

Киселева Юлия Альбертовна

учитель начальных классов

МОУ гимназия №14

г. Орехово-Зуево, Московская область

РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

***Аннотация:** авторами отмечается, что такие особенности, как ограниченность речевого развития, общие проблемы с формированием связной речи имеют негативное влияние на личность ребенка, то есть возможны невротические тенденции, а также сформированности отрицательных качеств, что влияет на все сферы его жизни.*

***Ключевые слова:** развитие речи, логопед, связная речь, бихевиоризм, речь школьника.*

В настоящее время актуальной является проблема развития речи у учащихся начальной школы, которая является смежной, то есть находится на пересечении нескольких наук: и коррекционной педагогики, и логопедии, и физиологии.

Анализируя имеющиеся исследования в данном аспекте, можно сделать вывод о том, что речь есть сложная деятельность, которая включает в себя высшие психические функции, если говорить в терминах Л.С. Выготского, как память, мышление, восприятие и внимание. Исследовать аспект развития речи является всегда актуальным, так как в настоящее время существует мало исследований на эту тему и программ, которые бы были эффективными при их применении на практике. Кроме того, в данной работе обосновывается значение упражнений по развитию речи именно на уроках литературного чтения.

Кроме того, авторами отмечается, что такие особенности, как ограниченность речевого развития, общие проблемы с формированием связной речи имеют негативное влияние на личность ребенка, то есть возможны невротические тенденции, а также сформированности отрицательных качеств, что влияет на все сферы его жизни.

Работы С.Л. Рубинштейна, Л.С. Выготского, Б.Г. Ананьева, А.Р. Лурия и других отечественных педагогов позволяют сделать выводы о том, что есть научно обоснованные предпосылки формирования и развития речи учащихся начальной школы, в том числе и на уроках литературного чтения. Разработанные теоретические положения: теория развития личности, деятельности, общения (Л.С. Выготский, И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, С.Л. Рубинштейн, Д.И. Фельдштейн); теории речевой деятельности (Н.А. Горлова, И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Е.В. Маякова, А.М. Шахнарович) – являются основой для анализа и поиска подходящих упражнений по развитию речи.

Объектом исследования является связная речь младшего школьника.

Предметом исследования является процесс развития речи младшего школьника.

Цель исследования состоит в изучении и выявлении наилучших способов развития речи у учащихся начальной школы на уроках литературного чтения.

Гипотеза исследования: существует ряд действенных упражнений по развитию речи учащихся начальной школы на уроках литературного чтения.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические аспекты развития речи младших школьников.
2. Изучить методические основы организации работы по развитию речи младших школьников на уроках литературного чтения.
3. Подобрать методические приемы для развития речи младших школьников на уроках литературного чтения.

Итак, специфика развития речи младшего школьника детерминируется организацией внешних проявлений речевого поведения, то есть так, каким образом педагог или родитель закрепляет реакции ребенка на речевые стимулы. Соответственно, из этого вытекает задача учителя литературы, а именно, научить каждого владеть полноценно развитым навыком чтения, а также правильным образом, если говорить в рамках бихевиоризма, закреплять эффективное поведение. Сам по себе навык чтения складывается из двух сторон, а именно: смысловая,

или осознание и понимание содержания и смысла; и техническая, то есть то, как ребенок читает, какой способ, темп, выразительность и правильность ему свойственны.

Анализируя имеющуюся литературу по теме, можно прийти к выводу, что развитие речи учащихся на уроках литературного чтения должно быть обеспечено в целом такими навыками ребенка, как: умением правильно выбрать вид чтения в зависимости от цели, а также подобрать нужный темп и интонацию, уметь извлекать главную информацию, понимать и адекватно оценивать языковые средства, а также для развития устной речи необходимо отрабатывать хорошее произношение.

Стоит отметить, что развивается речь учащихся в двух направлениях – устная и письменная, и каждая в своем развитии имеет ряд особенностей. К примеру, устная речь проходит при непосредственном общении, вследствие чего она намного быстрее, но при этом имеет меньшую наполненность. А письменная требует знаний правил русского языка, умения выразить свои мысли на бумаге, при этом есть больше времени на размышления.

Содержание образования на современном этапе характеризуется усилением внимания к проблеме развития устной и письменной речи школьников. То есть из этого вытекает наличие разнообразных способов развития речи у учащихся начальной школы на уроках литературного чтения. Проанализируем имеющиеся упражнения и выделим наиболее подходящие, на наш взгляд.

Достаточно важным упражнением является проведение в классе письменных сочинений на тему или по прочитанным книгам. При этом им должны предшествовать составление предложений, который объединены общей темой, устный ответ на вопросы по определенной тематике, а также составление устных рассказов. Такие задания должны постепенно учить школьников излагать свои мысли последовательно, что является важным для составления грамотного письменного сочинения. Также важным является чтение вслух по ролям, так как в этом случае учащиеся учатся правильно подбирать темп, управляют своим голосом, подстраиваясь под персонажа, а также учатся правильному произношению,

которое прорабатывает учитель. Такой вид чтения вслух помогает учителю выработать у детей умение читать выразительно, показать красоту, ритм, выявить особенности речи действующих лиц.

Помимо классических заданий, существуют более творческие подходы к развитию речи. К примеру, можно закреплять прочитанное с помощью сравнения с материалом других текстов или с просмотров кинофильмов по данной тематике, также можно изготавливать макеты или зарисовку героев, чтобы в ролях затем проигрывать роли. Такой творческий подход к заданию поможет ребенку сформировать интерес к чтению, которое и является основополагающим процессом для развития устной и письменной речи. Также очень интересным творческим решением для развития речи является проведение инсценировок отрывков из произведений.

Стоит отметить, что от качества произведений, то есть от их эмоциональной и смысловой сторон, от применяемого в них языка изложения очень сильно зависит характер упражнений, которые выбираются для работы с учащимися.

Также для развития речи рекомендуется составление словарей, то есть словарная работа, которая своей целью ставит обогащение запаса слов ребенка, что также способствует развитию речи.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что развитие речи в процессе обучения есть очень важный процесс, который протекает при изучении ребенком всех школьных предметов. При этом очень важным является развитие речи в рамках уроков литературного чтения так, как только этот предмет развивает умение выразительно, с нужным темпом высказываться, а также учит делать выводы по прочитанному. Авторами отмечается влияние специально подобранных художественных произведений для чтения на эмоциональную, эстетическую, интеллектуальную сферу детей, создающее мотивационную готовность к художественному восприятию и к работе по развитию связной речи.

Список литературы

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания – М.: Просвещение, 1986. – 284 с.
2. Архипова Е.В. Об уроке развития речи в начальной школе // Начальная школа. – 2000. – №4. – С. 35–39.
3. Баранов С.П. Педагогика / С.П. Баранов, Л.Р. Болотина, В.А. Сластенин. – М.: Просвещение, 1987. – 368 с.
4. Бобровская Г.В. Активизация словаря младшего школьника // Начальная школа. – 2003. – №4. – С. 47–51.
5. Бордовская Н.В. Педагогика: Учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб.: Питер, 2000. – 298 с.
6. Бронникова Ю.О. Формирование культуры речи младших школьников // Начальная школа. – 2003. – №10. – С. 41–44.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Педагогика, 1996. – 115 с.
8. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М.: Просвещение, 1961. – 218 с.
9. Ефросинина Л.А. Литературное чтение. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 224 с.
10. Ефросинина Л.А. Программа Литературное чтение 1–4 классы / Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова // Начальная школа. – 2000. – №8. – С. 20–41.
11. Жинкин Н.И. Коммуникативная система человека и развитие речи в школе. – М.: Знание, 1969. – 204 с.
12. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации. – М.: Просвещение, 1982. – 198 с.
13. Запорожец И.В. Культура речи // Начальная школа. – 2003. – №5. – С. 38–39.
14. Ладыженская Т.А. Характеристика связной речи детей. – М.: Педагогика, 1980. – 210 с.
15. Львов М.Р. Основы теории речи. – М.: Педагогика, 2000. – 218 с.

16. Шахнарович А.М. Психолингвистические исследования и задачи развития речи учащихся // Актуальные проблемы развития речи учащихся: Сб. статей / под ред. А.П. Еремеевой. – М.: Просвещение, 1980. – С. 16–18.
17. Ладыженская Т.А. Обучение связной речи в школе Методы обучения в современной школе: Сб. статей / под ред. Н.И. Кудряшова. – М.: Просвещение, 1983. – С. 8–25.
18. Леонтьев А.А. Слово в речевой деятельности. Некоторые проблемы общей теории речевой деятельности. – М., 1965.
19. Негневицкая Е.И. Язык и дети / Е.И. Негневицкая, А.М. Шахнарович. – М., 1981.
20. Рамзаева Т.Г. Структура и содержание современного начального языкового образования // Начальная школа. – 2003. – №11. – С. 14–23.
21. Речевое развитие младших школьников: Сб. статей / под ред. Н.С. Рождественского. – М., 1970.
22. Слобин Д. Психолингвистика / Д. Слобин, Дж. Грин. – М., 1976.
23. Узорова О.В. Как научить ребёнка писать сочинение / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.: Астрель, 2002. – 324 с.
24. Ярославский педагогический вестник. Психолого-педагогические науки. – 2012. – Т. 2. – №2. – 258 с.