

Туйкина Фируза Маратовна

студентка

Альметьевский филиал

ЧОУ ВО «Институт экономики, управления и права»

г. Альметьевск, Республика Татарстан

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА НА ТЕМУ**  
**«СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ**  
**ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

*Аннотация: в статье рассмотрены сказки народов мира как средство воспитания экологической культуры дошкольников. Как отмечает автор, сказки являются ярким и красочным средством по формированию нравственных представлений, а также расширяют кругозор и фантазию ребенка, способствуют речевому развитию.*

*Ключевые слова: сказки, народы мира, воспитание, экологическая культура, дошкольники.*

Развивающееся современное общество диктует нам подходить к формированию личности ребенка с точки зрения его инициативности, самостоятельности, творческой активности, еще, умения самостоятельно решать поставленные задачи, самостоятельно находить из сложившихся ситуаций выходы, а также ребенка способного чутко откликаться на любые изменения в окружающей среде [1]. Развитие экологических представлений, формирование экологического сознания у дошкольника в данном плане является общественно значимым качеством его личности, оно проявляется и формируется в разных видах его деятельности.

Такие ученые, как Н.Н. Вересов, Л.И. Грехова, Н.С. Дежникова, А.П. Сидельковский, И.Т. Суравегина и другие рассматривали феномен экологической культуры. А также Я.И. Габаев, А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев, Б.Г. Иоганzen, Е.Е. Письменная разработали следующие принципы экологического образования дошкольников.

Цель исследования: теоретически обосновать и апробировать психолого-педагогические условия использования сказок народов мира как средство воспитания экологической культуры дошкольников.

Новизна исследования состоит в следующем: выявлена степень изученности проблемы, определена сущность процесса формирования экологической культуры у детей как субъективного опыта, складывающийся из различного рода умений и навыков, знаний и способов мышления, стереотипов поведения, социальных установок, запечатленных ощущений и переживаний; выделены и охарактеризованы психолого-педагогические условия, обеспечивающие формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста.

В настоящее время известно немало форм, методов, программ, методических разработок в формировании экологической культуры у дошкольников. В формировании практико-ориентированных навыков, осознанного экологического поведения становится пример поведения окружающих взрослых (родителей и педагогов). Наблюдая, за бережным ухаживанием взрослых за растениями и животными, фиксируя наблюдаемые эмоциональные реакции, дошкольник сохраняет полученные сведения в свою структуру личности [5, с. 48].

Выделяют следующие пути реализации системы экологической работы в ДОО: современное обновление содержания, форм и инновационных методов педагогической работы с дошкольниками в соответствии с современными реализуемыми дошкольными программами, обязательное внесение своего регионального компонента, то есть посещение воспитанниками «экологически памятных» мест, знакомство с природным ландшафтом местности; создание психолого-педагогических условий, то есть экологизация пространственной развивающей среды и программно-методическое обеспечение; активное экологическое проповедование родителей воспитанников, повышение экологической грамотности практикующих педагогов; внедрение здоровьесберегающих технологий, технологий экологического обучения и воспитания.

Еще сто лет назад русская педагогика признавала сказки как не только материал для воспитания и образования ребенка, но и как педагогическое средство

формирования у ребенка представлений о нравственности. Ведь сказки являются богатым материалом для нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Целью сказки служит не только развлечение и разнообразие досуга ребенка, но и преподнесение урока, морали, поэтому не зря существует выражение «поучительная сказка». Поэтому так важно преподнести в верном контексте ребенку смысл сказки и ее значение сложившейся в итоге ситуации по окончании сюжетной линии. Сейчас невозможно представить детство без прочтения сказок, ведь именно она близка детям по содержанию и помогает раскрыть широкие представления о нравственном поведении на примере собственных героев. Сказки разграничивают своим содержанием для ребенка понятия добра и зла, хороших и плохих поступков, подвигов и преступлений. Они являются ярким и красочным средством по формированию нравственных представлений, а также расширяют кругозор и фантазию ребенка, способствуют речевому развитию.

Многие психолого-педагогические исследования показывают, что средний дошкольный возраст является наиболее продуктивным периодом для ребенка. Именно в данный возрастной период закладываются личностные особенности и познавательные способности ребенка [3, с. 12].

Цели и задачи экологических сказок очевидны – сформировать у детей бережное отношение к природе, но также в такую сказку необходимо закладывать нормы и правила поведения, пример благородства, честности и дружбы. Сказка воспринимается открытой душой ребенка с радостью, и вместе с появляющимися эмоциями проникает и заложенная в нее информация. И, конечно, язык сказки должен быть красивым, ярким, понятным ребенку, но нести в себе и неизвестные ему до сих пор слова, чтобы, услышав их, он задумался, и обратился к взрослому с просьбой объяснить непонятное слово [4, с. 96].

Для более комплексного подхода в исследовании уровня сформированности экологических представлений у детей 6–7 лет, в нашей работе будут применены такие методы исследования как: теоретический анализ; педагогический эксперимент, метод педагогического тестирования.

Мы подобрали и разработали комплекс диагностических заданий. Оценку результатов диагностики мы осуществляли, реализуя подходы педагогической диагностики. В таблице 1 представлена диагностическая карта изучения сформированности у детей 6–7 лет экологических представлений.

Таблица 1

Диагностическая карта изучения уровня сформированности  
у детей 6–7 лет экологических представлений

Компоненты	Показатели	Диагностические задания
1. Мотивационно-ценностный	1.1 Положительное отношение к своему участию в экологических мероприятиях.	Диагностическое задание «Разложи картинки» (модифицированный вариант Р.М. Калининой)
	1.2 Осознание значимости участия самого ребенка в экологическом мероприятии.	
	1.3 Желание участвовать в экологических мероприятиях.	
2. Когнитивный	2.1 Представления о природе (живая природа).	Диагностическое задание «Сюжетные картинки» (модифицированный вариант Л.М. Маневцовой и С.Н. Николаевой)
	2.2 Представления о природе (неживая природа).	Диагностическое задание «Сюжетные картинки» (модифицированный вариант Л.М. Маневцовой и С.Н. Николаевой)
	2.3 Представления о взаимосвязях в системе «человек-природа» и в самой природе.	Диагностическое задание «Знакомства природы» (вариант И.В. Цветковой)
	2.4 Ответственное отношение к природе. 1 блок	Диагностическое задание «Отношение к природе» (модифицированный вариант Л.М. Маневцовой и С.Н. Николаевой)
	2.4 Ответственное отношение к природе, овладения системой нравственных норм и правил. 2 блок	Диагностическое задание «Экологические знаки» (вариант И.В. Цветковой)
	2.4 Ответственное отношение к природе, овладения системой нравственных норм и правил. 3 блок	Диагностическое задание «Лес благодарит и сердится» (вариант И.В. Цветковой)
	3.1 Проявление позитивных эмоций в процессе познания, позитивного и эмоционально-ценостного отношения к природе.	Диагностическое задание «Секретный разговор» (вариант И.В. Цветковой)

3. Эмоци- нально волевой	3.2 Стремление сосредоточенно ре- шать поставленную задачу умений и навыков целеполагающего взаимодей- ствия с природой, доводить начатое дело до конца.	Диагностическое задание. «Кор- мушки для птиц» (модифициро- ванный вариант И.В. Цветковой)
	3.3 Стремление преодолевать трудно- сти, проявление настойчивости в уме- нии целеполагающего взаимодействия с природой.	Диагностическое задание «Забота о природе» (модифицированный вариант И.В. Цветковой )
4. Деятель- ностный	4.1 Умение осуществлять деятель- ность с природными объектами (труд в природе).	Диагностическое задание «Труд в природе» (модифицированный ва- риант Р.М. Калининой)

Перед каждым педагогом стоит важная задача дать возможность детям са-  
мим увидеть огромное разнообразие природных объектов и явлений, создать  
условия для понимания, что все живое на земле имеет свои потребности, которые  
должны быть удовлетворены при поддержании и создании условий окружающей  
среды обитания и именно человек играет важнейшую роль в поддержании, со-  
хранении и даже создании благоприятных условий для существования повсе-  
местно обитающих рядом с нами на планете живых существ [2, с. 18].

### ***Список литературы***

1. Башаева М.Ю. Формирование у детей 6–7 лет познавательной активности в процессе совместной поисковой деятельности детей и родителей [Текст] / М.Ю. Башаева // Дошкольник на современном этапе: Материалы студенческой научно-практической конференции (3–15 апреля 2017 г.). Вып. X / Сост. О.В. Дыбина, О.П. Лазарева, Е.А. Сидякина, В.В. Щетинина. – Тольятти, 2017. – 204 с.
2. Виноградова М.Р. Воспитание положительного отношения к природе [Текст] / М.Р. Виноградова // Дошкольное воспитание. – 2013. – №6. – С. 45–69.
3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» – современная техно-  
логия экологического образования дошкольников [Текст] / О.А. Воронкевич // Дошкольная педагогика. – 2014. – №3. – С. 23–27.
4. Казаручик Г.Н. Дидактические игры в экологическом воспитании стар-  
ших дошкольников [Текст] / Г.Н. Казаручик // Ребенок в детском  
саду. – 2013. – №2. – С. 38–41.

5. Николаева С.Н. Типовая модель экологического воспитания [Текст] / С.Н. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2014. – №4. – С.14–48.
6. Арискина Н.А. Психолого-педагогические условия формирования у детей 6–7 лет экологических представлений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://dspace.tltsu.ru/bitstream/123456789/8425/1/Арискина Н.А.\\_ППОм\\_1601a.pdf](https://dspace.tltsu.ru/bitstream/123456789/8425/1/Арискина Н.А._ППОм_1601a.pdf) (дата обращения: 22.01.2019).