

Злобина Анна Юрьевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

г. Хабаровск, Хабаровский край

РОЛЬ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье представлена характеристика кружковой деятельности, проанализированы ее возможности при осуществлении адаптации детей дошкольного возраста. Рассмотрены виды кружковой деятельности для детей данного возраста и направления ее использования в педагогической и воспитательной практике.*

***Ключевые слова:** кружковая деятельность, адаптация, дошкольный возраст, психологические особенности, педагогическая практика, воспитательные аспекты.*

В нашем современном мире в настоящее время широко обсуждаются проблемы адаптации ребенка к детскому саду. Для того, чтобы маленький человек с наименьшим ущербом для психологического и соматического здоровья мог войти в новый мир широкого общения со сверстниками и посторонними взрослыми – в группу, ребенку не обходимо большая помощь и поддержка в период адаптации к условиям ДОО. Приспособление малыша к новым условиям – процесс сложный, охватывающий многие стороны его жизнедеятельности.

Кружковая деятельность наиболее привлекательна для детей дошкольного возраста, поскольку здесь ребенок чувствует себя в наибольшей степени в удобных для себя условиях: он играет, занимается чем-то познавательным, при этом, незаметно для себя начинает воспринимать окружающую среду как дружелюбную по отношению к самому себе.

Сегодня многие психологи в мире занимаются вопросами адаптации детей к детским учреждениям. Разрабатываются специальные программы и методики.

Прежде чем приступить к рассмотрению вопросов адаптации необходимо определиться с основными понятиями.

Согласимся с Т.И. Чернышевой в том, что «адаптация – это приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Для ребенка детский садик, несомненно, является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями. Адаптация обычно протекает сложно с массой негативных сдвигов в детском организме. Эти сдвиги происходят на всех уровнях, во всех системах» [2].

Что же представляет собой кружковая деятельность? Данному вопросу уделено меньше внимания, нежели проблеме адаптации, что, на наш взгляд, совершенно не справедливо.

С.А. Шатрова отмечает, что «кружковая работа – это вариативная часть программы, которая формируется участниками образовательного процесса. Реализуя эту часть программы дошкольного образования, организуются кружки по интересам, направленные как на развитие одаренных детей, так и на развитие тех видов детской деятельности, которые не предусмотрены или недостаточно раскрыты примерной основной общеобразовательной программой. Кружковая работа не может и не должна дублировать основную образовательную программу учреждения» [3].

На наш взгляд, работа в кружке оказывает существенное влияние на процесс адаптации ребенка дошкольного возраста. Искусство воздействует на психику и разум человека, его интеллект и чувства, поэтому необходимо максимально использовать возможности детей дошкольного возраста для их общения с миром прекрасного.

Творческое начало рождает в ребенке живое воображение и живую фантазию. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или хотя то, что до тебя существовало, но по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке – это рождение чего-то нового, лучшего, т.е. всегда стремление вперед, к

совершенству, к прогрессу и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле. [1].

Творческая работа способствует формированию у ребенка чувства безопасности, без которого невозможно протекание адаптации как таковой. Соответственно, работа в кружке делает ребенка более спокойным в новых для него условиях, в новом окружении, с другими детьми и взрослыми. Совместная деятельность создает чувство доверия.

В процессе кружковой деятельности ребенок не только что-то делает, но также и учится общаться. Смотрит на то, как ведут себя другие дети, как относятся к ним взрослые. Все это формирует чувство у ребенка чувство причастности к чему-то большому.

Важное значение в данном контексте приобретает педагог, ведущий тот или иной кружок. Эмоционально увлеченный каким-то делом педагог подает гораздо больше примера детям в процессе воспитания уважения к труду, способности к волевому усилию, нежели абстрактные объяснения на занятиях при овладении тем или иным навыком.

В связи с этим, чем лучше педагог будет знать свое дело, чем сильнее он сможет увлечь ребенка, отвлечь его от сложных для него моментов, связанных с приходом в дошкольное учреждение, тем легче будет протекать процесс адаптации.

Эффективность социально-психологической адаптации кружковцев зависит: от его интеллектуального развития, знаний, умений, навыков; его мотивации прихода в кружок, любознательности как основы познавательной активности; от сформированности творческого воображения, самооценки, социальной компетентности ребенка (принятия норм и ценностей новой социальной среды), коммуникативных способностей (умение общаться со сверстниками. взрослыми) а также от условий психологического климата в кружке.

Условия эффективной социально-психологической адаптации:

– детям оказывать поддержку, использовать моральные стимулы (одобрение, похвалу);

- создавать ситуации успеха;
- способствовать снижению уровня тревожности, напряжения;
- формировать адекватную самооценку ребенка, развивать самоуважение;
- не допускать авторитарного стиля отношений;
- помнить о профилактике утомляемости;
- создавать мажорный эмоциональный фон, использовать на занятиях минутки отдыха в виде психо-гимнастических игр и упражнений;
- не перегружать детей информацией, скучными, однообразными заданиями;
- учитывать возрастные особенности детей и их уровень подготовленности;
- способствовать развитию коммуникабельности; установить в группе атмосферу доброжелательных межличностных отношений.

Таким образом, подводя итог всему вышесказанному, можно сделать вывод, что кружковая деятельность является не только хорошим средством для развития ребенка, привитию ему определенных навыков и знаний, но и также способом адаптации ребенка к детскому саду. Ребенок учится общаться, он находится в кругу таких же как он по возрасту и интересам. Совместная деятельность порождает чувство доверия к сверстникам, а внимательное отношение руководителя – чувство безопасности при нахождении ребенка без родителей. На наш взгляд, именно кружковая деятельность позволяет ребенка в дальнейшем более успешно преодолеть страхи, связанные с первыми днями в дошкольном учреждении.

Однако, необходимо отметить, что огромную роль в данном процессе играет педагог дополнительного образования, которые обеспечивает привитие интереса ребенка к тому или иному занятию, развитию его творческих способностей. Именно педагог создает чувство комфорта у ребенка при посещении кружка. Речь идет, прежде всего, о психологическом комфорте, без наличия которого дальнейший процесс адаптации будет значительно затруднен.

Список литературы

1. Терский Т.Н. Игра, творчество, Жизнь / Т.Н. Терский, О.С. Кель. – М.: Педгиз, 1966. – 123 с.
2. Чернышева Т.И. Адаптация дошкольников к условиям детского сада / Т.И. Чернышева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2017/11/25/adaptatsiya-doshkolnikov-k-usloviyam-detskogo-sada>
3. Шатрова С.А. Организация кружковой работы как дополнительного образования в детском саду / С.А. Шатрова // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2017. – №5–1 (25). – С. 136–139.