

Сакулина Надежда Ивановна

учитель начальных классов

МБОУ «Дуниловская ООШ»

п. Дуниловский, Вологодская область

ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ЭТАПЕ АКТУАЛИЗАЦИИ ЗНАНИЙ

***Аннотация:** в данной статье описаны приемы работы учителя на этапе урока по активизации знаний учащихся. Формировать активную позицию учащегося – одна из главных задач учителя на первых этапах современного урока в свете требований ФГОС, сделать урок личностно-деятельностным, чтобы каждый учащийся был включен в активную познавательную деятельность на уроке, сделать знания актуальными, нужными в данный момент, на данном уроке. Мобилизующее начало урока, психологический настрой учащихся, обеспечение нормальной обстановки на уроке являются основной составляющей этапа актуализацию знаний учащихся. Применение различных приемов на этапе активизации позволяет сделать знания личностно-значимыми для ученика.*

***Ключевые слова:** актуализация, мотивация, педагогический прием.*

Изменение приоритетов в обществе – основная предпосылка изменения стандартов образования, которые устанавливают требования не только к предметным результатам образовательной программы, но и личностным и метапредметным, потребность которых порождается именно информационным обществом. При таком подходе к обучению меняется представление об образовательной среде. Это не просто обучающая среда, а специально организованное информационно-образовательное пространство для освоения разных видов и форм деятельности. Поэтому задача учителя состоит в том, чтобы включить каждого ученика в деятельность, обеспечивающую формирование и развитие познавательных потребностей – познавательные мотивы. Этому процессу способствует осознание учеником цели предстоящей деятельности.

При этом учитель переходит с позиций носителя знаний в позицию организатора собственной познавательной деятельности учащихся, т.е. учитель поддерживает познавательную деятельность ученика, мотивирует познавательную деятельность ученика на уроке за счет коммуникации, взаимопонимания и добивается либо интереса, либо устойчивого положительного отношения к предмету. Этому способствует этап актуализации знаний.

Актуализация знаний – один из таких этапов современного урока, его задача – подготовить учеников к работе, восприятию нового материала, напомнить детям ранее изученные темы, актуализировать их умения и навыки. На этом этапе учитель направляет работу учащихся таким образом, чтобы они вспомнили необходимые знания, умения и навыки для открытия новой информации.

Актуализация очень тесно связана и с мотивацией, в то же время на этом этапе активизируются многие компоненты внутренней структуры урока.

1. Этап актуализации знаний включает в себя следующие составляющие.
2. Моделирование учебно-проблемной ситуации, которая подводит детей к вопросам, предстоящим к изучению.
3. Формулирование основной учебной задачи, которую предстоит решить на уроке.
4. Планирование учебной деятельности на урок, самоанализ и самоконтроль.

Хочу, уважаемые коллеги, поделиться своим опытом проведения этапа актуализации знаний учащихся на уроках.

На этапе актуализации знаний я использую следующие формы, интересные приёмы работы:

Примеры активизации знаний на уроках

1. Страна Вообразия

1. Учимся фантазировать.

На урок литературы осень к нам пришла.

Летят цветные листья куда, куда, куда?

Друзья, но наши листья не просто так летят.

Они помогут нам узнать, о чем будем читать.



Учитель переворачивает карточки, дети читают: рассказ, рифма, стихотворение, поэзия.

- Найдите лишнее слово.
- Вспомните, что такое рифма.
- А что такое поэзия?
- Подберите родственные слова к слову «поэзия».

Осенний ветерок немного пошалит

И листик удивительный всем нам подарил.

На листочке рассыпаны буквы: а, з, т, ф, н, а, я, и.

Рассмотрите листочек и, используя свое воображение составьте слово. Какое слово составили? (фантазия). Подберите слова, близкие по значению. (необычное, диковинное, непривычное, особенное, необыкновенное, чудесное).

А вы любите фантазировать? Сегодня нам предстоит в этом разобраться.

2. Шифровка

а) Узнать название произведения;

Расшифруйте и узнайте, с каким произведением мы познакомимся.

nddourpkchyrylchiunrwyqfdegsv

б) *Расшифруйте имена и узнайте героев произведения над которым будем работать;*

- *лисэ* (Эллис);
- *лаейш* (Шейла);
- *ажба* (жаба);
- *аявн* (Ваня);
- *шмеакьна* (Машенька).

Из каких они произведений? Какое произведение мы еще не читали?

в) *игра в шахматы.*

Герои сказок в класс пришли

И игру нам принесли.
Ты ходи, дружок, конем,
Слово собери потом.
Ключевое слово отгадаете-
Тему нашего урока узнаете.

Делаем три хода конем, начиная с буквы, где стоит точка. Если вы сделаете ходы правильно, то сможете прочитать слово из четырех букв.

Таблица

с	ш	я	о	б
л	м	с	д	х
в	ф	е	д	р
у	ж	к	н	л
ю.				

Как понимаете значение этого слова? (юмор)

– Хотите узнать, как же авторам удается писать смешные стихотворения?
Это и будет целью нашего урока.

II. Артикуляционная разминка

Использую артикуляционные разминки на этапе актуализации при знакомстве со звуком и буквой. Предлагается детям докучная сказка и потешка.

Жил-был журавль с журавлихой.
Поставили они стожок сенца.
Не сказать ли опять с конца?
Тушки, тутушки,
В городе пичужки,
На печи-то калачи,
Они больно горячи.

Что вы слышите, когда рассказываете сказку и читаете потешку? Работа над звуком «ж».

III. Литературное лото

Поиграем в лото.

На таблицу вы взгляните,
В ней знакомое найдите.
Послушайте внимательно и отгадайте.
Жанр знакомый закрывайте.

Таблица 2

Закличка	Небылица	Дразнилка
Скороговорка	Художник	Прибаутка

Плакса, вакса, гуталин, проглотил горелый блин. (*дразнилка*)
Рано утром вечерком,
Поздно на рассвете,
Ехал дяденька верхом
В ситцевой карете.
А за ним во всю прыть
Прыгая шагами,
Волк старался переплыть
Миску с пирогами.
Заяц на небо взглянул,
Там землетрясенье,
И из тучи на него
Капало варенье. (*небылицы*)
Надоели нам дожди,
Дождик, дождик, подожди!
Дождик, нас ты пожалей,
Все дороги не залей
И по крыше не стучи,
Ребятишек не мочи! (*заклички*)
Бабкин боб расцвел в дождь,
Будет бабке боб в борщ. (*скороговорка*)
Хлоп-хлоп, тра-та-та,
Кошка выгнала кота,

Ножкою топнула,

Дверь за ним захлопнула! (*прибаутка*)

Какое слово осталось незакрытым? Как вы думаете почему? Исследуем несколько произведений, попробуем найти закономерности. Посмотрим, как художники иллюстрируют эти произведения.

IV. Пирамида

Учитель показывает иллюстрацию предмета (береза). Что это такое? Где растет? Береза – символ России. А мы составим про березу пирамиду. К каждой строчке задаю вопрос, дети отвечают, выбирают самое красочное и записывают.

береза

белая береза

белая береза растет

белая береза растет на опушке

белая береза растет на опушке леса

Что у нас получилось? (предложение). Найдите ошибку в этом предложении. (первое слово с большой буквы, в конце поставим точку). Что мы напишем на «троне»? (иллюстрация трона, к ней прикрепляется тема урока, вокруг «трона»-задачи урока).

V. Забери для себя

На доске выложены карточки со словами-предметами: велосипед, машина, карандаш, малина, окно, ветер, зонт, озеро, собака, кровать, кольцо. К доске приглашаются девочка и мальчик. Задание: выберите себе слова. Как будете выбирать слова (мальчик – мужского рода, девочка – женского рода). Какие слова не взяли? Знакомство со словами среднего рода. Выясняется тема урока и цель.

VI. Собери пазлы

а) Работа над задачей.

Детям предлагается выбрать из готовых карточек условие задачи, вопрос, решение, ответ. Трудоемкость в том, что предложены два-три вопроса – один правильный, 3 решения – 1 правильное, 3 ответа – 1 правильный. Подводя итог

работы групп, учитель выясняет у детей что не получилось и подводит к целеполаганию на основе допущенных ошибок.

б) Сказки-цепочки.

Работа в группах. Детям предлагаются иллюстрации с героями сказок. (на листе бумаги несколько картинок (6–8), иллюстраций больше, чем героев. Задание: выбрать, вырезать и разложить по порядку героев сказки. Дать название сказки. На что похож картинный ряд? Можно ли героям взяться за руки? О чем будем говорить на уроке?

VII. Угадай мысль.

На экране Незнайка (думает). Он читает слово «Задача?» Дети давайте посмотрим внимательно на Незнайку и зададим ему вопрос. (О чем думает Незнайка? Почему в конце стоит знак вопроса? и т. д.) Давайте ему поможем, сегодня мы научимся выделять составные части задачи и решать её. Наша цель-научить Незнайку решать задачи.

Вывод. Использование разнообразных приёмов актуализации на уроках позволило достичь определенных результатов:

- повышение познавательного интереса детей к урокам;
- развитие положительного отношения к заданиям творческого и проблемно-поискового характера;
- изменилось у учащихся отношение к собственным ошибкам и затруднениям, возникающим в ходе работы (они стали восприниматься ими более спокойно, возросло умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца);
- повысилась мотивация учащихся к дальнейшей деятельности (они учатся рефлексировать свою деятельность и развивают коммуникативную культуру).

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2011.
2. Захарова В.В. Поурочные разработки по литературному чтению / В.В. Захарова, М.В. Серова. – М.: Вако, 2012.

3. Кудрявцева Н.Г. Системно-деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения // Справочник заместителя директора. – 2012.

4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.festival.1september.ru