

Москалёва Альбина Александровна

педагог дополнительного образования

МБДОУ Д/С №29 «Рябинушка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

Кизима Елена Валериевна

педагог дополнительного образования

МБДОУ Д/С №71 «Почемучка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: авторы считают, что кукольный театр не оставит равнодушных среди детей дошкольного возраста. А уж оказаться по ту сторону ширмы мечтает, наверное, каждый ребенок. Предложенный подробный сценарий постановки кукольного театра на английском языке для дошкольников может помочь в развитии не только творческих способностей ребенка, но и в поддержании интереса к изучаемому английскому языку в ДОУ.

Ключевые слова: кукольный театр, английский язык в ДОУ, кукольный театр на английском языке, английский язык для дошкольников, сценарий постановки кукольного театра, мотивация к изучению иностранного языка.

Одним из важнейших видов игровой деятельности детей дошкольного возраста является театрализованная игра, драматизация, так как драма, основанная на действии, совершаемом самим ребенком, наиболее близка, действенна и непосредственно связывает художественное творчество с личным переживанием. Сценарий постановки кукольного театра должен разрабатываться исходя из языкового уровня и потребностей воспитанников на данном этапе обучения. Текст сценария, в целом, должен быть понятен детям, чему способствует употребление знакомых выражений и конструкций на английском языке. Предлагаем пример

сценария постановки кукольного театра: «The Turnip» («Репка») на английском языке. (Действующие лица (куклы-перчатки, мягкие игрушки): дед, солнце, бабка, внучка, собака Жучка, кошка, мышка.)

Появляется дед с семенами репки: «Hello! I'm grandpa. This is the turnip». (Сажает репку). Появляется Солнце: «I'm the Sun. I'm shining so fun. The turnip will grow big and yellow like me». Репка вырастает. Дед: «Oh, what a big turnip! It's time to pick it. (Тянет репку один раз сильно, не получается) Grandma, come here!» Появляется бабка: «I'm going. Why do you disturb me?» Дед: «Can you help me, please!» Бабка: «Ok, let's try together!» (Тянут репку, считают вместе «One! Two!»). Бабка: «Granddaughter, come here! Help us, please!» Появляется внучка: «Oh, what a great turnip!» (Тянут и считают вместе: «One, two, three...») Внучка: «Hey, Doggy, come here!» Прибегает собака Жучка, говорит, гавкая: «I'm here, my dear!» Внучка: «Doggy, please, help!» Тянут и считают вместе: «One, two, three, four...» Жучка: «Hey, Cat!» Появляется кошка: «Hi, what happened?» Жучка: «Please, help us!» Кошка: «I don't like the turnip, I like fish.» Внучка: «We are friends. We should help each other.» Кошка: «Meow, OK!» Тянут и считают вместе: «One, two, three, four, five...» Кошка: «Hey, Mouse!» Жучка: «Oh, Cat, it's not time to eat.» Появляется Мышка, дрожа и боясь кошки: «Hello!» Кошка: «Little Mouse, help to pull the turnip up.» Мышка: «OK, just don't eat me.» Кошка: «Don't be afraid. We are friends». Тянут и считают вместе: «One, two, three, four, five, six...». Вытянули и говорят вместе: «Well done!» Затем выстраиваются, дед держит репку, и все вместе поют песенку:

«If you're happy and you know it, clap your hands!

If you're happy and you know it, clap your hands!

If you're happy and you know it, and you really want to show it,

If you're happy and you know it, clap your hands!»

Все кланяются и говорят: «Goodbye!»

В заключение отметим, что использование театрализации в целом и кукольного театра в частности предоставляет большие возможности для развития новых приемов обучения и усиления коммуникативной направленности занятий, помогает сохранить интерес воспитанников к английскому языку.