

Руднева Светлана Владиславовна

воспитатель

Дровникова Татьяна Анатольевна

воспитатель

МАДОУ Д/С №47 «Лесовичок»

г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ОСЯЗАНИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

***Аннотация:** статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме использования дидактической игры как средства развития осязания и мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения. Основное внимание в работе авторы акцентируют на значении дидактических игр и необходимости их использования в коррекционно-воспитательном процессе при работе с воспитанниками групп компенсирующей направленности. Авторами представлена серия дидактических авторских игр, направленных на развитие осязания и мелкой моторики у детей со зрительной патологией.*

***Ключевые слова:** дети с нарушением зрения, ребенок с ОВЗ, моторная недостаточность, осязание, мелкая моторика, осязательное восприятие, тактильное восприятие, дидактическая игра, коррекционно-воспитательный процесс.*

Развитие мелкой моторики и осязания имеет большое значение для детей со зрительной патологией. Так как эти дети получают ограниченную, а иногда и искажённую информацию об окружающем их мире. У них снижена познавательная и двигательная активность. Это сдерживает развитие чувствительности моторики рук, отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности. Для воспитателей, работающих с детьми с нарушением зрения, развитие и совершенствование тонких движений пальцев рук имеет огромное значение. Особенно важно использовать в работе с детьми с амблиопией и

косоглазием для выработки у них зрительноперцептивного контроля моторных упражнений для пальцев и кистей рук с различными предметами.

Примерно 90% всей информации человек получает через зрение. Ученые уже давно доказали, что осязание имеет тот же механизм, что и зрение. Осязание выступает мощным средством компенсации нарушенного зрения, т.к. позволяет малышу, имеющему проблемы со зрением, познать признаки и свойства окружающего мира (выяснить форму, протяженность, величину предмета, свойства и качество материала из которого он сделан, установить пропорциональные отношения); ребенок может исследовать, сравнивать, классифицировать окружающие его предметы; приобретает социальный опыт, что способствует повышению самооценки ребенка; навыки тонкой моторики, развитие которых позволяют ему обслуживать себя на равных со зрячими детьми и участвовать в играх. Осязательное восприятие осуществляется на основе взаимодействия различных видов чувствительности: тактильной, двигательной и температурной. Овладение приёмами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространства, стать им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Малыши с ОВЗ пассивны и не проявляют желания активно действовать с предметами и игрушками, поэтому педагогам в коррекционно-воспитательном процессе приходится постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности, учитывая при этом их возрастные особенности, отклонения в развитии.

Все мы знаем, что основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста – это игра. В игре закрепляются полученные знания и представления об окружающем мире, формируются психические функции ребенка, осуществляется его всестороннее развитие. Дидактическая игра – одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. Она имеет две цели: обучающую (её преследует взрослый) и игровую, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга. Для ребенка с нарушением зрения дидактическая

игра приобретает особое значение с точки зрения задач коррекционно-восстановительной работы. В ней создаются тоже условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный опыт. При этом происходит развитие всех его сохранных анализаторов, то есть создаются условия для осуществления сенсорного воспитания.

В детском саду, чтобы увлекательно и занимательно проходил процесс развития осязания и мелкой моторики, нам – педагогам приходится проявлять фантазию, создавая специальные дидактические пособия и игры для детей с нарушением зрения (т.к. наша промышленность практически не предлагает игровых пособий для детей, имеющих патологию зрения).

Предлагаем вашему вниманию серию авторских игр и упражнений для развития осязания и мелкой моторики, которые предназначены для решения целого комплекса задач обучения и воспитания: сенсорного, умственного, речевого, интеллектуального развития; вырабатывают подвижность кистей рук, ловкость, гибкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание. Сделаны из простого подручного материала; просты и удобны в обращении; доступны, яркие, многофункциональны; имеют высокую развивающую возможность, технологичность; ими можно заниматься с детьми, как в детском саду, так и дома.

«Тактильные ладошки»

Цель: развитие тактильного восприятия, мышления и воображения, внимания, памяти, мелкой моторики и координации движений пальцев рук, активизация мыслительной деятельности детей (рис. 1).

«Посади бабочку на цветок»

Цель: закрепление у детей знаний основных цветов, их названий (красный, жёлтый, зелёный, синий), умения соотносить предметы по цветам. Развитие мелкой моторики.

Материал: цветы и бабочки из цветного картона с липучками (рис. 2).



Рис. 1



Рис. 2

«Накорми Колобка»

Цель: развитие мелкой моторики, повышение чувствительности пальцев рук.

Материал: фасоль красная и белая (крупная и мелкая), баночки пластиковые с изображением Колобка на крышке (с прорезью – ротик).

Ход игры: дети раскладывают фасоль «кормят Колобка» по баночкам, сортируя её по размеру и цвету.

«Веселые крышечки»

Цель: закрепление основных цветов, умения составлять узор, последовательно чередуя цвета, ориентировку на плоскости. Развитие логического мышления, зрительного внимания, фиксации взора, мелкой моторики.

Ход игры: детям предлагаются разноцветные крышки. Они составляют узор, следуя словесным указаниям взрослого.

Мобильный тренажер «Сухой бассейн»

Цель: закрепление и развитие мелкой моторики, массаж рук, пальцев рук, повышение чувствительности пальцев. Развитие классификации по различным признакам. Сенсомоторное развитие, формирование основных сенсорных эталонов (рис. 3).

Материал: емкость, на дне которой спрятаны различные предметы (пуговицы, геометрические фигуры, мелкие игрушки и др.)

Ход игры: ребенок на ощупь ищет какой-либо предмет или описывает его, перемещая руку в коробке, щупая и трогая предметы.

Сюда насыпали горох, и пальцы запустили,

*устроив там переполох, чтоб пальцы не грустили.
Ведь тут не соль, совсем не соль, а разноцветная фасоль.
На дне – игрушки для детей, мы их достанем без затей).*
«Бусы и бусинки для маленьких ручек»

Цель: закрепление и развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации, различение предметов по форме, цвету, величине. Развитие концентрации внимания, усидчивости, аккуратности, творческого воображения. Обучение приемам работы по образцам и создание собственного произведения (рис. 4).

Материал: бусы разного цвета, формы, величины; лески, тесемки.

Ход игры: сначала предложить детям просто собрать бусы в том порядке, в каком они хотят. Затем – собрать бусы в определенной последовательности.



Рис. 3



Рис. 4

Игра-упражнение «Плетение коврика»

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, познавательного интереса, фантазии (рис. 5).

Материал: квадрат из клеенки, надрезанный полосками, и разноцветные ленточки.

Ход игры: воспитатель показывает образец готового коврика и способ выполнения плетения. Дети плетут коврики самостоятельно, чередуя полоски по цвету.



Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7

Игры-упражнения на коврографе (ковролине)

Цель: закрепление и развитие мелкой моторики, повышение чувствительности пальцев. Развитие классификации по различным признакам. Сенсомоторное развитие, формирование основных сенсорных эталонов.

Ход: выложить по контуру шнурок, повторить узор на ковролине (рис. 6), прикрепление фигурок из ковролины при создании игровой ситуации (рис. 7).

Список литературы

1. Развитие осязания и мелкой моторики: Пособие / Сост. О.Е. Прысь. – Воронеж: Истоки, 2012. – 44 с.
2. Сказочный мир через настоящие очки: Методические материалы для работы со слабовидящими детьми. – М.: Чистые пруды, 2009. – 32 с.
3. Шабанова Э. Фасоль, горох и ... мелкая моторика / Э. Шабанова // Игра и дети. – 2003. – №5. – С. 17–18.
4. Юрченко Е.Н. Я иду играть. Развивающие игры и упражнения для детей / Е.Н. Юрченко. – М.: Новосибирск, 2007. – 144 с.