

**Назарова Светлана Александровна**

учитель музыки

МБОУ «Троицкая СОШ»

п. Троицкий, Белгородская область

## **ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Аннотация:** в данной статье автор раскрывает роль средств и сервисов информационно-компьютерных технологий в процессе проведения уроков музыки в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.*

***Ключевые слова:** компьютерные технологии, личностно ориентированное обучение, младший школьный возраст, игровая деятельность, зона психологического комфорта, творческая самореализация.*

Когда дети впервые приходят на урок музыки – задача учителя сделать его интересным, занимательным и привлекательным для учащихся. Разбудить у учеников желание открывать для себя необъятный океан звуковых перевоплощений, эмоциональной отзывчивости, безграничный мир прекрасного и доброго.

Такие возможности предоставляет использование учителем компьютерных технологий. Они предоставляют возможность использовать новые подходы и нестандартные решения через применение на определенных этапах урока мультимедийных и аудиовизуальных средств, компьютерных технологий, способствуют активизации учебного процесса. При работе с компьютерной презентацией или с экраном и мультимедийным проектором уровень запоминания представленного материала составляет 90–91%, а при показе репродукций картин или портретов, примерно, 80%.

Информационные технологии расширяют возможности поиска информации, позволяют учителю большей дифференциации, вариативности и индивидуализации учебной деятельности, дают возможность организовать взаимодействие учителя и ученика так, чтобы ребенок был бы активным и равноправным

участником образовательной деятельности. Внедрение информационно- компьютерных технологий в музыкально-образовательный процесс позволяют активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повышают темп урока, предоставляют большей самостоятельности в работе учащихся.

Применение ИКТ в процессе обучения является одним из направлений, реализующих основную цель современной школы: развитие индивидуальности ученика, его способностей ориентироваться в информационном пространстве. Возникла необходимость в новой модели обучения, построенной на основе современных ИКТ, реализующей принципы личностно – ориентированного обучения.

Для учеников младшего школьного возраста основной является игровая деятельность. Урок музыки способствует переключению ребенка с предметов научной направленности, где он сосредоточен, собран, внимателен на музыкально-творческую работу. Она является своеобразной разрядкой, отдыхом, благотворно влияет на психологическое состояние ребенка и, тем самым, сохраняет его здоровье.

Широчайшие возможности для проявления творчества открывают новые музыкально-компьютерные технологии. Уроки музыки сделать интересными и запоминающимися, используя компьютерные технологии. Возможности ИКТ позволяют использовать их на уроках и во внеурочной деятельности обучающихся практически во всех формах работы:

– индивидуальной: например, создать оригинальную декорацию к прологу в программе PowerPoint (2 класс, 3 четверть, тема урока «Снегурочка» – весенняя сказка Н. Римского-Корсакова. Пролог»);

– групповой: к примеру, класс делится на 3 группы, каждая группа получает задание подготовить сообщение о музыкантах-исполнителях – С. Рахманинове, Ф. Шопене, И.С. Бахе, используя мультимедийное издание «Шедевры музыки» (3 класс, 4 четверть, тема урока «Выдающиеся музыканты-исполнители»);

– фронтальной: например, исполнение песен по желанию учащихся с использованием DVD диска-караоке «Лучшие песни для детей» (1 класс, 2 четверть, тема урока «Новый год! Новый год! Закружился хоровод!»).

Использование на уроках музыки в младших классах информационно-компьютерных средств, совместная и самостоятельная работа учащихся с компьютером, просмотр презентаций, участие в беседах, сопровождающихся комплексным просмотром и прослушиванием материалов, интерактивные мультимедийные обучающие игры значительно повышают интерес детей к занятиям музыкой.

### *Список литературы*

1. Безбородова Л.А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях [Текст]/ Л.А. Безбородова, Ю.Б. Алиев. – М.: Академия, 2002. – 416 с.
2. Бороздин А.О. Применение музыкально-компьютерных технологий на уроках музыки в общеобразовательной школе [Текст] // Музыка и электроника. – 2006. – №1. – С. 27 – 31.
3. Булин-Соколова Е.А. Формирование ИКТ-компетентности младших школьников [Текст] / Е.А. Булин-Соколова [и др.]. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.
4. Бутузов И. Дифференцированный подход к обучению учащихся самостоятельности и творческой активности учащихся в обучении [Текст] / И. Бутузов. – М.: Просвещение, 1975. – С. 32–42.
5. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1–8 классы: Методическое пособие с электронным приложением [Текст] / Л.В. Золина. – М.: Глобус, 2009. – 176 с.
6. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей [Текст] / Б.М. Теплов. – М.: Просвещение, 1997. – 238 с.