(cc) BY

Бегма Людмила Павловна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №88»
г. Челябинск, Челябинская область

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация*: в статье рассматриваются условия для развития речи детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности.*

Ключевые слова*: развитие речи, дошкольный возраст, театрализованная деятельность.*

Для преодоления проблем в развитии связной речи и достижения наилучших результатов в обучении мы решили уделить особое внимание театрализованной деятельности.

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся развития связной речи, формирования выразительности речи ребенка и др.

Поэтому необходимо:

– создать условия для развития связной речи детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонации);

– приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров);

– обеспечивать взаимосвязь театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе.

При проектировании предметно-пространственной среды, обеспечивающей театральную деятельность детей, следует учитывать:

– индивидуальные социально психологические особенности ребенка;

– особенности его эмоционально- личностного развития;

– интересы, склонности, предпочтения и потребности;

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– возрастные и полоролевые особенности.

Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагают стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. Для этого в каждой возрастной группе должна быть оборудована театральная зона или уголок сказки, где ребенок может быть один и прорепетировать какую-либо роль перед зеркалом или еще раз просмотреть иллюстрации к спектаклю и т. д.

Учет индивидуальных *особенностей эмоционально- личностного развития* ребенка требует проектирования своеобразных зон превратности- специальных мест, где каждый ребенок хранит свое личное имущество: домашнюю любимую игрушку, украшение, какой-то костюм и др., которые он может использовать в театрализованной деятельности.

В целях реализации *индивидуальных интересов, склонностей, и потребностей* дошкольников предметно-пространственная среда должна обеспечивать право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие или театрализацию любимого произведения. Поэтому в зоне театрализованной деятельности должны быть разные виды кукольного театра (пальчиковый, настольный и др.), детские рисунки и др.

Учет возрастных особенностей ребенка требует при проектирование театральной зоны в группе предусматривать возрастную адресованность оборудования и материалов. В старшем возрасте более широко должны быть представлены разные виды кукольного театра, разнообразные материалы для изготовления атрибутов к спектаклям и т. д. В зонах для театрализованной деятельности размещают оборудование и материалы, отвечающие интересам как мальчиков, так и девочек.

Мы выделили основные условия успешного развития связной речи дошкольников.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Первым шагом к успешному развитию связной речи детей является создание развивающей среды:

– оформить зоны речевого развития и театрализованной деятельности;

– скомплектовать групповую библиотеку, пополнить ее соответствующей литературой.

Необходимо окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его речевую активность.

Второе условие заключается в предоставление права и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие или театрализацию любимого произведения. Но предоставление ребенку свободы не исключает, а наоборот предполагает ненавязчивую, доброжелательную помощь взрослых – это и есть *третье* условие. Самое главное здесь не превращать свободу во вседозволенность, а помощь в подсказку. Нельзя делать что- либо за ребенка, если он может сделать сам.

Для речевого развития необходима комфортная психологическая обстановка и наличие свободного времени, поэтому *четвертое* условие успешного развития связной речи театрализованной деятельности, теплое дружеская атмосфера в детском коллективе и в семье.

Но создание благоприятных условий недостаточно для речевого развития. Развитие связной речи детей будет эффективным лишь в том случае, если оно будет представлять целенаправленный, систематичный процесс.

Таким образом, можно выделить следующие условия, необходимые для успешного формирования связной речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность:

– создание обстановки;

– предоставление права и свободы выбора;

– доброжелательная помощь взрослого;

– комфортная психологическая обстановка.

Список литературы

1. Шорохова А.Е. Играем в сказку. – ТЦ Сфера, 2008.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Левченко В.А. Театрализованная деятельность в детском саду [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/10/31/teatralizovannaya-deyatelnost-v-detskom-sadu (дата обращения: 24.10.2018).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)