

**Антонова Татьяна Витальевна**

воспитатель

МАДОУ МО «Д/С КВ №7 «Семицветик»

г. Архангельск, Архангельская область

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАНИКОВ ГРУППЫ  
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
С ТНР ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ЛИТЕРАТУРЕ В РАМКАХ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Аннотация: статья раскрывает формы работы с родителями и детьми в рамках проекта по приобщению дошкольников к художественной литературе. В ходе проекта проведена ознакомительная работа с родителями по созданию домашней детской библиотеки и привлечение их к совместной с детьми продуктивной деятельности. С детьми проводилось чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, слушание аудиосказок, заучивание отрывков из стихотворений, составление загадок о героях сказок.*

*Ключевые слова:* дети-дошкольники, проектная деятельность, родители, художественная литература, писатели.

Цель – помочь родителям осознать ценность детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников, интеллектуального ресурса их развития личности, как залог их жизненного успеха; активизировать работу родителей по пропаганде и развитию детского чтения в семье; формировать нравственно-эстетическое развитие детей через знакомство с творчеством русского народа, фольклора, приобщение детей к русской художественной литературе.

*Актуальность проблемы.* В чём же мы увидели актуальность данной темы? Беседуя с детьми о книгах, сказках, художниках-иллюстраторах выяснялось, что детям дома мало читают, в основном, они смотрят телевизор и играют на компьютере.

В последнее время прослеживается тенденция неполных семей, нарушается связь поколений. Дети живут только с родителями, бабушки и дедушки видят внуков редко, соответственно не читают и не рассказывают им сказки на ночь, не беседуют по прочитанным произведениям, а родителям, как обычно, не хватает времени. Так же встречаются семьи группы риска – неблагополучные, где не уделяется должное внимание воспитанию детей. В таких семьях нет детских книг, дети обделены художественным чтением.

В детском саду воспитатели знакомят детей с разными видами творческой деятельности, обогащая их опыт, вызывая более глубокие чувства и эмоции. Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является народное творчество. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность стихов и сказок всегда находит отклик в душе, как взрослого, так и ребенка.

У детей повышается интерес к книге. Они узнают авторов сказок, иллюстраторов.

Каждый ребенок имеет возможность отражать услышанное в других видах деятельности: игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной, музыкально-художественной, двигательной. Делится с окружающими впечатлениями о прочитанной книге.

У детей развивается познавательная активность, творческие способности, коммуникативные навыки. Совершенствуется звукопроизношение, выразительность и связная речь детей. Развивается эмоциональная отзывчивость. Гармонизируются отношения между взрослыми и детьми.

А ведь рано или поздно народное творчество становится другом каждому читающему человеку. Задача взрослых познакомить с ним ребенка как можно раньше и сделать его жизнь частью внутреннего мира растущего человека.

Для успешной реализации данной цели мы привлекаем родителей к проектной деятельности.

Таким образом, реализуя проект по данному направлению, педагоги нашей группы старались оказать помощь родителям в ознакомлении воспитанников с миром художественной литературы.

*Вид проекта:* краткосрочный, познавательно-творческий.

*Задачи:*

*Работа с родителями:*

- 1) способствовать созданию в семье благоприятных условий для развития речевой активности ребенка, интереса к художественной литературе;
- 2) развивать у родителей способность видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую деятельность;
- 3) способствовать созданию дома детского уголка чтения (детской библиотеки);
- 4) заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в образовательной деятельности; развитии совместного творчества родителей и детей;
- 5) познакомить с детской библиотекой №9 территориального округа Майская горка

*Работа с детьми:*

- 1) расширять знания детей о книгах, показать ее значение в современной жизни;
- 2) формировать знания о бережном отношении к книге;
- 3) продолжать развивать интерес к художественной литературе;
- 4) пополнять литературный запас, воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги;
- 5) учить запоминать и называть 2–3 писателей, 2 иллюстраторов;
- 6) различать произведения по жанрам;
- 7) продолжать совершенствовать речевые, исполнительские навыки детей при чтении стихов;
- 8) развивать умение давать содержательный ответ на вопрос;
- 9) способствовать развитию навыка чтения через художественное слово;

- 10) развивать диалогическую речь через театрализованную деятельность;
- 11) вводить в активный словарь детей слова: писатель, поэт, художник – иллюстратор, энциклопедия, учебник.

*Основные этапы реализации проекта:*

1. Планирование (подготовительный этап).
2. Реализация проекта (основной этап).
3. Подведение итогов (заключительный этап).

*Подготовительный этап:*

*С родителями:*

В начале учебного года проведение собрания:

1. Ознакомление с проектом:
  - актуальность проекта;
  - какие цели проекта мы поставили;
  - реализация проекта;
  - анкетирование родителей: какую помощь могли бы оказать для проведения костюмированных представлений (сшить, связать, смастерить...).
2. Ознакомление с художественной литературой в рамках лексических тем и с планом работы на год.
3. Опрос родителей и детей о том, какие книги дома читают, есть ли в домашней библиотеке сказки.
4. Обсуждение проекта, определение ресурсов, необходимых для реализации проекта и возможная корректировка проекта;

*С детьми:*

1. Проведение тематических НОД, посвященных детским писателям.
2. Посещение детской библиотеки территориального округа.
3. Экскурсии в музей С. Писахова и к памятнику С. Писахова.
4. Создание и пополнение в группе уголка книги и библиоточки дошкольника с привлечением родителей (т.е. родители могли бы приносить книги по нужной тематике и могли бы обмениваться ими для чтения с детьми дома).
5. Ознакомление с правилами пользования и ремонта книг.

*Формы работы с родителями, которые мы запланировали на время проекта:*

1. Консультации, родительские собрания.

2. Буклеты для родителей.

3. Выставки.

4. Театрализованные представления.

5. Привлечение родителей к театрализованной детской деятельности (изготовление атрибутов и пособий, участие в спектаклях).

6. Викторины.

7. Творческие работы.

8. Создание библиотеки.

9. Разучивание стихов.

10. Чтение любимых произведений.

*Основной этап (реализация проекта):*

*С родителями:*

1. Консультация по созданию уголка книги дома.

2. Памятка «Что и как читать ребенку дома» в соответствии с возрастом и требованиями образовательной программы.

3. Рекомендации по посещению детской библиотеки.

4. Выставки одного из авторов (К.И. Чуковский, А.С. Пушкин, С.Я. Маршак, С. Михалков, А.Л. Барто....) (ежемесячно в группе).

*С детьми:*

1. Подготовка детей к викторинам по произведениям изучаемых авторов (чтение дома художественной литературы, просмотр мультфильмов, слушание аудиосказок, заучивание отрывков из стихотворений, составление загадок о героях сказок).

2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям,

3. Рассматривание портретов писателей,

4. Рисование и лепка по прочитанным сказкам

5. Создание вместе с детьми альбомов с иллюстрациями.

6. Составление загадок о героях произведений.
7. Посещение библиотеки.
8. Проведение логопедического развлечения «В гостях у сказки».

*Заключительный этап:*

1. Оформление выставки «По дорогам сказок».
2. Развлечение совместно с родителями «Что за прелест эти сказки».
3. Выставка поделок, рисунков по сказкам.
4. Создание презентации «Мои любимы сказки» (с использованием фотоматериалов совместной творческой деятельности детей и родителей).
5. Проведение конкурса среди родителей «Лучший актер».

*6. Подведение итогов проектной деятельности:*

- проведена консультация для родителей по итогам проекта;*
- анкетирование родителей по результатам проектной деятельности;*
- награждение победителей и активных участников;*
- оформление фотовыставки «В стране Читании».*

В результате работы по проекту мы получили живой отклик родителей, увидели их заинтересованность в домашнем чтении, по результатам анкетирования родителей отметили создание домашних детских библиотек. Некоторые дети увлеклись энциклопедиями. Поступили предложения об изготовлении детских книжек-малышек, но это уже следующий проект.

***Список литературы***

1. Денисова Е. В стороне, но не по своей вине... Компьютеризацией увлеклись, а про книгу забыли // Учительская газета. – 2014. – №2. – С. 10.
2. Добрынина Н.Е. Изучение читателей – детей и подростков в России XIX – XX в.в.: Учеб. пособие. – М.: Школьная библиотека, 2015. – 144 с.
3. Кондратьева Н.В. Современные формы работы с родителями по приобщению дошкольников к художественной литературе // Молодой ученый. – 2017. – №46. – С. 291–293 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/180/46525/> (дата обращения: 06.02.2019).
4. Кондратьева О.Н. Чтение и мышление // Крылья. – 2007. – №7. – С. 8.

5. Коробова Т.В. Копилка знаний [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vk.com/club127722071>
6. Махаева В.П. Нельзя заставить читать, но можно увлечь, научить, «заранять» // Школьная библиотека. – 2008. – №4. – С. 73–75.
7. Тихомирова И.И. Психология детского чтения от А до Я: Методический словарь-справочник для библиотекарей. – М.: Школьная библиотека, 2004. – 248 с.
8. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://centrideia.ru/metodicheskaya-kopilka/proekt-rebyonok-i-kniga-po-priobshcheniyu-detey-doshkolnogo-vozrasta-k>
9. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/9438-proektnaya-deyatelnost-v-dou.html>
10. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijsad/-vzaimodeistvie-s-roditeljami-v-procese-priobschenija-doshkolnikov-k-hudozhestvenoi-literature.html>