

Подъяпольская Светлана Александровна

педагог-психолог

Замотаева Екатерина Юрьевна

воспитатель

Карникова Елена Алексеевна

учитель-логопед

Мухамадеева Альбина Давлетовна

воспитатель

Бурлачко Любовь Федоровна

воспитатель

МДОУ «Д/С №39 КВ» г. Магнитогорска

г. Магнитогорск, Челябинская область

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

***Аннотация:** в статье рассмотрены психолого-педагогические условия по развитию зрительной памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр. Определены основные требования, которым должны отвечать дидактические игры, направленные на развитие зрительной памяти.*

***Ключевые слова:** зрительная память, мнемические задачи, дети старшего дошкольного возраста, непосредственно образовательная деятельность, дидактические игры.*

Игра рассматривается в отечественной психологии и педагогике как ведущий развивающий вид деятельности дошкольников, в рамках которого возникают основные новообразования данного возрастного периода: мышление, восприятие, воображение, внимание, память и т. п. Неоценимое значение игры подчеркивали многие педагоги и психологи (Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев, Р.С. Немов, В.С. Мухина, П.Ф. Лесгафт и др.). Игра дает возможность ребенку в живой, непосредственной, увлекательной форме познакомиться с широким

кругом явлений окружающей действительности и воспроизвести их в своих действиях. В игре ребенок приобретает знания, умения и навыки, необходимые для дальнейшего развития.

Согласно А.В. Запорожцу и Д.Б. Эльконину, игры создают условия для успешного развития различных видов памяти. Это происходит потому, что эффект запоминания в ситуации игры заметно выше, причем это положение сохраняет свою силу на протяжении всего дошкольного и раннего школьного возраста [1].

Одним из средств развития памяти дошкольников является дидактическая игра, поскольку детям легче усвоить задачу, опосредованную игровым мотивом. В педагогических исследованиях накоплен материал, характеризующий дидактическую игру как основную форму организации обучения дошкольников, а также разработаны правила, требования и особенности ее организации (принципы, методы, этапы, руководство, материалы и оборудование и пр.).

Непосредственно образовательная деятельность в форме дидактических игр широко применяется в дошкольных образовательных учреждениях (далее-ДОУ). Ребенка привлекает в игре не обучающая задача, которая в ней заложена, а возможность проявить активность, выполнить игровые действия, добиться результата, выиграть. Однако, если участник игры не овладеет знаниями, умственными операциями, которые определены обучающей задачей, он не сможет успешно выполнить игровые действия, добиться результата [2].

Таким образом, анализ исследований позволяет конкретизировать психолого-педагогические условия по развитию зрительной памяти в старшем дошкольном возрасте посредством дидактических игр:

1. Первым важным условием эффективного запоминания является подача игр и упражнений, в которых используются реальные предметы, например, запоминание визуально представленного ряда, восстановление деформированного ряда предметов. Лишь тогда, когда детям будет доступно лёгкое узнавание и запоминание, можно использовать цветные и чёрно-белые изображения предметов, схематические изображения и чертежи. В своей работе мы используем такие

игры как: «Назови предметы по их контурам». Задание: рассмотри и запомни рисунки. Нарисуй их по памяти в рамках справа, раскрась; «Найди знакомые геометрические фигуры». Задание: круги раскрась зелёным цветом, прямоугольники – жёлтым, квадраты – красным цветом; «Запомни картинки». (Кукла, домик, телевизор, дерево, яблоко, банка варенья, ручка, лодка). Чтобы лучше запомнить все картинки и слова, надо составить рассказ с ними. Пример: «Жила была кукла. Как-то раз кукла смотрела телевизор и увидела там белку, которая сидела на дереве и ела вкусное яблоко. Кукла решила поехать в гости к белке. Она взяла банку с вареньем, села в лодку и отправилась в путь. Составив рассказ, можно запомнить все слова.

2. Процесс запоминания должен начинаться со специально организованного восприятия, направленного на выделение таких признаков объекта, как цвет, форма, величина, пространственное положение частей объекта или объектов относительно друг друга, их количество. Восприятие детьми незнакомых или малознакомых объектов взрослый должен сопровождать словесным объяснением и контролировать действия детей.

3. Важным моментом в развитии зрительной образной памяти старших дошкольников является обучение приемам запоминания. З.М. Истомина утверждает, что овладение приемами запоминания зависит: от степени освоения соответствующих мыслительных операций; от содержания и характера материала; от характера обучения; от наличия потребности в правильном и точном запоминании и припоминании, стремления проверить его результаты [3].

Обучение приемам запоминания требует последовательной стратегии, состоящей из двух этапов:

1 этап – формирование смыслового соотнесения и смысловой группировки, как умственных действий;

2 этап – формирование умения применять эти действия для решения мнемических задач.

Следует помнить, что на первых этапах у многих детей наблюдается раздвоение интеллектуальной и мнемической деятельности. Это проявляется в том, что,

выполняя смысловую группировку, дети забывают запоминать картинки, и наоборот, когда стараются запомнить изображения, перестают группировать.

Большое значение в нивелировании данного проявления имеет применение приема сравнения и подчеркивание различий в объектах. Сравнение следует начинать с ярко выявленных различий и только после этого переходить к различиям менее заметным. Запоминание ребенком осуществляется тем быстрее и прочнее, чем резче будут выступать различия между объектами [4].

4. Среди условий продуктивности запоминания следует отметить понимание ребенком материала. То, что ребенку понятно – запоминается быстрее и прочнее, потому что содержательно ассоциируется с прошлым опытом, с уже усвоенными ранее знаниями. Непонятный же материал обычно не вызывает у дошкольников интереса.

5. Также следует уделять внимание правильной организации повторений. Необходимо правильно распределить повторения во времени; менять форму повторений, то есть одни и те же задачи решать на новом содержании. Для прочного запоминания лучшим вариантом будет поделить материал на части. И, конечно, надо постоянно поддерживать интерес детей и не забывать об их возрастных особенностях и возможностях.

6. Еще одним психологическим условием развития зрительной памяти старших дошкольников в процессе игры является обогащение зрительного опыта посредством использования наглядного материала. Во время объяснения детям нового или повторении уже знакомого материала, полезно сочетать словесные объяснения с показом натуры или с изображением тех предметов или явлений, о которых идет речь. В.Д. Дмитриева рекомендует показывать дошкольникам предметы в натуральном виде: они дают наиболее полные представления о реальных объектах, их свойствах. Далее от натурального объекта переходить к модели, рисунку, схеме [5].

При использовании моделей желательно учитывать реальную форму и цвет объектов. При этом важно опираться не только на зрение ребенка, но и на осязание. Это связано с тем, что несмотря на то, что у детей старшего дошкольного

возраста возрастает роль зрения, практическое действенное знакомство с предметами все еще имеет для ребенка значение. Различные действия ребенка с предметами, дополненные с опорой на зрительное восприятие, обеспечивают лучшее и более полное их распознавание и запоминания правильного и ясного образа.

С целью обогащения зрительного опыта детям должны предъявляться такие объекты, которые имеют характерную форму, яркую цветовую насыщенность, отличительный характер поверхности, контрастность по отношению к фону.

7. Педагогу следует также уделить внимание развитию самоконтроля детей, состоящего в проверке результатов запоминания и анализе ошибок. Необходимо побуждать ребенка контролировать и оценивать мнемическую деятельность, как свою, так и сверстников. Для этого целесообразно сравнивать результаты воспроизведения с образцом.

На развитие зрительной образной памяти дошкольника посредством дидактических игр оказывают влияние и такие факторы как:

- личностная значимость: то, что интересно ребенку запоминается им без труда;
- заинтересованность в выполнении задания и достижении результата, эмоциональность;
- самостоятельная поисковая деятельность старших дошкольников;
- эмоциональный настрой и состояние здоровья дошкольника в конкретном случае.

В целом, дидактические игры, направленные на развитие зрительной памяти, должны отвечать следующим требованиям:

1. Процесс запоминания должен начинаться со специально организованного восприятия, направленного на выделение таких разнообразных признаков объекта, как цвет, форма, величина, пространственное расположение объекта и объектов, относительно друг друга, их количество и т. д.

2. Процесс запоминания должен опираться на мысленные операции: анализ, сравнение, обобщение, выделение существенных свойств объекта.

3. В процессе игры необходимо обеспечивать рациональное сочетание руководства педагога и самостоятельной деятельности детей.

4. Необходимо обеспечивать развитие самоконтроля, состоящего в проверке результатов запоминания и анализе ошибок.

5. Должно быть предусмотрено усложнение дидактических игр, заключающееся в изменении количественных (уменьшение времени экспозиции, узнавания или воспроизведения) и качественных (увеличение деталей у запоминаемых объектов, усложнение содержания игры) показателей материала игры и ее правил.

Учет и реализация представленных психолого-педагогических условий может служить гарантией эффективного развития зрительной памяти старших дошкольников.

Таким образом, продуктивность развития зрительной памяти у старших дошкольников в процессе игры в силу особенностей их психологии и недостаточной готовности к серьезным обучающим занятиям, намного выше, чем в других видах деятельности. Поэтому в работе с дошкольниками следует использовать как можно больше дидактических игр. Дидактическая игра является одним из основных психолого-педагогических условий, которое увеличивает продуктивность мнемической деятельности старшего дошкольника. Развитие зрительной памяти в форме дидактических игр отвечают возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста: эмоциональности, произвольности психических процессов и поведения, потребности в активных действиях. Однако игровая форма не должна заслонять познавательное содержание, доминировать над ним, быть самоцелью.

Список литературы

1. Запорожец А.В. Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста / А.В. Запорожец, Т.А. Маркова. – М., 2001. – 284 с.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М.: Владос, 2006. – 280 с.

3. Истомина З.М. Развитие произвольного запоминания у дошкольников. Психология памяти / З.М. Истомина; под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. – М.: Изд-во «ЧеРо», 2006. – 115 с.

4. Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание и деятельность. Психология памяти: Хрестоматия / П.И. Зинченко; под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. – М., 2000. – 465 с.

5. Дмитриева, В.Д. Развитие интеллекта ребенка в дошкольном возрасте: Задания и упражнения на развитие внимания, моторики, памяти, мышления, речи / В.Д. Дмитриева. – СПб.: Корона-принт, 2007. – 185 с.