

Гунина Татьяна Ивановна

воспитатель

Тимофеева Ирина Витальевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №160 ОБ с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому развитию детей»

г. Чебоксары Чувашской Республики

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПУТИ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ 4-го ГОДА ЖИЗНИ В РАЗНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье представлены пути развития речевого общения детей 4 года жизни в разных видах деятельности, а именно в изобразительной, двигательной, трудовой, музыкальной и игровой. Авторы отмечают, что в результате происходит всестороннее развитие личности ребенка-дошкольника.*

***Ключевые слова:** пути развития, речевое общение, дети, вид деятельности.*

Развитие речи и речевого общения в дошкольном возрасте осуществляется в разных видах деятельности: в игре, труде, бытовой, учебной деятельности и выступает как одна из сторон каждого вида.

Овладение речью происходит в процессе общения и в ходе познания ребенком окружающей действительности. Взрослый организует и материальную, и языковую среду, увлекает в совместную деятельность и выступает как образец, живой носитель тех способностей, которыми малышу предстоит овладеть.

Кроме этого, Г. Любина утверждает, что развивать речь ребенка, не включая ее в какую-либо деятельность, невозможно! Ребенок развивается в деятельности, его речь тоже развивается в деятельности. Ребенок – самое трудолюбивое и деятельное существо на свете – так утверждают все исследователи дошкольного детства [3, с. 30].

Прежде всего, развитие речи происходит в контексте ведущей деятельности. Известно, что ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, которая дает очень многое для психического развития ребенка. В том числе, игра является той самостоятельной деятельностью дошкольника, где есть все условия для развития личности и общечеловеческих способностей. Для речевого развития используются все виды игровой деятельности.

В творческой ролевой игре совершенствуются диалогическая речь, возникает потребность в связной монологической речи. Вместе с этим, ролевая игра, как утверждает Л.Б. Эльконин, способствует становлению и развитию регулирующей и планирующей функции речи. Кроме этого, положительно влияют на речь детей участие педагога в детских играх, обсуждение замысла и хода игры, образец лаконичной и точной речи, беседы о проведенных и будущих играх. Подвижные игры оказывают влияние на обогащение словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Игры – драматизации способствуют развитию речевой активности, вкуса и интереса к художественному слову, выразительности речи, художественно-речевой деятельности.

Например, дидактические и настольно-печатные игры используются для решения всех задач речевого развития. Они закрепляют и уточняют словарь, навыки быстрого выбора наиболее подходящего слова, изменения и образования слов, упражняют в составлении связных высказываний, развивают объяснительную речь [1, с. 70].

Важнейшая деятельность для детей – игра, а главнейшая потребность – общение. Так считает Г. Любина. Труд, как и игра, неотделим от наслаждения, но только в том случае, если труд правильно организован. Потребность в труде для ребенка /до 3–4 лет/ связана с интересом не к результату, а к самому процессу и к возможности общения [2].

Общение в процессе труда /бытовой, в природе, ручной помогает обогатить содержание детских представлений и речи, пополняет словарь названиями орудий и предметов труда, трудовых действий, качеств, результатов труда.

Общение в быту помогает детям усвоить бытовой словарь, необходимый для их жизнедеятельности, развивает диалогическую речь, воспитывает культуру речевого поведения [1, с. 64].

Вместе с тем, в ходе трудовой деятельности дети используют потешки, песенки, прибаутки, которые помогают им рассказать о предмете или орудии труда.

Музыка развивает ребенка и умственно. Словарь детей обогащается образными словами и выражениями, характеризующими настроение и чувства, переданные в музыке. С помощью пения, игры на музыкальных инструментах можно развить другую музыкальную способность – умение представить и воспроизвести высоту музыкальных звуков в мелодии. Развитие этой способности предполагает умственные *операции*: сравнение, анализ, сопоставление, запоминание – и, таким образом, влияет не только на музыкальное, но и на общее развитие ребенка [5, с. 10].

Можно отметить, что одной из ведущих задач дошкольных образовательных учреждений является правильное физическое воспитание детей. Хорошее здоровье, полученное в дошкольном возрасте, является фундаментом общего развития человека.

П.Ф. Лесгафт рассматривал двигательную деятельность как фактор развития человека, а *именно*: занятия физическими упражнениями оказывают большое влияние на всестороннее развитие ребенка. В том числе, в двигательной деятельности дружеские отношения формируются путем подбора упражнений, выполнение которых ставит ребенка перед необходимостью вступить в контакт со сверстниками, добиться общей цели. Дети осознают принадлежность к коллективу и учатся управлять своим поведением [6, с. 5].

Следовательно, в процессе двигательной деятельности у детей развиваются умственные способности, нравственные и эстетические качества, речь и речевое общение.

Т.С. Комарова высказывает мнение о том, что в ходе обучения детей рисованию, лепке, аппликации и конструированию, то есть в изобразительной

деятельности развивается речь детей: усвоение названий форм, цветов и их оттенков, пространственных обозначений. Также изобразительная деятельность способствует обогащению *словаря*: высказывания в процессе наблюдений за предметами и явлениями, при обследовании предметов, построек, при рассматривании иллюстраций с картин художников, которые положительно влияют на расширение словарного запаса и формирование связной речи. В процессе создания коллективных работ у детей воспитываются умения объединяться, договариваться о выполнении общей работы, возникает стремление помочь друг другу. Например, все дети лепят зверят для зоопарка или домашних птиц для композиции «Птичий двор». В этом случае каждый старается лучше выполнить свою фигурку, чтобы общая работа выглядела красиво, чтобы результат порадовал всех [5, с. 26].

Таким образом, ребенок живет и развивается в деятельности, движении. Как показали исследования отечественных психологов (А. Леонтьев, С. Рубинштейн, А. Смирнов, Б. Теплов и другие, в деятельности развиваются психические процессы, формируются умственные, эмоциональные и волевые качества личности, ее способности и характер. Также в процессе деятельности приобретает жизненный опыт, познается окружающая действительность, усваиваются знания, вырабатываются умения и навыки, благодаря чему развивается и сама деятельность.

Следовательно, существуют разнообразные пути развития речевого общения детей 4-го года жизни. К ним относятся виды деятельности: изобразительная, двигательная, трудовая, музыкальная, игровая.

В результате происходит всестороннее развитие личности ребенка-дошкольника.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М., 2000. – 400 с.
2. Кулагина И.Ю. Возрастная психология. – М., 1997. – 259 с.

3. Любина Г. О формах и организации работы по развитию речи // Дошкольное воспитание. – 2000. – №11. – С. 49–51.
4. Программа воспитания ребенка – дошкольника / Под рук. О.В. Драгуновой. – Чебоксары, 1995. – 231 с.
5. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников / О.П. Радынова, А.И. Катинене, М.Л. Палавандишвили. – М., 2000. – 240 с.
6. Шипицына Л.М. Азбука общения / Л.М. Шипицына [и др.]. – СПб., 2002. – 476 с.