек. Например, «Кто я в семье?».

Цель данной игры, формирование представлений о родственных связях. Обучение детей правильно употреблять такие слова, как сын, внук, брат, дочь, внучка, сестра (в старшем возрасте – племянник, племянница, двоюродный брат и т. д.)

Материал: цветок из разноцветного картона, лепестки съёмные, вставляются в серединку.

Правила игры просты: с помощью наводящих вопросов воспитателя, дети должны дать ответ, кем они являются для своей мамы (своему папе, своей бабушке)? и т. д.

Игра «Кто что носит?», цель которой развивать умение находить характерные отличия во внешнем облике мальчика и девочки.

Оборудование: фланелеграф, фигурки мальчика и девочки из картона, предметы одежды и аксессуары (бусы, зонтик, бантик, удочка, галстук и пр.)

Примечание. Фланелеграф – учебное наглядное пособие для детей, доска, обтянутая фланелью, на которую крепятся вырезанные фигурки.

Детям предлагается подобрать мальчику и девочке одежду и аксессуары.

Дидактическая игра «Исправь ошибку»

Цель: формировать знания о правилах этикетного поведения мальчиков и девочек.

Оборудование: набор сюжетных карточек: например, мальчик в автобусе сидит, девочка стоит. Девочка в автобусе сидит, мальчик стоит. Мальчик нюхает цветы, девочка несет ведро с водой для полива.

Детям предлагается найти «правильную» картинку и объяснить свой выбор.

Дидактическая игра «Кто кем работает?»

Цель: формировать знания о гендерной составляющей профессий.

Оборудование: большие карточки с изображением мужских и женских профессий (воспитатель, медсестра, капитан, летчик, пожарный) и нейтральных профессий (врач, учитель, продавец, кондуктор, кассир, музыкант); маленькие карточки с изображением профессиональных инструментов (игрушка, градусник, глобус, штурвал, пожарный рукав, лестница, фонендоскоп, указка, весы, сумка кондуктора, касса, скрипка)

Ход игры: Детям предлагается:

– разложить большие карточки по принципу: мужские профессии, женские профессии, нейтральные профессии;

– подобрать профессиональные инструменты. Игра сопровождается комментариями детей [1; с. 2–5].

Таким образом, у воспитателя группы продленного дня в начальной школе имеется множество инструментов для гендерной социализации детей. Прежде всего, используя активные, дидактические и ролевые игры.

Следует уделять особое внимание воспитательной работе, прописывая данные игры в свою рабочую программу в течение всего учебного года.

Список литературы

1. Васильева Ю.П. Игры для гендерного воспитания для детей среднего и старшего возраста. – М., 2016.
2. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка. – М., 2004.
3. Градусова Л.В. Гендерная педагогика: Учебное пособие. – М., 2013.
4. Подорога О.В. Аспекты гендерного обучения и воспитания в школе. – М., 2016.
5. Столяренко С.Д. Возрастная психология. – М., 2017.