

**Миронова Елена Александровна**

воспитатель

**Карнаухова Людмила Николаевна**

воспитатель

МБДОУ Д/С №3

г. Белгород, Белгородская область

## **СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО ДЕТСКОГО САДА КАК ФАКТОР ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

***Аннотация:** в статье поднимаются вопросы о взаимодействии с социальными партнерами детской образовательной организации и с социальными институтами детства или социальными партнерами. Работа ведется согласно годовому плану в соответствии с годовыми задачами. Авторы рассматривают работу ДОО с детьми и родителями.*

***Ключевые слова:** социальные партнеры, взаимодействие, дети, родители.*

Ключевым моментом в едином процессе социализации личности дошкольника, по нашему мнению, является созидание окружающего мира, вхождение в культурное окружение и трансляция содержания собственного социального опыта и способствует этому социальное партнерство между дошкольной образовательной организацией и другими учреждениями образования, культуры, медицины и спорта.

Наше ДОО является малокомплектным, но при этом открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. В установлении прочных связей с социумом мы видим один из путей повышения качества дошкольного образования, как главного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество.

Взаимоотношения мы стараемся строить с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Разрабатывая план мероприятий по взаимодействию ориентируемся на задачи образовательной программы нашего детского сада:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам.

Реализация профилактических и оздоровительных технологий в нашем учреждении осуществляется при целенаправленной совместной деятельности администрации детского сада, педагогического коллектива, родителей и социального партнера – детской поликлинике. Построено четкое взаимодействие этих институтов детства: врач-педиатр, информирует родителей и педагогов о необходимости оказания помощи детям.

Для создания у ребенка целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования базиса личностной культуры мы установили тесные связи с центральной детской библиотекой имени А.А. Лиханова, которая способствует расширению спектра возможностей по организации социально-личностного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития

дошкольников. Совместно с библиотекой были проведены воспитательные мероприятия: «Путешествие в сказку», «Сказочный патруль», проведена викторина по русским народным сказкам, был реализован совместный познавательно-творческий проект «Книга – лучший друг».

Задачи художественно-эстетического воспитания дошкольников успешно решаются в процессе приобщения детей к театральной и музыкальной культуре, развития представлений о различных жанрах искусства. Белгородский детский кукольный театр является частым гостем в нашем детском саду. Представления «Заяц, Лиса и Петух», «Мечта маленького ослика» позволяют детям приобщаться к прекрасному, по средствам доступного изложения и интерактивности.

Дистанционно, по средствам мультимедиа технологий воспитанники нашего детского сада, познакомились с творческими проектами Белгородского Дворца детского творчества «Бременские музыканты» и «По щучьему велению». Прекрасно создано настроение спектаклей, яркие выразительные декорации, красивые костюмы, потрясающая игра артистов, все это вызвало у детей много радостных эмоций, кроме того полученные впечатления дети реализуют в конкретной творческой работе в виде сценических номеров, выступлений и спектаклей, которые исполняются для родителей и детей младшей группы.

Обеспечение системы непрерывного образования реализуется за счет налаженного партнерства между нашим детским садом и МОУ СОШ №47 г. Белгорода. Составляются планы совместных мероприятий на каждый учебный год. В течение года проводится эффективная работа, которая приводит к плавной адаптации выпускников ДООУ к школьному обучению. Учителя начальной школы выступают на родительских собраниях, дают свои рекомендации родителям о том, как лучше подготовить ребенка к школе. Проводятся совместные спортивные досуговые (эстафеты, состязания).

Таким образом, организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, т.к. исчезает территориальная ограниченность детского сада и создает каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого

взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

### ***Список литературы***

1. Глушанок Т.М. Социальное партнерство как средство повышения качества профессионального образования // Современные проблемы науки и образования. – 2008. – №6.
2. Нуртдинова А. Некоторые аспекты становления социального партнерства в России // Проблемы теории и практики управления. – 1995. – №3.
3. Основные направления перестройки высшего и среднего специального образования в стране. – М.: Высшая школа, 1987. – 87 с.