

Карантан Юлия Сергеевна

воспитатель

Быканова Нина Ивановна

воспитатель

Чуева Галина Леонидовна

старший воспитатель

МБДОУ Д/С КВ №11 г. Белгорода

г. Белгород, Белгородская область

РАЗВИТИЕ РЕЧИ У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ СЮЖЕТНО- РОЛЕВОЙ ИГРЫ

***Аннотация:** в статье рассмотрен вопрос развития речи у младших дошкольников посредством формирования основ сюжетно-ролевой игры.*

***Ключевые слова:** развитие речи, младшие дошкольники, формирование основ сюжетно-ролевой игры.*

Младший возраст. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений в разных видах деятельности. Он испытывает большое желание включаться во взрослую жизнь, он стремится к самостоятельности и как следствие, рождается игра – самостоятельная деятельность детей, копирующая, моделирующая жизнь взрослых.

В этот момент и начинает активно развиваться грамматический строй речи. Ребенок не просто активно овладевает речью – он творчески осваивает языковую деятельность, начинает употреблять сложные предложения. Речевое общение в младшем дошкольном возрасте осуществляется в разных видах деятельности: игре, труде; бытовой, учебной деятельности и выступает как одна из сторон каждого вида. Поэтому важно использовать для развития речи любую деятельность, но игра, это самый доступный, самый увлекательный вид детской деятельности, где формируется характер, умение слушать и понимать говорящего, строить самостоятельные высказывания, расширяется кругозор, развивается интеллект,

мышление, чувства, эмоции. Творческая деятельность ребенка проявляется, прежде всего, в игре. Игра развивает язык, а язык организует игру. Играя, ребенок учится, а не одно учение немыслимо без помощи основного учителя – языка. Игра является сильнейшим стимулом для проявления детской самостоятельности в области речи. Слово в игре помогает ребенку выявить свои мысли и чувства, понять переживания партнера, согласовать с ним свои действия. Все умения и навыки, которые ребенок приобретает в игре, связаны с развитием речи. Для речевого развития используются все виды игровой деятельности.

К трем годам малыши приобщаются к *образно-ролевой игре*. Она учит перевоплощению в образы предметов, животных, действиям «понарошку». Ребенок может показать себя «зайкой», «мишкой», «лисичкой»; в помещении группы «поплавать», «покататься с горки». Появляется «роль в действии», например, девочка, накрывая на стол, явно подражает маме, но на вопрос: «Кто ты?» – девочка отвечает: «Я Юля». Дети начинают обозначать словом выполняемую в игре роль: «Я таксист», «Ты мама» и т. д. Так развивается сюжетно-ролевая игра. Эти игры значимы тем, что они дают возможность пополнять и активизировать словарь ребенка, формировать правильное звукопроизношение, развивать связную речь, умение правильно выражать свои мысли.

У детей формируются основы *сюжетно-ролевой игры*. Игра начинает приобретать развернутый характер, в ней единым смыслом связаны несколько задач: повышается словарный запас, развивается звуковая и связная диалогическая, монологическая речь. Формируется самостоятельность, целенаправленность своих действий. Игра развивает и радует ребенка, делает его счастливым. Малыш совершает первые открытия, переживает минуты вдохновения, в игре развивается его воображение, фантазия, а, следовательно, создается почва для формирования инициативной, пытливой личности. Корень игровой деятельности – обучение, в процессе которого дети приобретают необходимые знания, умения, навыки, отражают уровень знаний о различных явлениях окружающей среды, несут в себе элементы творчества и фантазии. Прежде чем начать игру, мы стараемся вызвать у детей интерес к ней, желание играть. Это достигается различными приемами:

использование художественного слова (песенки, потешки, загадки); сюрпризов (чудесный мешочек, волшебная коробочка и др.). Во время игры предлагаем детям такие игровые действия, как покормить куклу или мишку, покачать их, уложить спать.

Так мы формируем у детей начальные навыки ролевого поведения, умение связывать ряд действий с названием роли и атрибутами, необходимыми для этой роли; а также согласовывать существительные с глаголами, составлять фразы из трех-четырех слов. Одним из условий развития речи является языковая среда. Культура речи детей неразрывно связана с культурой речи, в первую очередь, родителей, воспитателя и всех окружающих. Развивать речь следует не столько путем методических приемов и указаний, сколько путем примера и образца. Также, одним из основных методов речевого развития является непосредственно образовательная деятельность детей, художественная литература является важнейшим источником и средством развития всех сторон речи детей и уникальным средством воспитания. В интересах речевого развития ребенка младшего дошкольного возраста необходимо:

- обеспечить детям социальное речевое окружение, соответствующее интересам их возраста; предоставлять детям возможность часто слышать речь и говорить с ними, сопровождать речью все виды обслуживания ребенка и всячески стимулировать его к активности речи;

- использовать игру как средство наибольшего развития речи детей, где сюжетно-ролевая игра является тем фундаментом, на котором строится дальнейшее усвоение языка.

Дети первой младшей группы абсолютно честны и искренни в своих симпатиях и антипатиях, привязанностях и увлечениях, их глаза широко открыты для всего нового. А новое может внести только взрослый, поэтому главной фигурой в жизни детей остаётся взрослый, без помощи которого ребёнок еще не может справиться со многими бытовыми проблемами. Возникающая ещё в младенчестве потребность во внимании и доброжелательности взрослого не исчезнет с возрастом. Время от времени малыш нуждается в ласке – в том, чтобы его

погладили, обняли, позволили прижаться. Единство требований к детям со стороны всех взрослых в дошкольном учреждении и в семье необходимо как для положительного эмоционального состояния, так и для полноценного воспитания его личности, в том числе и развития речи ребенка, поэтому для нас, взрослых, задача – наладить доверительное отношение с каждым ребенком, подарить им минуты радости, попытаться вызвать у них положительное отношение к детскому саду стала одной из важных и основных задач.

Проведение игр включает:

- показываю игровые действия, обыгрываем вместе с детьми различные ситуации;
- подвожу итоги игры (отмечаю и приветствую успехи детей, поощряю самостоятельность детей, поддерживаю инициативу в общении со взрослыми и сверстниками).

Анализ проведенной игры:

В анализе обязательно ребенка надо похвалить, поблагодарить «за вкусную кашу», за «уютную кровать»

Все умения и навыки, которые ребёнок приобретает в игре, связаны с развитием речи. У детей формируется интерес к игре, желание участвовать в ней, ставить и реализовать свои цели.

Список литературы

1. Манешина А. Консультация для педагогов из опыта работы «Значение игровой деятельности в речевом развитии ребенка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/konsultacija-dlja-pedagogov-iz-opyta-raboty-po-teme-znachenie-igrovoi-dejatelnosti-v-rechevom-razviti-rebenka.html> (дата обращения: 21.12.2018).