

Рзянина Татьяна Александровна

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ с. Пестровка

с. Пестровка, Самарская область

СОЗДАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УМЕНИЙ РАБОТАТЬ С ТЕКСТОМ

***Аннотация:** статья освещает технологии по формированию умения работать с текстом, рассматриваются приемы и даются методические рекомендации, которые могут быть использованы не только учителями начальных классов, но и учителями-предметниками при работе с текстом учебника.*

***Ключевые слова:** технология, продуктивное чтение, критическое мышление, синквейн, инсерт.*

Задача учителя начальных классов сформировать у учащихся умение работать с любым текстом. Очень важно научить ребёнка не просто читать, а читать и понимать прочитанный текст, находить нужную информацию. Это умение пригодится ему не только для успешного обучения в школе.

На своих уроках с целью формирования умения извлекать информацию из текста, высказывать свою позицию, понимать прочитанные тексты я использую технологию продуктивного чтения Н.Н. Светловской, технологию развития критического мышления.

Технология продуктивного чтения Н.Н. Светловской делит работу с текстом на три этапа.

На первом этапе используется приём «прогнозирования»: учащиеся высказывают свои предположения о содержании текста. Для этого читается заголовок, фамилия автора произведения, рассматриваются иллюстрации, структура произведения, жанр. В результате такой поисковой работы школьники предполагают тему и цель урока. Такая исследовательская работа развивает читательский интерес, настраивает учеников на внимательное прочтение текста.

На втором этапе работают с текстом во время чтения. Цель второго этапа – понимание текста. Первичное чтение может быть и самостоятельным, и комбинированным, и чтением-слушанием в зависимости от типа текста, уровнем сложности текста, возможностей учащихся. Учащиеся определяют соответствие текста их ожиданиям, предположениям, выявляют непонятные слова, выражения. Перечитываются фрагменты текста, анализируется текст, ставятся вопросы к смысловым частям текста. На втором этапе работы с текстом, в ходе перечитывания («медленного» чтения) может быть использован приём «диалог с автором», «приём комментированного чтения».

Приём «диалог с автором» учит детей внимательному отношению к слову, деталям, что позволяет прогнозировать, что случится дальше, как будут развиваться события, чем может закончиться этот эпизод (часть, все произведение). Приём «комментированное чтение» используется в том месте текста, где это уместно, чтобы усилить эмоциональное восприятие. Это могут быть вопросы: «Вы догадались почему?» или «Почему только ему?». Ответы также короткие. «Комментированное чтение» не должно перейти в беседу. На данном этапе важно помочь учащемуся понять отношение автора к происходящему, к героям произведения.

На третьем этапе выявляется идея писателя, даются творческие задания: иллюстрирование, устное словесное рисование, озвучивание иллюстраций, пересказ от лица одного из героев. В ходе обсуждения таких работ соотносится понимание текста читателем, художником с авторским смыслом.

Применение технологии продуктивного чтения на уроках в начальной школе способствует повышению эффективности обучения и достижению результатов, соответствующих ФГОС. Технологию можно использовать на уроках литературного чтения, русского языка, окружающего мира, на уроках истории и иностранного языка.

Технология развития критического мышления развивает умение объективно оценивать свои и чужие мысли, тщательно и всесторонне проверять все выдвигаемые гипотезы и выводы. Критическое мышление повышает уровень культуры

работы с информацией. Формирует умение анализировать и делать самостоятельные выводы, прогнозировать последствия своих решений и отвечать за них. Позволяет развивать культуру диалога в совместной деятельности.

Технологии развития критического мышления также состоит из трёх этапов.

1. Вызов: актуализация имеющихся знаний, выявление затруднений и пробелов, постановка целей обучения.

2. Осмысление содержания: получение новой информации, поиск ответов на поставленные вопросы.

3. Рефлексия: систематизация новой информации, постановка учеником новых целей обучения.

Внутри данной технологии существует много приёмов. Однако наиболее подходят задачам, поставленным в этой статье, следующие приёмы: чтение с остановками, концептуальная таблица, синквейн, инсерт, шесть шляп.

Особенностью использования приёма «Чтение с остановками» в технологии критического мышления является то, что чтение проводится дозированно, по частям. Учитель должен заранее продумать, где будет остановка, проблемный вопрос, вопрос на продолжение сюжетной линии. Затем читают следующую часть. Во время «стопа» идет обсуждение или проблемного вопроса, или коллективный поиск ответа на основной вопрос, или дается какое-то задание, которое выполняется в группах или индивидуально. Например, отвечают на вопрос «Какие события могут произойти в описанной обстановке?»

Инсерт – интерактивная система записи для эффективного чтения и мышления с использованием условных обозначений:

«V» – помечается то, что уже известно.

«–» – помечается то, что противоречит представлению учащихся.

«+» – помечается то, что является для него интересным.

«?» – то, что неясно и возникло желание узнать больше.

Прием «Написание синквейна». Синквейн – самая легкая форма стихотворений по алгоритму. На первой строчке записывается одно слово – существительное. Это тема синквейна. На второй строчке надо написать два

прилагательных, раскрывающих тему синквейна. На третьей строчке записываются три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна. На четвертой строчке размещается фраза, состоящая из нескольких слов, с помощью которых ученик выражает свое отношение к теме. Пятая строчка – это слово – резюме, которое позволяет выразить личное отношение к теме, дает ее новую интерпретацию. На уроках чтения детям предлагаю сочинить синквейн по темам «герой произведения», «жанр произведения», «автор произведения» и т. д. На уроках окружающего мира темой синквейна становится название природной зоны, планеты.

Приём «Шесть шляп мышления» можно использовать не только на уроках чтения. Класс делится на группы. Каждая выбирает себе одну шляпу (по жребию или по желанию). Вариантом использования приёма является присуждения шляпы определённого цвета в ходе обсуждения за высказанные мысли. Цвет шляпы определяет направление развития мысли:

Белая – самая нейтральная. Поэтому участники этой группы оперируют только фактами. То есть доказывают, почему все произошло именно так, а не иначе.

Желтая – солнечная, радостная, позитивная. Участники этой группы ищут выгоды предложенного решения, обрисовывают только положительные моменты.

Черная – негативная, мрачная, отрицающая. Эта группа должна высказать сомнение, найти аргументы против.

Красная – эмоции, страсть. Эта группа высказывает только эмоциональное восприятие заданной ситуации, без обоснования своих выводов.

Зеленая – творческая, креативная. Участники этой группы предлагают новые решения заданной ситуации, которые могут быть самыми фантастическими и неожиданными.

Синяя – нейтральная, оценочная. позиция «размышления», говорят о сущности, о том, что с чем связано. По сути, в этой группе собираются эксперты,

аналитики, которые оценивают предложения всех групп и находят оптимальное решение.

Технологии продуктивного чтения и развития критического мышления могут не только разнообразить работу на уроке, повысить читательский интерес, но и научат работать с текстом, понимать замысел автора, находить нужную информацию, давать оценку информации.

Список литературы

1. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Светловская Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя / Н.Н. Светловская // Начальная школа. – 2003. – №1. – С. 11–18.
3. Чиндилова О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС «Школа2100»: [Монография] / О.В. Чиндилова. – М.: Баласс, 2010. – 208 с.