

Черниченко Наталья Ивановна

музыкальный руководитель

Никулина Татьяна Юрьевна

музыкальный руководитель

Гришакина Татьяна Николаевна

старший воспитатель

Писарева Екатерина Александровна

инструктор по физкультуре высшей категории

Васильева Светлана Валерьевна

инструктор по физкультуре высшей категории

Бадоян Натела Джемаловна

воспитатель

ГБОУ г. Москвы «Школа с углубленным

изучением английского языка №1359

им. авиаконструктора М.Л. Миля»

г. Москва

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЭТАПЕ ДОШКОЛЬНОЙ СТУПЕНИ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос организации проектной деятельности с детьми дошкольного возраста на основе интеграции разных видов деятельности.

Ключевые слова: проектная деятельность, дошкольный возраст, нравственно-патриотическое воспитание, интеграция.

Модернизация в сфере образования, которая началась с вводом Федерального государственного образовательного стандарта, требует от педагогов применять новые формы и методы в работе с воспитанниками. Одним из инновационных методов обучения является проектная деятельность, целью которой является разностороннее комплексное развитие детей, активизация познавательной и

творческой деятельности, подготовка к самостоятельной жизни в современном мире. Осуществление проектной деятельности требует все новых подходов и средств реализации. В связи с этим, педагогами дошкольных групп был разработан цикл проектов «Знаменитые москвичи», посвящённый художникам, писателям, музыкантам, артистам, поэтам, спортсменам, прославивших свою малую Родину – Москву. В основу этого цикла был положен интегрированный подход, дающий возможность на основе взаимосвязи и взаимопроникновения различных видов детской деятельности сформировать у дошкольников любовь к родному городу, уважение и гордость к людям, прославившим его. Необходимость этого проекта обусловлена тем, что изучение своей родины, города, где мы живем, становится одним из ведущих факторов нравственно-патриотического воспитания, той ниточкой, которая связывает нас с прошлым, расширения кругозора дошкольников, воспитания у них любви к родному краю. Чтобы воспитать патриотов своего города – надо его знать.

Сейчас у подрастающего поколения появляется все больше возможностей узнать об окружающем его мире. И взрослым надо направлять личную исследовательскую деятельность в нужном русле. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать у ребёнка уважительное отношение к малой Родине. Детские воспоминания самые яркие и волнительные, чем больше ребёнок с детства будет знать о родных местах, родном городе, тем ближе и роднее будет ему Родина – наша любимая Россия!

Ниже приводим цикл проектов «Знаменитые москвичи».

«Знаменитые москвичи – поэты и писатели»

Цель: воспитание у детей любви к Родине, родному городу; знакомство детей с творчеством детских писателей и поэтов

Задачи:

- пробуждать в детях интерес к литературным произведениям;
- обогащать детей новыми впечатлениями;
- воспитывать у детей любовь к своему родному городу.

Ведущая: Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы собрались, чтобы отметить день рождения нашего города, а это значит, что праздник пришел в каждый дом. А как называется город, в котором мы живем? А как называют жителей нашего города? (Ответы детей.) Наш город очень большой и красивый, в Москве много красивых зданий и парков. Города создают его жители, и знаменитым город становится благодаря известным горожанам. Сегодня мы вам расскажем о москвичах, которые очень любили маленьких детей, и написали для ребят много книг.

Я предлагаю вам совершить «прогулку» по улицам, где родились и жили эти люди. И сделаем мы это, благодаря волшебному экрану. Внимание, мы попали с вами в самый центр Москвы. (*Дети смотрят презентацию.*) Улица Поварская дом 35. В этом доме почти 60 лет жил замечательный писатель, поэт и баснописец Сергей Владимирович Михалков. Он родился в 1913 году в г. Москве. Первое стихотворение он написал в 15 лет. Сначала Михалков писал стихи для взрослых, но потом стал сочинять для детей. Он очень любил детей, понимал их, поэтому ребятам очень нравились его стихи, басни, сказки. Все дети знают такие произведения С. Михалкова «А что у вас?», «У меня пропал щенок», ну и, конечно, любимый всеми «Дядя Стёпа» – добрый, отзывчивый, смелый великан, всегда готовый прийти на помощь, наказать хулиганов и драчунов.

Танец-игра сопровождается движениями детей «Песенка друзей» (на стихи С. Михалкова).

Ведущая: Следующая остановка, это Лаврушинский переулок, дом в котором жила Барто Агния Львовна (настоящая фамилия Волова) (1906–1981), русская поэтесса. Родилась 4 (17) февраля 1906 г. в семье врача-ветеринара. Получила хорошее домашнее воспитание, которым руководил отец. А.Л. Барто стала одним из самых известных и любимых читателями детских поэтов (сопровождается слайдами)

*Театрализованное представление по стихотворению Агнии Барто
«Стадо» (с ростовыми куклами)*

1-я кукла:

Вы знаете, что есть на свете

Маленькие, озорные дети,

2-ая кукла: Вы кого имеете в виду?

1-ая кукла:

Наших деток в нашем детсаду.

Они в ладоши хлопают. (Дети хлопают.)

Они ногами топают. (Дети топают.)

Плачут (Дети плачут.)

И смеются. (Дети смеются.)

2-ая: кукла:

Мы играем целый день.

Целый день играть не лень.

Дети, подражая повадкам животных, издавая соответствующие звуко-подражания, разбрелись по ковру (мычат, рычат, лают и т. д.). Дети садятся на места

1-ая кукла:

Мы вчера играли в стадо

И рычать нам было надо!

Мы рычали и мычали, по-собачьи лаяли,

Не слыхали указаний Анны Николаевны;

А она сказала строго:

Ведущая:

Это что ещё у вас?

Я детей видала много;

Таких я вижу в первый раз!

1-ая кукла:

Мы сказали ей в ответ:
Все: Никаких детей тут нет!

2-ая кукла:

Мы не Кати и не Вовы,
Мы собаки и коровы.
И всегда собаки лают
Ваших слов не понимают.
И всегда мыччат коровы,
Отгоняя мух.

Ведущая:

Да что вы?
Ладно, если вы коровы,
То я ваш пастух.
И прошу иметь в виду
Я коров домой веду. (Показывает пальцем на занавес.)

Ведущая: Теперь давайте потренируем нашу память и смекалку.

Ведущий читает известные стихи А. Барто. Но читает до последней строчки или слова. А дети заканчивают строчку.

Зайку бросила хозяйка –
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки... (промок).
Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Все равно его не брошу –
Потому что он... (хороший).
Спать пора! Уснул бычок,
Лег в коробку на бочок.
Сонный мишка лег в кровать.

Только слон не хочет спать.

Головой кивает слон,

Он слонихе шлет...(поклон)

Пять зелёных лягушат

В воду броситься спешат –

Испугались цапли!

А меня они смешат:

Я же этой цапли

Не боюсь... (ни капли!)

Смастерили я грузовик

Для сестры Катюшки.

Подняла Катюшка крик:

– Разве это грузовик?

Три пустых катушки.

Смастерили я ей коня,

Пусть берёт, не жалко!

Катя смотрит на меня,

Не желает брать коня:

– Это просто палка!

Я свернул два лоскута.

– Ах, – сказала Катя, –

Ах, какая красота:

Кукла в пёстром... (платье).

Конкурс «Отвези кукол в детский сад»

На коляску сажают куклу, и дети везут ее в детский сад. Проводится этот конкурс в командах, на время. Главное быстро перевести кукол воспитателям.

Ведущая: А это поселок Переделкино, здесь жил и работал Корней Иванович Чуковский. Сейчас в этом доме расположился музей поэта. Чуковский был высокого роста, немного сутуловатый, с длинным носом. Но дети его очень любили за его доброту и внимание к ним. Детским писателем и сказочником

Чуковский стал случайно. А вышло это так. Заболел его маленький сынишка, Корней Иванович вез его в ночном поезде. Мальчик капризничал и плакал. Чтобы хоть как-нибудь его развлечь, отец стал ему рассказывать сказку, которую сам придумал. Мальчик неожиданно затих и стал слушать: «Жил да был крокодил он по улицам ходил». Наутро, проснувшись, мальчик попросил отца рассказать ему вчерашнюю сказку, оказалось, что он ее запомнил ее всю, слово в слово. И после этого он придумал множество сказочных героев: Муху-Цокотуху, Бармалея, Мой-додыра, Крокодила.

Ведущая: Я знаю, что вы все знаете сказки этого писателя. И сейчас мы с вами поиграем игру, я буду задавать вопросы, а вы быстро отвечайте.

(Ответы сопровождаются слайдами.)

Вопросы:

– Какая сказка начинается именинами, а кончается свадьбой?

(«Муха-Цокотуха».)

– В сказке «Доктор Айболит» есть животное гиппопотам. Как еще называем мы его? (Бегемот.)

– Почему болели животы у цапель, которые просили прислать им капли, в сказке «Телефон»? (Они объелись лягушками.)

– Кто приучил к порядку мальчика из сказки «Мойдодыр»? (Умывальник.)

– Кто проглотил солнце из сказки «Краденое солнце»? (Крокодил.)

– В какой сказке все наоборот? («Путаница».)

– Что просили животные в сказке «Телефон».

(Слон – шоколад, крокодил – калоши, зайчатки – перчатки, мартышки – книжки.)

Ведущий: Молодцы, ребята, с этим заданием вы справились хорошо. Вот как много замечательных людей жили в нашем городе. Наша прогулка подошла к концу.

Сияет солнце над Москвой

Мы очень любим город свой

Мы в этом городе живем.

И он растет, и мы растем!
Праздничный салют!
«Знаменитые москвичи-спортсмены»

Цель: познакомить детей со знаменитыми спортсменами, которые родились в Москве.

Задачи: повторить и закрепить знания о различных видах спорта.

В зал входят дети и садятся на скамейки перед экраном.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня в нашем спортивном зале пройдет мероприятие, посвященное Дню города. Наш город прекрасен, знаменит, имеет выдающуюся историю, а также подарил нашей стране множество не-заурядных людей, в том числе и великолепных спортсменов. Сегодня мы с вами узнаем о них, а также поучаствуем в весёлых и занимательных эстафетах. Первый, с кем хочется вас познакомить сегодня – знаменитый московский теннисист. Внимание на экран (на слайде представлено фото спортсмена).

Ведущий: (на экране демонстрируется фрагмент игры Марата Сафина).

Информация для педагогов (Марат Сафин – российский теннисист, первый из россиян, вошедший в Международный зал теннисной славы (2016). Обладатель 15 титулов, победитель двух турниров серии Большого шлема – Открытого чемпионата США в 2000-м и Открытого чемпионата Австралии («Австралия Опен») в 2005 году)

К началу XXI века Марат стал одним из самых успешных и знаменитых теннисистов на планете. В 25-летнем возрасте спортсмен получил статус первой ракетки мира. Он вошел в историю этого вида спорта и оформил немало побед, в том числе на двух турнирах Большого Шлема.

Дети, а вам знаком этот вид спорта? Предлагаю поучаствовать в эстафете, которая называется «Большой теннис».

Дети встают в две колонны, первым вручается ракетка и теннисный мяч. Нужно удерживая мяч на ракетке оббежать конус и вернуться к команде, передав ракетку и мяч следующему. После того, как все справляются с заданием, дети рассаживаются по своим местам.

Ведущий: Следующий герой нашего праздника великий спортсмен. Внимание на экран (на слайде фото Льва Яшина). 22 октября 1929 года в Москве родился Лев Яшин – знаменитый футбольный вратарь.

Информация для педагогов (олимпийский чемпион (Мельбурн, 1956), чемпион Европы 1960 года (Франция). Обладатель «Золотого мяча» – приз лучшему футболисту Европы (1963). В октябре 1963 года Яшин в составе сборной мира сыграл против сборной Англии в знаменитом матче, посвященном столетию английского футбола)

Знаменитый вратарь, непобедимый Лев Яшин, на протяжении 20 лет защищал цвета клуба «Динамо» (Москва). 5 раз становился чемпионом СССР. Вот сколько наград и достижений было у знаменитого спортсмена.

– А вы любите футбол? Тогда скорее стройтесь в две колонны для участия в эстафете «Футбол».

Дети встают в две колонны. В зале расставлены конусы на расстоянии 1м друг от друга. Детям предлагается ведение мяча ногами между конусами по очереди. Эстафета заканчивается, когда все справляются с заданием. Дети возвращаются на места.

Ведущий: Перед вами на экране фото художественной гимнастки Маргариты Мамун. Серьезный список достижений у Маргариты. А вы знаете, что в соревнованиях по художественной гимнастике принимают участие только девочки? Поэтому для следующей эстафеты приглашаются только девочки.

Эстафета «Пробежка с лентами». Девочки парами должны пересечь зал, используя гимнастические ленты и продемонстрировать грациозность.

Ведущий: (на экране демонстрируется фото Никиты Курбанова). А теперь на экране московский баскетболист – Никита Курбанов. В 2005 году в составе сборной России по баскетболу (не старше 20 лет) выиграл Молодёжный чемпионат Европы и по его итогам был признан самым полезным игроком. Член национальной сборной России. Объявляется эстафета «Баскетбол».

Дети встают в две колонны. Нужно продемонстрировать ведение мяча до баскетбольной корзины и попытаться забросить мяч. После вернуться назад и

передать мяч следующему. После того, как все справляются с заданием, дети рассаживаются по своим местам.

Ведущий: Этого спортсмена вы наверняка знаете. Знаменитый российский хоккеист Александр Овечкин (на экране фото спортсмена). В сборной России Овечкин дебютировал в 17 лет, став самым молодым игроком сборной за всю её историю. Он участвовал в двенадцати чемпионатах мира, став трёхкратным чемпионом мира (2008, 2012, 2014), также выступал на трёх Олимпийских играх (в Турине, Ванкувере и Сочи). Внушительный список достижений у Александра Овечкина? А для участия в эстафете «Хоккей» приглашаются мальчики.

Мальчики должны вести мяч клюшкой и попытаться забить в ворота. Обратно мяч ведется так же клюшкой и передается следующему. После завершения эстафеты все участники праздника строятся в одну шеренгу.

Ведущий: Ребята, кто вам сегодня запомнился? Какие виды спорта мы сегодня с вами вспомнили? Гордитесь нашими знаменитыми горожанами? С праздником, дорогие ребята! С Днем города!

«Знаменитые москвичи-композиторы»

Цель: воспитывать у детей любовь к Родине, родному городу

Задачи:

- познакомить детей с творчеством композиторов, родившихся в Москве;
- обогащать детей новыми впечатлениями;
- развивать способности различать характер песен, инструментальных пьес
- побуждать детей к поиску выразительных средств (*движения, мимики, жестов*) для передачи характерных особенностей персонажей; закрепление определений «опера», «вальс», «оркестр»;

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Какие подарки дарят на самый долгожданный праздник- день рождения? (ответы детей). Скоро у Москвы день рождения! Наш город и так очень красивый. Но, как каждая именинница, Москва на свой праздник будет особо украшена.

(слайды с видами Москвы)

А что можно было бы подарить городу? (Ответы детей.)

Сегодня, накануне Дня города Москвы, мы хотим подарить необычный подарок – познакомить вас с творчеством композиторов, которые родились в нашем замечательном и любимом городе. И начнем мы разговор с творчества композитора *Александра Гречанинова*. (Слайд 1).

Саша Гречанинов родился в музыкальной семье. Мама исполняла романсы, папа пел церковные песни. Удивительно, но музыкой Гречанинов начал заниматься очень поздно, настоящее фортепиано впервые увидел в возрасте четырнадцати лет. Когда ему исполнилось семнадцать лет, Гречанинов поступил в Московскую консерваторию, где учился по классу фортепиано. Почти вся творческая жизнь Гречанинова была связана с музыкой для детей. Композитор имел прирождённый педагогический дар, ему нравилось заниматься с детьми, и он написал для них много произведений в разных жанрах. Некоторые из них мы с вами сейчас услышим. (Слайд 2.)

Звучат пьесы из «Детского альбома»

1. «Верхом на палочке». *После беседы о произведении, мальчики берут гимнастические палочки и под музыку имитируют езду на лошадке.*

2. «Вальс» (слайд 3). *Проходит сравнение прозвучавших произведений (характер, темп), девочкам предлагается станцевать под «Вальс», изображая бабочек. (раздаются бумажные бабочки)*

Музыкальный руководитель: Все знают сказку «Теремок»? Главные герои в надежде найти себе крышу над головой, приходят к одиноко стоящему в поле домику. Александр Гречанинов сочинил для этой сказки целую оперу.

– Вы знаете, что такое опера? (Ответы детей).

Правильно, это музыкальный спектакль, где действующие лица не говорят, а поют в сопровождении оркестра. (слайды 4, 5, 6). В Москве есть знаменитый на весь мир театр, в котором ставят оперные произведения. Называется он Большой театр (слайд 7).

– Сейчас посмотрим отрывок из оперы «Мышкин теремок», которую сочинил Александр Гречанинов.

Просмотр постановки в дошкольном учреждении <https://youtu.be/4iRpOhTe-XI>

Музыкальный руководитель: Хочу познакомить вас с замечательным композитором-женщиной, которая также жила в Москве и сочиняла музыку для детей – Тамарой Александровной Попатенко (слайд 8). Мы часто поём её песни в нашем музыкальном зале и танцуем под различные мелодии в её обработке (слайд 9).

Музыкальный руководитель предлагает детям встать в пары. Исполняется «Пляска парами» литовская народная мелодия в обработке Т. Попатенко

Музыкальный руководитель: Сейчас наступила осенняя пора. Какие признаки наступления осени вы знаете? Тамара Александровна написала много красивых песен об осенней поре. Сейчас с одной из них мы с вами познакомимся. Называется она «Листопад».

Слушание песни «Листопад» в исполнении музыкальных руководителей (слайд 10).

Музыкальный руководитель: Какой характер у прослушанного произведения? Ребята, как вы думаете, можно ли украсить эту песню? Мы с вами украсим эту осеннюю песню шуршанием опавшей листвы.

Раздаются музыкальные инструменты, сделанные из бросового материала: шуршалки, шумелки, и треугольники. Группа делится на три подгруппы: «шепот листьев», «дуновение ветра», « капли дождя». Повторно звучит песня «Листопад», дошкольники подыгрывают на вступление и проигрыши.

Музыкальный руководитель: Следующий москвич, чьё творчество стало популярным среди детской аудитории, был Юрий Михайлович Чичков (слайд 11). Любовь к музыке у маленького Юры проявилась рано. Очень он любил петь, и мама отвела его в музыкальную школу. Даже во время Великой Отечественной войны он не оставил обучение музыке. Он вспоминал один случай, который произошёл во время войны. Однажды, они с друзьями добрались до четвёртого этажа разрушенного дома, где мальчик увидел пианино, которое чудом осталось уцелевшим. (слайд 12). Юра устроил необыкновенный концерт для своих друзей и собравшихся внизу прохожих. Будучи уже взрослым, он написал много

популярных песен для детей разного возраста. Ребята, как вы думаете, чем отличаются девочки и мальчики?

(Ответы детей.) Вот о таких забавных различиях написал песню Юрий Чичков «Из чего же, из чего же, из чего же?» (слайд 13, 14).

Прослушивание отрывка песни.

Музыкальный руководитель: Что такое оркестр? (Ответы детей.) Предлагаю вам поиграть в игру «Весёлый оркестр» в сопровождении музыки, которую написал Юрий Чичков.

Проводится игра «Весёлый оркестр»: дети стоят в кругу, им раздаются музыкальные инструменты. Звучит двухчастная пьеса Ю. Чичкова «Коза с козлятами». На первую часть ребята двигаются по кругу лёгким бегом, на вторую – играют в оркестре. На окончание части передают музыкальный инструмент соседу справа. Игра повторяется.

Музыкальный руководитель: Вот и подошло к концу наше знакомство с некоторыми знаменитыми композиторами, которые родились и занимались творчеством в Москве. Какие произведения запомнились больше всего? (ответы детей). Огромное количество талантливых людей проживало и живёт сейчас в столице нашей родины, в нашем родном городе Москве. Они прославляют её своими песнями, танцами, рекордами, картинами.

Поздравим столицу с днём рождения и устроим в её честь праздничный салют! (слайд 15).

Исполняется перестроение с лентами двух цветов под песню Ю. Чичкова «Детство – это я и ты» по показу музыкальных руководителей

Основываясь на вышесказанном, дает возможность сделать вывод, что внедрение проектной деятельности в учебный процесс – один из актуальных вопросов современного образования в свете ФГОС. Основные задачи педагога – раскрыть в ребенке индивидуальные способности, научить самостоятельно добывать информацию, поощрять инициативу в творческом поиске, формировать познавательный интерес.

Представленный проект позволил реализовать эти задачи в полном объеме, расширить детские представления о любимом городе – Москве, вызвать чувство гордости и уважения к людям, прославившим его.

Список литературы

1. Федеральные государственные образовательные стандарты. ФГОС Дошкольного образования от «17» октября 2013 г. №1155.
2. Асаулов В. Лев Яшин – русский гений. – М.: Вагриус, 2007. – 156 с.
3. Барто А.Л. Сборник стихов. – М.: Омега, 2005. – 46 с.
4. Громова О.Е. Спортивные игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.
5. Каплунова И. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий (средняя группа) / И. Каплунова, И. Новоскольцева. –М.: Композитор, 2008. – 288 с.
6. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Владос, 1997. – Ч. 1. – 608 с.
7. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика. – Русская коллекция, 2014. – Вып. 5. – 248 с.