(cc) BY

Верютина Любовь Петровна
воспитатель
Ковалева Татьяна Владимировна
воспитатель
Шеховцова Валентина Николаевна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №40 «Золотая рыбка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация*: в статье рассматривается системно-деятельностный подход в формировании связной речи у старших дошкольников. Авторы отмечают, что владение разнообразными навыками связной речи позволяет ребенку осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, дает возможность поделиться с ними накопленными впечатлениями, а также получить необходимую информацию.*

Ключевые слова*: системно-деятельностный подход, связная речь, старшие дошкольники.*

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения, развивать у дошкольников умения и навыки самостоятельности и саморазвития. И в этом огромная роль принадлежит системно-деятельностному подходу.

В процессе реализации системно-деятельностного подхода в образовании лежит формирование личности ребенка. Причем продвижение ребенка в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания».

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Принцип деятельности выделяет ребенка как деятеля в образовательном процессе, а педагогу отводится роль организатора и управленца этого процесса.

Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования.

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. Поэтому необходимо заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности.

Задачи речевого развития в ФГОС ДО:

– овладение речью как средством общения и культуры;

– обогащение активного словаря;

– развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

– развитие речевого творчества;

– знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

– формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

– развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха.

Типичные проблемы развития речи дошкольников: неспособность грамотно сформулировать вопрос или дать развернутый ответ, построить сюжетный или описательный рассказ, пересказать текст своими словами; бедность речи, употребление нелитературных слов и выражений.

Овладение связной устной речью – важнейшее условие успешной подготовки к обучению в школе. Формы связного высказывания: монолог, диалог, повествование, описание, рассуждение.

Остановимся на некоторых методах и приемах обучения детей связной речи.

Прежде чем обучать детей связной речи, необходимо, чтобы в активной речи ребёнка присутствовали разнообразные слова (существительные,

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

прилагательные, глаголы, наречия, фразеологические обороты, сравнения, метафоры и т. д.) Можно использовать следующую схему словарной работы.

Таблица

Символ	Последовательность работы со словом	Пример
	Назвать слово	снег
	Однокоренные слова	снежинка, снежный, снегоход, снеговик,
	Антонимы	дождь
	Синонимы	лёд
	Ассоциации	зима, холод, мороз, санки, лыжи, коньки, горка

Далее продолжаем работать с этим словом.

Снег какой? (подобрать как можно больше прилагательных – белый, холодный, мокрый, блестящий, сверкающий, красивый, грязный, талый…)

Что со снегом можно делать? (глаголы – копать, лепить, подбрасывать, ловить(снежинки), растопить, строить (горку, постройки)

С чем можно сравнить снег? (сравнения – с пухом, одеялом, покрывалом и т. д.) Почему? Объяснить названные варианты.

Также можно использовать в работе:

– игровой прием «Я начну, а ты продолжи…», «Закончи предложение»;

– прием, направленный на совместное построение коротких высказываний (Жила-была девочка. Однажды она. А навстречу ей…);

– придумывание загадок;

– игровые упражнения «что сначала, что потом» (расставить картинки в правильной последовательности);

– «сказочники» (придумывание сказок);

– мнемотаблицы.

В ходе использования приема наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации – моделью. В качестве условных заместителей (элементов модели) могут выступать символы

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

разнообразного характера: элементы схем, моделей – предметные картинки – силуэтные изображения – геометрические фигуры – планы и условные обозначения контрастная рамка – приём фрагментарного рассказывания.

Таким образом, приемы мнемотехники призваны облегчить запоминание и увеличить объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. Особенность приема – применение не изображения предметов, а символов. Символизм характерен для детского рисунка в дошкольном возрасте и не вызывает трудностей в восприятии мнемотаблиц. Мнемотаблицы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи: заучивание стихов, загадок, пословиц, чистоговорок; пересказывание текстов; составление описательных рассказов.

Используя в своей работе приемы моделирования, алгоритмы, схемы, знакомим детей со способами сочинения загадок, считалок, с разнообразными моделями составления сказок. Важно, чтобы в процессе сочинительства дети освоили элементарные приемы создания нового речевого содержания: комбинирование, олицетворение, отстранение и другое.

Чтобы показать старшим дошкольникам важность выразительной образной стороны речи, лучше всего использовать пословицы, поговорки, фразеологизмы русского языка. Педагог называет пословицу или поговорку, а потом предлагает детям подумать, что она означает и найти аналогичную русскую. (Язык беду приводит(китайская); тот не заблудится, кто спрашивает (итальянская); зернышко к зернышку – и будет мерка (польская). Также здесь эффективен прием парной работы воспитателя и ребенка, когда нужно освоить выразительную интонацию речи персонажа.

Конечно, нельзя не сказать и об использовании игр в формировании у дошкольников связной речи:

– игры-диалоги (цель: учить детей передавать образ персонажа, его характерные особенности: «Разговор лягушек»; «Песня Воробья»; «Лес ночной» и т. д.);

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– игра-драматизация (цель: учить действовать в игре-драматизации, подбирать модели персонажей к сказке; создавать воображаемую ситуацию, последовательно передавать сюжет: «Дырка в сыре»; «Лягушонок»; «Похвалялась лиса» и т. д.);

– игры, направленные на развитие словаря и грамматического строя речи («Определи цвет»; «Назови правильно»; «Много чего?»; «Один – много»; «Назови ласково» и т. д.).

Развивающая предметно-пространственная среда является также одним из важных компонентов в развитии связной речи дошкольников.

В группе создана развивающая речевая среда: разнообразные виды театров; подбор познавательной литературы: книги, энциклопедии, альбомы, иллюстрации, картины, дидактические игры, аудиотека, картотека художественного слова, игротека «Говори и рассказывай» и т. д. Есть «Книга Сказок», «Энциклопедия стихов», куда мы с детьми записываем и зарисовываем придуманные ими истории и сказки, альбомы с сочиненными детьми загадками, считалками, дразнилками, видео и записи на диктофон с интересными и веселыми случаями, рассказанными детьми.

Работа с родителями – неотъемлемая часть в работе с дошкольниками по формированию связной речи. Ведь только вместе, сообща можно достигнуть результатов в работе.

Для повышения знаний родителей и педагогов, разработаны консультации «Развивающие занятия дома с мамой», «Звуковая культура речи. Задания на развитие фонематического слуха», «Развитие мелкой моторики», «Профилактика речевых нарушений у дошкольников», «Сказки для автоматизации звуков», мастер-класс «Пальцы помогают говорить», «Что такое СРИ?», «Вы хотите, чтобы ваш ребёнок красиво говорил?», «Каталог артикуляционной гимнастики», «Формирование словоизменения у дошкольников», «Как научить ребёнка слушать?». и т. д.

Таким образом, связной речи отводится одно из ведущих мест в развитии ребенка. Владение разнообразными навыками связной речи позволяет ребенку

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, дает возможность поделиться с ними накопленными впечатлениями, а также получить необходимую информацию.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)