

Асибакова Гузель Тагировна

магистр, воспитатель

Сабирзянова Илуза Максutowна

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №10 «Алтынчеч» г. Азнакаево

г. Азнакаево, Республика Татарстан

ПРИВИТИЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЧЕРЕЗ СКАЗКИ

***Аннотация:** в данной статье рассматривается направление работы с дошкольниками по привитию нравственного воспитания посредством сказок. Даются методы работы с детьми при использовании сказок.*

***Ключевые слова:** нравственность, нравственное воспитание, методы при использовании сказки, работа с дошкольниками.*

В дошкольном возрасте происходит становление личности в усвоении нравственных ценностей человека. Именно поэтому одна из основных задач воспитателя детского сада является формирование нравственности, духовности и не равнодушия.

Учитывая, что в этом возрастном этапе ребёнка прочтение и анализ сказки – это благодатный и не заменимый источник воспитания нравственности, мы выбрали именно данный метод при работе по привитию нравственного воспитания, т.к. в сказках отражается наша реальная жизнь, где всегда присутствует, как зло, так и добру, как счастье, так и горе. Сказки раскрывают и объясняют детям, как нужно жить в социуме, рассказывают и дают новые знания о мире природы, о чувствах и о межличностных отношениях людей, формируют многие познавательные особенности, а именно развивается мышление, креативность, обогащаются эмоции дошкольников через различные образы в произведениях литературы.

Нравственность – это особенности нормативного поведения личности в социуме, сформированность различных качеств, которые определяют поведение в

самом обществе. Нравственным же воспитанием является процесс в развитии личности у ребёнка, его ценностно-смысловой сферы.

Рассмотрим особенности использования сказок с целью привития воспитания нравственности.

Цель данной работы – это формирование нравственных качеств у дошкольников через использование сказок.

Основные задачи:

1. Сформировать представления о добре и зле.
2. Развить воображение, мышление, умение сравнивать, проводить анализ поступков литературных героев.
3. Используя сказки, через анализ обучить оцениванию своего поведения и поведения у других людей.

На данном возрастном этапе мы часто используем следующие виды сказок:

- про дружбу, которая помогает побеждать зло – это «Зимовье», «Зайкина избушка», «Братья охотники»;
- про определённые уроки в жизни без прямых наставлений – это «Снегурочка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»;
- про поиск выхода из различных трудных жизненных ситуаций – это «Теремок», «Репка», «Белая уточка»;
- про проявление заботы о близких и любимых – это «Крошечка-Хаврошечка», «Охотник и собака», «Петух и курица в орешнике» и многие другие.

Рассмотрим основные методы, при использовании сказок на данном возрастном этапе:

1. Прочтение сказки самим педагогом, что является дословной передачей самого текста. Данный метод очень эффективен, т.к. устанавливается тесный эмоциональный контакт с самим ребёнком.
2. Рассказывание наизусть, что является несколько свободной подачей самого текста. Очень часто, если текст сказки не большой, то педагог рассказывает наизусть их детям, стараясь сохранить при этом основную мысль сказки. Здесь часто педагог допускает некоторые сокращения, может переставлять слова, что-

то пояснить. Взрослому очень важно выразительно пересказать сказку, чтобы дошкольники его не просто слушали, а заслушивались.

3. Использование игр-драматизаций и литературных викторин, при этом используются преимущественно те сказки, с которыми дети уже хорошо знакомы. Тематика может быть следующей: «Отгадай что за сказка», «Я начну – вы продолжите», «Из какой я сказки?» и т. п.

4. Драматизация сказки, где сами дети исполняют роли персонажей из сказок, что есть самая активная форма восприятия ребёнком сказки.

5. Использование беседы по прочитанным сказкам, в которые входят, как различные словесные, так и наглядные приёмы. Здесь необходимо использовать вопросы, где в ответах детей стимулировать на то, чтобы они давали оценки героям сказок.

Ценностью сказки является влияние на развитие личности ребёнка, но в особенности на формирование нравственных качеств. Через сказки, дети дошкольного возраста верят в торжество правды, в победу добра над злом, а неудачи и сложность ситуаций у героев начинают восприниматься как временные, и, как правило, после их преодоления появляется успех и радость. Именно поэтому сказки ещё не раз докажут свою необходимость в работе с дошкольниками по привитию нравственного воспитания.

Список литературы

1. Азбука нравственного воспитания [Текст] / Под ред. И.А. Каирова, О.С. Богданова. – М.: Просвещение, 2011. – 163 с.
2. Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников [Текст] / А.М. Виноградова. – М.: Просвещение, 2014. – 84 с.
3. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4–6 лет. Занятия с элементами психогимнастики [Текст] / Г.Н. Жукова. – М.: ГНОМ и Д, 2013. – 130 с.
4. Зими́на И. Народная сказка в системе воспитания дошкольников [Текст] / И. Зими́на // Дошкольное воспитание. – 2015. – №6. – С.52–60.

5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерпии [Текст] / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Питер, 2017. – 284 с.

6. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание дошкольников 5–7 лет [Текст] / И.Ф. Мулько. – М.: Академия, 2014. – 96 с.