

Антонова Татьяна Николаевна

учитель начальных классов

Ларечнева Елена Николаевна

учитель начальных классов

МБОУ Аннинская СОШ №1

пгт Анна, Воронежская область

СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ БЕСЕД НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в работе представлен опыт применения вступительных бесед на уроках технологии в начальной школе, раскрываются возможности их применения. Самым верным показателем того, что грамотное объяснение какому-либо явлению, событию, является то, что слушатели захотели вступить с вами в беседу. Беседа требует от учителя большого педагогического мастерства. В ходе беседы учитель нередко вводит новую для учеников информацию, приводит примеры из жизни, актуализируя опыт школьников. Беседа допускает вопросы повышенной трудности. Любое сочетание и разная последовательность вопросов должны привести к правильным и ясным выводам и обобщениям, обогатить учеников новыми знаниями.

Ключевые слова: технология, беседа, ребёнок, учитель, урок, метод.

Красота спасет мир – сказал один из мудрейших писателей России, спасет от духовной нищеты, невежества, насилия и других атрибутов безнравственности. Как «напоить» душу ребенка целительным бальзамом красоты, открыть ему глаза на чарующий, гармоничный мир прекрасного, вобравшего в себя утреннюю нежность рассвета, гомон птичьей стаи, шелест волн, шептание листвы, во всем том, что повседневно и буднично окружает нас?

Ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что младшие школьники обладают неиссякаемым желанием трудиться. На уроках технологии учащиеся овладевают элементарными приемами работы с различными материалами и инструментами. Как подметил В.А. Сухомлинский, истоки способностей и дарования

детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие и ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, тем больше наблюдательности, пытливости, зоркости, внимательности, способности исследовать в деятельности ребенка.

Если ребенок на уроке технологии займет позицию: «Я хочу это сделать сам. Я уже делал что-то похожее, не надо мне помогать, я попробую догадаться», то метапредметные УУД будут достигнуты. Большую роль в этом играют вступительные беседы [7, с. 145].

Термин *беседа* имеет в педагогике разные значения. Он обозначает: 1) метод обучения; 2) метод воспитания; 3) метод исследования.

Беседа – взаимный разговор, общительная речь между людьми, словесное их общение, размен чувств и мыслей на словах [3, с. 52].

Существуют определенные этапы беседы:

1. Начало беседы.
2. Изложение и обоснование своей позиции.
3. Совместный анализ проблемы.
4. Принятие решения.
5. Завершение беседы.

Самым верным показателем того, что грамотное объяснение какому-либо явлению, событию, является то, что слушатели захотели вступить с вами в беседу: стали задавать вопросы, просили уточнить какой-то факт из сказанного или с удовольствием стали высказывать свое мнение.

Связное высказывание отражает уровень умственного и эмоционального развития ребенка, показывает, насколько он владеет словарным богатством языка [1, с. 214].

Учитель должен строить беседу, показывая образцовую речь. Можно использовать звукозаписи, выразительное чтение и рассказывание детьми заранее подготовленных стихотворений и отрывков прозы.

Беседа требует от учителя большого педагогического мастерства. Хорошее владение материалом, знание интересов учащихся, учет возрастных особенностей позволяет учителю строить беседу в увлекательной форме (сохраняя необходимый уровень занимательности) и добиваться глубины содержания [2, с. 42].

В ходе беседы учитель нередко вводит новую для учеников информацию, приводит примеры из жизни, актуализируя опыт школьников. Иногда беседе может предшествовать рассказ учителя, вводящий в тему, дающий необходимые для беседы знания.

Беседа допускает вопросы повышенной трудности, рассчитанные на самых подготовленных школьников, она не исключает и более простых вопросов. Возможны в беседе и цепочки вопросов, которые предполагают один развернутый ответ. Любое сочетание и разная последовательность вопросов должны привести к правильным и ясным выводам и обобщениям, обогатить учеников новыми знаниями.

Теоретическую работу можно и нужно организовать в динамичной, веселой, захватывающей форме. В.А. Сухомлинский писал, что «слово – самый тонкий и самый острый инструмент, которым мы, учителя, должны умело прикасаться к сердцу наших питомцев». Но слово лишь тогда становится инструментом этического воспитания, когда в нем, образно говоря, заложено зерно стремления к нравственному идеалу. Воспитание словом – самое сложное и самое трудное, что есть в педагогике.

Беседа учителя на уроке технологии обычно представляет собой инструктаж, связанный с приемами выполнения того или иного изделия. Но ведь можно и расширить содержание этих бесед, включив в них довольно интересные и полезные сведения об истории возникновения и развития вещей. Во время беседы можно ярко и доходчиво обратить внимание детей на вопросы возникновения, появления в быту различных материалов, инструментов, предметов, а также на их художественное совершенствование.

Эти беседы обязательно должны содержать информацию, которая позволяет углубить интерес учащихся к работе на уроке.

Учащимся III–IV классов можно дать задание на самостоятельную подготовку рассказа-выступления с подборкой иллюстраций, рисунков, фотографий. Эта работа выполняется строго по желанию учеников, и как показал опыт, не наблюдалось случаев какого-либо неудовольствия по этому поводу, наоборот, подобная деятельность увлекает детей. Появляется возможность собрать интересную информацию по теме урока и обеспечить занятию хорошую эмоциональную и интеллектуальную базу, подготовить учащихся к полноценной работе. Плюс к этому у детей развиваются поисковые способности, умение работать с литературой, расширяется их кругозор, совершенствуется речь [4, с. 66].

В беседе создаются условия для проявления активности и самостоятельности школьников, для высказывания и отстаивания своих взглядов и суждений, возможны столкновения различных мнений, точек зрения. Важно широко использовать в беседе возможности развивающего, логического мышления учащихся, активизировать его развитие, побуждая школьников к непосредственному участию в обсуждении. Беседа должна быть построена так, чтобы знания одного ребенка дополняли бы знания другого.

В заключении хотелось бы напомнить, что:

Горят, как жар слова
Иль стынут, словно камни, –
Зависит от того,
Чем наделил их ты,
Какими к нам в свой час
Притронутся руками
И сколько отдал им
Душевной теплоты.

Список литературы

1. Богданова О.С. Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками / О.С. Богданова, О.Д. Калинина – М.: Просвещение, 1985. – 214 с.

2. Губанова Е.Н. Рассказ и беседа на уроке трудового обучения как средство развития кругозора младших школьников / Е.Н.Губанова // Начальная школа. – 1993. – №5. – С.40–43.
3. Даляр В.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Эксмо-Пресс, 2002. – 52 с.
4. Калашников А.Г. Урок труда в начальных классах / А.Г. Калашников // Начальная школа. – 1988. – №4. – С. 64–67.
5. Максимова Н.А. Творчество на уроках трудового обучения / Н.А. Максимова // Начальная школа. – 1999. – №12. – С. 71–73.
6. Петрушина С.В. Изучение элементов русской народной культуры на уроках трудового обучения / С.В. Петрушина // Начальная школа. – 2005. – №4. – С. 64–67.
7. Столяренко А.М. Психология и педагогика / А.М. Столяренко. – М.: Пропагандист, 2002. – 145 с.