

Борисюк Елена Владимировна

воспитатель

Алафьева Ольга Владимировна

воспитатель

Пономаренко Юлия Александровна

воспитатель

МБДОУ Д/С №57 «Радуга»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СКАЗКИ

***Аннотация:** в статье говорится о значении сказки в жизни ребёнка. Авторы предлагают с помощью сказок формировать красивую и правильную речь, развивать воображение детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** дошкольники, сказка, воспитание человеческих качеств.*

Сказка – это произведение искусства, это рассказ, который содержит фантастический вымысел. Сказочный вымысел произведений стирает грань между игрой и реальностью.

Детские сказки написаны простым, доступным для детей языком. Сказочные образы близки по своему характеру образам воображения детей. Сказочные образы помогают разобраться в ситуации, выбрать лучшее решение. Ведь сказка не учит напрямую, не читает моралей, ведь их так не любят дети. Она намекает на то, как лучше поступить в той или иной ситуации. С помощью сказки у детей формируются нравственные понятия о мудрости и глупости, о трусости и храбрости, о жадности и щедрости. Дети применяют к себе образы героев сказок, отождествляют себя больше с хорошими персонажами. Сказка помогает сформировать у дошкольников мнение, что нужно быть хорошим, а не плохим, необходимо стремиться делать людям добро и быть примером для всех.

Сказка играет большую роль в эстетическом развитии детей дошкольного возраста. При помощи сказки дети познают мир не только умом, но и сердцем. Они выражают свое отношение к жадности и жестокости, к храбрости и трусости, глупости и мудрости.

Слушая сказку, дети вживаются в образ полюбившихся героев, они проникают в их внутренний мир, копируют их характер, сопереживают вместе с ними. С помощью своего воображения, дошкольники становятся участниками происходящих сказочных событий (участь девочки Машеньки, заблудившейся в чаще леса и попавшей в дом к медведю, дети примеряют к собственной и сопереживают: «А если бы я заблудился в лесу, чтобы я сделал?»).

В сказках как положено всегда благополучный конец. Он всегда вселяет оптимизм, помогает быть уверенным в своих силах для преодоления выпавших им на пути трудностей.

Сказка помогает в формировании красивой и правильной речи у детей дошкольного возраста. Широко известен такой приём, как придумывание нового названия к сказкам. Для сказки «Репка» придумываем новые заголовки: «Как мы дружно работали на огороде» или «Наша дружная семья на даче». А для сказки «Теремок» новые названия: «Дом зверей» или «Домик дружбы» и т. д.

Дети дошкольного возраста очень любят волшебные сказки и сказки о животных. Медведь, лиса, волк, заяц – это те персонажи, которых часто можно встретить в сказках про животных. Эти животные перешли из реальной жизни в сказку. У детей дошкольного возраста первичные представления о животных узнаются под влиянием сказок. С помощью сказки дети узнают об образе жизни животных, об их повадках, о многих интересных особенностях в поведении животных, недоступных для наблюдения, но видных в процессе действия сказок. Детям старшего дошкольного возраста рассказывают сказки об особенностях жизни животных в природе, об их жилищах, о том, как они добывают себе пищу, как заботятся о своих детёнышах.

Под воздействием сказки у детей формируются чувства ко всему прекрасному. Так благодаря сказке ребёнок может нарисовать у себя в воображении и

«травушку-муравушку», и «молочную реку с кисельными берегами», и «крутой бережок». Всё фантастическое в сказке тесно связано с реальной действительностью, и не уводит дошкольников от неё, служит раскрытию жизненной правды. Своим содержанием сказки дают детям знания о природе.

Сказка занимает особое место в жизни детей. Сказочные образы очень яркие, эмоциональные. Они долго живут в сознании детей. Сказка учит детей фантазировать, мечтать. Дети учатся выделять для себя главное, следовать наставлениям, морали сказки. Для воспитания в детях лучших человеческих качеств нужно использовать сказочный вымысел. Он всегда педагогичен. Сказка обогащает внутренний мир детей.

Список литературы

1. Рыжова Н.А. Не просто сказки. – М.: Линка-пресс, 2002. – 200 с.
2. Сидловская О.С. Сказка в развитии дошкольника // Ребенок в детском саду. – 2001. – №3. – С. 80–83.
3. Экологические сказки / Сост. Г.А. Фадеева – Волгоград: Учитель, 2004. – 57 с.
4. Якушева Т.Н. Роль сказки в жизни дошкольника. – Волгоград: Учитель, 2005. – 54 с.