

Зайцева Светлана Михайловна

учитель физической культуры

МБОУ «СОШ №36»

г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье рассматривается физическая культура как вид человеческой деятельности. Раскрываются потребности человека в воспитании физически здорового поколения посредством народных подвижных игр, в подготовке его к жизни, в разностороннем развитии личности.

Ключевые слова: физическая культура, двигательная деятельность, народные подвижные игры.

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса:

- подготовка учащихся к реальной жизни;
- готовности к тому, чтобы занять активную позицию;
- успешно решать жизненные задачи;
- уметь сотрудничать и работать в группе;
- быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Поэтому учителям начальных классов пришлось переосмыслить цели и ценности современного начального образования с позиции новых стандартов. Вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику на первое место выходит развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, приоритетной целью школьного образования становится формирование умения учиться. Если коротко сформулировать задачу,

которую ребёнок должен научиться ставить перед собой на протяжении всего курса обучения, она будет звучать так: учить себя! И решение этой задачи главное место занимает формирование системы универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия – это совокупность способов действий, которая обеспечивает способность обучающегося к самостоятельному усвоению новых знаний, включая и организацию самого процесса усвоения. Основы универсальных учебных действий надо закладывать в начальной школе на всех уроках.

Остановимся на предмете «физическая культура» как одном из фундаментальных предметов начальной школы. Физическая культура – уникальный учебный предмет. Его уникальность состоит в том, что он обеспечивает овладение учащимися важными знаниями о человеке, о его развитии, сведениями по анатомии, физиологии, гигиене, педагогике и решает задачи воспитания у человека необходимых ему двигательных умений и навыков. Сегодняшний день учителя физической культуры не погоня за результатами, а кропотливая работа над укреплением здоровья детей. Эффективность преобразования физического воспитания школьников связана с обеспечением вариативности содержания занятий с учётом особенностей контингента занимающихся и условий проведения занятий, а также поиском нестандартных организационно-методических приёмов.

В начальной школе средства и методы реализации программы направлены на обеспечение общеразвивающей направленности через включение в урочную и внеурочную форму народных подвижных игр.

Основными задачами физического воспитания в школе являются укрепление здоровья, содействие правильному развитию школьников, обучение учащихся жизненно необходимым двигательным навыкам, воспитание физических и моральных качеств. Решению этих задач активно содействует игра, выступая как средство и метод физического воспитания. Она является спутником детства, где человек открывает для себя вечно обновляющийся мир. Понять природу игры – значит познать природу детства. Младший школьный возраст – наиболее благоприятное время для включения игры в процесс воспитания.

Важная роль народных подвижных игр в развитии в детях ловкости, смены-кашки и проворства. Посредством игр ребёнку присваивается уважение к существующему порядку вещей, народным обычаям, к правилам поведения. Игры готовят у трудовой деятельности, а труд завершается играми, забавами, общим весельем.

Игра – специфический вид детской деятельности, а подвижная игра является сознательной детской деятельностью, направленной на достижение поставленной цели. Содержание подвижных игр составляют разнообразные виды движений: бег, прыжки, метания, лазания. Двигательная деятельность ребёнка в игре вовлекает в работу разнообразные мышцы, способствуя рассеянной мышечной нагрузке, предупреждая утомляемость. Говоря о применении игр в школе, с одной стороны, тяга детей к игре, а с другой стороны, плановость и систематичность применения игр в школьном коллективе, что и предопределяет ожидаемый педагогический эффект.

Именно поэтому грамотное использование народных подвижных игр на уроках физической культуры не только полезно для детей, но и актуально, поскольку правильное «включение» элементов игр в процесс физического воспитания активно способствует гармоничному развитию и физической подготовленности учащихся.

Великий русский педагог К.Д. Ушинский, говоря об игре, отмечал, что в ней формируются все стороны души человеческой: его ум, сердце, воля. В игре не только выражаются наклонности ребёнка и сила его души, но сама игра имеет большое влияние на развитие способностей и на будущую судьбу.

Список литературы

1. Использование народных игр на уроках физической культуры при трёхчасовой учебной нагрузке / Под ред. О.И. Артёменко. – М.: Новый учебник, 2003. – 128 с.
2. Кумынцев А.С. Подвижные игры на уроках физической культуры // Спорт в школе. – 2002. – №16. – С. 5.

3. Лях В.И. Физическая культура: Учебник для учащихся 1–4 классов начальной школы. – М.: Просвещение, 2008.

4. Янсон Ю.А. Уроки физической культуры в школе. – Феникс: Ростов н/Д, 2005.