

Самарская Елена Геннадьевна

воспитатель

КГБУ «Павловский центр помощи детям,
оставшимся без попечения родителей»

п. Павловск, Алтайский край

БРОСОВЫЙ МАТЕРИАЛ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: данная статья отражает аспекты работы с бросовым материалом в школе в рамках кружка с целью развития творческих способностей школьников. Бросовый материал воспринимается как средство обучения. В работе отражены педагогические принципы построения занятия с использованием бросового материала.

Ключевые слова: средства обучения, бросовый материал, педагогический принцип.

Под бросовым материалом в статье подразумевается бытовой мусор, предназначенный для утилизации, который всегда можно найти под рукой (пустые пластиковые бутылки, куски ваты, картона, коробки, старые газеты и т. д.). Такие предметы, вышедшие из употребления, можно использовать вторично при изготовлении поделок.

Средствами обучения учёные называют абсолютно все материалы, которые использует учитель в образовательном процессе. Средства обучения являются важным компонентом учебного процесса и оказывают влияние на выбор форм и методов работы, но в свою очередь зависят от содержания и целей обучения.

Бросовый материал представляет собой объекты, созданные человеком: мешки, пластиковые бутылки, старые газеты и т. д. Он используется на уроках в качестве носителя учебной информации и инструмента деятельности педагога и ученика, поэтому является средством обучения и развития. Несмотря на то, что в современной школе представлен широкий спектр средств обучения, бросовый материал много лет пользуется популярностью в образовательной и

воспитательной среде и занимает особое место среди всех прочих средств обучения и воспитания.

Использование бросового материала позволяет решать комплекс учебных воспитательных задач: развивает воображение, умение вглядываться в окружающую среду и видеть образы, учит осваивать различные техники работы с разного рода материалами, помогает воспитать в школьнике бережливость и аккуратность, трудолюбие. Преимущество бросового материала перед другими средствами обучения состоит в том, что его использование способствует формированию у школьника экологической культуры. В настоящее время, в век потребительского отношения человека к природе, воспитание экологической культуры является одной из важнейших задач.

Изготовление поделок из бросового материала – это отличный способ показать школьникам, как можно вторично использовать уже «отработанную» вещь, найти применение пластиковым бутылкам, коробкам и т. д., не засоряя природу.

Используя бросовый материал в процессе обучения, педагог должен помнить 2 основных принципа работы с этими средствами обучения:

1. Бытовой мусор должен быть нетоксичным, не вызывать аллергии. Предварительно его нужно тщательно промыть и высушить, а только потом использовать в процессе обучения.

2. Используемый материал должен быть доступным в обработке: легко резаться, прокалываться, склеиваться, складываться и т. д.

Методика проведения занятий по изготовлению поделок из бросового материала заключается в следующем:

1. Сообщение темы, вступительная беседа о материале, с которым предстоит работать, (рассказ педагога должен сопровождаться показом данного материала, детям нужно дать потрогать, ощутить поверхность, обследовать форму, обратить внимание на цвет).

2. Показ образца игрушки или поделки.

3. Анализ образца и показ приемов создания поделки (здесь необходимо использовать возможности детей анализировать образец, побуждать их к высказыванию предположений о последовательности выполнения задания).

4. Изготовление поделки. В процессе труда педагог осуществляет контроль за работой детей, следит за соблюдением правил техники безопасности, оказывает затрудняющимся детям необходимую помощь.

5. Анализ готовой поделки, в процессе которого у детей формируется умение оценивать результаты своей работы и работы товарищей.

Изготовление поделок из бросового материала способствует развитию у школьников познавательного интереса и творческих способностей. В процессе изготовления поделок у школьников наряду с техническими навыками развивается умение анализировать предметы окружающей действительности, формируются обобщенные представления о создаваемых объектах, развивается творческое мышление и художественный вкус, формируются такие качества личности, как трудолюбие, аккуратность, настойчивость в достижении цели.

Список литературы

1. Макарова Л.Н. Сдаём экзамен по педагогике / Л.Н. Макарова. – Тамбов: Полиграф-сервис, 2005. – 100 с.

2. Пидкасистый П.И. Педагогика / П.И. Пидкасистый. – М., 2000.

3. Словарь методических терминов и понятий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.professor.rosnou.ru/sites/default/files/dopfiles/azimov_e_g_shukin_a_n_novyuy_slovar_metodicheskikh_terminov_i.pdf

4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего (полного) образования // Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://minobr.ru>