

Белякова Ирина Николаевна

воспитатель

МБДОУ г. Астрахани «Д/С №90»

г. Астрахань, Астраханская область

ВЛИЯНИЕ ФОЛЬКЛОРА НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** статья посвящена проблеме развития речи детей дошкольного возраста с помощью фольклора. В богатом наследии устного народного творчества есть множество текстов, подходящих для детей разных возрастных групп.*

***Ключевые слова:** дети, дошкольники, детский сад, фольклор, устное народное творчество, воспитание.*

Для развития речи ребенка дошкольный возраст очень важный этап. Речевое воспитание включает в себя пополнение активного и пассивного словаря, лексики, грамматики и звуковой стороны языка. В современном обществе овладение этими компонентами речевого развития часто нарушается по причине того, что живое общение отходит на второй план. А на первом оказывается компьютер, телевизор, хотя эти средства коммуникации для нормального развития речи дошкольников не столь важны и даже способны принести вред. Поэтому, на наш взгляд, стоит оглянуться на то, как воспитывали детей наши мудрые предки.

Использование фольклорных форм в воспитании дошкольников, может помочь развивать все компоненты речи, а также мышление, память. С помощью фольклора можно развивать воображение ребенка, помочь ему стать непосредственнее, поднять настроение и самооценку.

Использование фольклора при работе с дошкольниками помогает в их нравственном и эстетическом воспитании. Используя фольклор, педагог гуманизирует процесс воспитания ребенка. А также с помощью фольклора можно педагогически грамотно строить процесс воспитания с учетом возрастных особенностей дошкольника. Дети, особенно раннего дошкольного возраста, быстро

воспринимают и позитивно относятся к фольклору, им легко повторять и воспринимать этот текстовый материал.

Фольклор включает в себя большое количество самых разных жанров устного народного творчества. Это и сказки, и пословицы, и потешки, и прибаутки, и загадки, и частушки и т. п. Это и приобщение детей к народной культуре, ее истокам, богатству традиций.

Не всегда понятные и приятные моменты обучения навыкам самообслуживания с помощью фольклора превращаются в игру, в положительное эмоциональное общение педагога с воспитанником. У ребенка общение с помощью потешек, поговорок, прибауток вызывают у дошкольника чувство безопасности и комфорта. Дети более старшего возраста в ДООУ могут с помощью потешек и дразнилок развеселить друг друга.

Очень важно детей дошкольного возраста учить не только отгадывать, но и придумывать загадки. Это способствует формированию образности речи, умению вычленять главное и второстепенное, искать сходства и различия, чувствовать ритм и рифму. С помощью сказок можно учить пересказу, умению строить предложения. С помощью потешек развивать фонематический слух, так как в них используются звукосочетания-наигрыши, которые повторяются.

Для достижения наилучшего результата, а именно развития речевой культуры и положительного эмоционального состояния, необходимо ежедневно использовать в педагогической работе разные жанры фольклора. Такая работа должна проводиться не только в ДООУ, но и продолжаться дома с родителями.