

Ахтырская Юлия Викторовна

старший воспитатель

ГБДОУ Д/С №62

Приморского района Санкт-Петербурга

руководитель

ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал»

г. Санкт-Петербург

Бутова Ольга Викторовна

музыкальный руководитель

ГБДОУ Д/С №62 Приморского района Санкт-Петербурга

г. Санкт-Петербург

Калугина Светлана Александровна

воспитатель

ГБДОУ Д/С №62 Приморского района Санкт-Петербурга

г. Санкт-Петербург

Тантыкова Елена Николаевна

воспитатель

ГБДОУ Д/С №62 Приморского района Санкт-Петербурга

г. Санкт-Петербург

ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «РУССКИЙ МУЗЕЙ: ВИРТУАЛЬНЫЙ ФИЛИАЛ» В ДЕТСКОМ САДУ.

МЕДИОТЕКА РУССКОГО МУЗЕЯ

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос организации Информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал», описывается медиотека Русского музея, которая расширяет возможности детского сада при реализации основной образовательной программы.

Ключевые слова: информационно-образовательный центр, медиотека, дошкольная педагогика, русский музей, социально незащищенные граждане.

Проект «Русский музей: виртуальный филиал» – международный проект, который реализуется Государственным Русским музеем с 2003 года и воплощает идею доступности крупнейшей коллекции русского искусства путем создания информационно-образовательных центров в России и за рубежом.

Среди участников проекта – музеи, учебные заведения, учреждения культуры, науки и дополнительного образования. Всего насчитывается 208 информационно-образовательных центров (ИОЦ) «Русский музей: виртуальный филиал» по всему миру: *Турция*, Азербайджан, Германия, Венгрия, Куба, Индия, Португалия, Португалия, Великобритания, Испания, Китай, Греция и даже на *Антарктической станции «Беллинсгаузен»* и *Научно-экспедиционном судне «Академик Федоров»*.

Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал» с 2012 года открыт в ГБДОУ детский сад №62 Приморского района Санкт-Петербурга.

Основными целями проекта являются:

1) формирование единой культурологической среды между участниками проекта: детьми, родителями, воспитателями, внутренними и внешними социальными партнерами.

2) приобщение широкой зрительской аудитории к ценностям российской культуры: прежде всего это воспитанники ДОО, их родители, дети из близлежащих школ и детских садов, ветераны, к историческому прошлому России через свободный доступ к электронно-цифровым и печатным материалам предоставленным образовательным центром.

Работа виртуального филиала Русского музея реализуется в нескольких направлениях: непосредственно в ДОО и вне детского сада.

В ДОО музейной педагогикой занимаются средние, старшие и подготовительные группы, в помещении ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал» (рис. 1), учебном кабинете, музыкальном зале, ИЗО-студии и на участке детского сада.



Рис. 1

Реализация работы информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал» в группах детского сада с детьми среднего и старшего дошкольного возраста направлена на организацию обогащенной эстетическими компонентами предметно-пространственной среды. В данном аспекте среда является условием в реализации образовательного процесса. Неоднозначность влияния данного фактора, подчеркивал Л.С. Выготский, например, известно его высказывание об «обратно пропорциональной зависимости развития воображения от оснащённости среды». Есть и иные мнения, которые показывают «нейтральное или негативное» влияние среды на развитие и состояние детей в случае чрезмерной перегруженности, излишней «зонированности», отсутствия у дошкольников достаточного времени для ее «освоения».

При реализации работы ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал» особое внимание направлено на художественно-эстетическое и творческое развитие дошкольников средствами развивающей предметно-пространственной среды.

На художественно-эстетическое развитие оказывает большое влияние не только «оформленность и наполненность» центров активности, но и наличие интересных «эстетических доминант», эстетичность всего пространства, в котором существует ребенок (среда группы, раздевальной комнаты, физкультурного и музыкального залов, коридоров, лестниц, прилегающей территории и пр.).

Реализуя музейно-педагогическую программу «Мы входим в мир прекрасного» музейные педагоги вносят в помещения группы произведения искусства: малые скульптурные формы, репродукции картин, фото и видео материал,

используя мультимедий «Конструктор презентаций – КОМП» самостоятельно создают качественный материал для подготовки и проведения занятий, что активизирует деятельность детей: познание, творческий поиск, общение. Формирует опыт насмотренности, становление эстетических эталонов.

Итогом таких занятий становится участие воспитанников в конкурсах и выставках различного уровня в рамках сотрудничества с ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал» с филиалами в Греции и Китае. Интересная практика взаимодействия детского сада со школой №667 города Москвы была в 2016–2017 учебном году: воспитанники детского сада и школы 644 Приморского района Санкт-Петербурга передали в Москву серию рисунков различной тематике: «Мой город-Санкт-Петербург»-знакомство маленьких москвичей и историческими памятниками Санкт-Петербурга, «Коты Санкт-Петербурга» и «Сказочные птицы».

Педагоги групп в рамках реализации проектов (Приложение 2), организуют мини-музеи различной направленности «Музей русского народного творчества», «Музей истории автомобиля», реализуют проекты.

Инновационная деятельность, проводимая музейными педагогами и воспитателями в группах, показала, что музей может выступать в роли исследователя, консультанта, иногда обретая новые функции: социального ориентирования, адаптации и коррекции, не только значительно расширяя границы своей деятельности, но и создавая благоприятную среду для социализации личности (Приложение 1):

- возможность посещения виртуального музея всей семьей;
- возможность общаться, вступать в свободный диалог с музейным педагогом и музейными экспонатами, обеспечивая активную деятельность детей в процессе приобщения к искусству.

В данной статье необходимо осветить некоторые формы работы ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал» со взрослыми, участниками проекта:

1. Проведение с использованием ресурсов медиотеки занятий творческой группы педагогов Приморского района «Школа молодого воспитателя» и курсов

повышения квалификации. В рамках данной работы используются разделы медиотеки:

– раздел *«Художники»*: «Иван Иванович Шишкин», «Из собрания Русского музея и Третьяковской галереи», «Приключения черного квадрата «Черный квадрат» Казимира Малевича», «Борис Михайлович Кустодиев» и другие;

– раздел *«Коллекции и выставки Русского музея. Тематические выставки»*: «Гимн труду», «Коллаж в России», «Три века русского искусства» и другие.

2. Каждое мероприятие для ветеранов Великой отечественной войны проходит с использованием ресурсов медиотеки (Рис.2). Для ветеранов организуется просмотр фильмов по истории художественной культуры России, созданных сотрудниками Русского музея и партнерами – участниками проекта, программ об архитектурных памятниках Санкт-Петербурга, входящих в состав Русского музея (Михайловский дворец, Михайловский замок, Строгановский дворец, Мраморный дворец, Летний сад и Летний дворец Петра I, Домик Петра I). Знакомиться с коллекциями Русского музея, совершают виртуальные туры по музейным залам.



Рис. 2

Раздел «Комплекс Русского музея путеводители»: «Санкт-Петербург. Вымышленный и реальный», «Живописный Санкт-Петербург», «Государственный Русский музей. Михайловский дворец», «Архитектурный автопортрет Павла I», «Летний сад. От Петра 1 до наших дней».

Раздел «Век Русского музея»: здесь представлен цикл авторских программ Владимира Александровича Гусева.

Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал» – не забывает и о своих маленьких гостях, которые приходят с экскурсиями из школ, и в сопровождении родителей.

В *Разделе «Учебные программы»* представлены темы:

– «Ты пришел в музей», это фильм рассказывает об истории строительства Михайловского дворца, где размещена основная экспозиция Русского музея, о сохранившихся дворцовых интерьерах – Парадной лестнице и Белом зале, где располагался знаменитый артистический салон великой княгини Елены Павловны. После выкупа Михайловского дворца в казну здесь был учрежден императором Николаем II первый государственный музей национального искусства;

– «Рождение картины». От природы к художественному образу» – фильм знакомит с процессом создания живописного произведения, разными этапами работы художника – наблюдением и воспроизведением природы, подготовкой этюда, созданием художественного образа посредством особенной интерпретации природы, ее претворения на холсте. В фильме рассказывается о произведениях Н.Н. Ге, В.Д. Поленова, А.А. Иванова, К.А. Коровина;

– «Народное искусство» – фильм знакомит с ярким, богатым миром русского народного творчества, произведениями безымянных народных мастеров: с архитектурой русской деревни, деревянной скульптурой, с убранством крестьянской избы, предметами быта, костюмом, игрушкой;

– «Цвет в живописи» – программа рассказывает о том, как художники использовали физические и химические свойства цвета в своих произведениях и дает представление о роли цвета в искусстве на различных этапах развития мировой художественной культуры.

Особый интерес у дошколят вызывают занятия с использованием цикла видеофильмов «В страну музеев вместе с Фафалей». Итогом таких занятий становятся творческие работы ребят.

Значительную часть Медиатеки составляют учебные программы, предназначенные для школьников. Цикл обучающих видеофильмов «Русский музей – детям» представляет серию 26-минутных программ, рассказывающих о создании картины, видах и жанрах изобразительного искусства.

Это – итог многолетней научной педагогической практики специалистов Русского музея, положенный в форму.

Специально для детской аудитории информационно-образовательных центров был разработан мультимедийный цикл «Ровесники», который состоит из 4 занимательных компьютерных игр.

Для семьи ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал» предлагает «Тематические выставки», например «Путь к Победе». В программе представлены произведения из собрания Государственного Русского музея, созданные в годы Великой Отечественной войны. В программе представлены живописные произведения, скульптура, рисунки и гравюры, плакаты, созданные художниками в блокадном Ленинграде, в готовой к обороне Москве, на фронте и в тылу. Сопровождается статьей об искусстве периода Великой Отечественной войны.

Приложение 1

Таблица 1

*Планирование социального партнерства в рамках деятельности региональной опытно-экспериментальной площадки
и реализации подпрограммы «Социализация средствами искусства»*

№ п/п	Соц. партнер	Неорганизованные дети (ОВЗ, малообеспеченные семьи, ранний возраст, находящиеся на семейной форме воспитания)	Возраст детей					Начальная школа (1–4 классы)	Взрослые	
			Воспитанники						Родители с детьми	Педагоги
			Ясельные группы	Младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа			
1.	Российский центр музейной педагогики и детского творчества (подразделение «Русского музея»)	Организация виртуальных экскурсий для семей тема «Материнство в мировом изобразительном искусстве», «Спорт в русском искусстве»	Оснащение воспитанников рабочими тетрадями по программе, организация экскурсий: темы «Наши верные друзья», «Братья наши меньшие», «Накрываем «званный чай», «Мир детства», «Жили-были», «Волшебные руки мастера», «Морские пейзажи», «Краски природы», установка программ виртуального филиала					Организация экскурсий в музейный комплекс Русского музея		
		Консультирование «Организация виртуальных экскурсий в детском саду: современные тенденции и ближайшие	Консультирование «Актуальность использования педагогического наблюдения как метода диагностики освоения программы «Здравствуй, музей!» в работе музейного педагога»; «Организация виртуальных экскурсий в детском саду: современные тенденции и ближайшие перспективы»; «Сохранение эмоционального здоровья детей дошкольного возраста средствами искусства»; «Использование элементов НФТМ-ТРИЗ в практике работы музейного педагога со старшими дошкольниками»; «В музей вместе с папой»							

		перспективы»; «Музей с рождения»; Посещение Мультимедийный кинотеатр центра «Русский музей: виртуальный филиал» в ДОУ, для просмотра фильмов по русскому изобразительному искусству.	
		Виртуальные экскурсии по музейному комплексу Русского музея	
		Конкурс фотографий «Стоп кадр. Земля-мой дом», «Стоп кадр. Город в объективе»	
2.	МО «Озеро Долгое»		Установка и обновление программ виртуального филиала Русского музея в ДОУ
			Проведение совместных мероприятий: «День полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады его немецко-фашистскими войсками», «9 Мая», памятные и значимые даты.
			Публикации в газете муниципального образования Озеро Долгое Санкт-Петербурга, «Озеро Долгое. Муниципальный вестник»
		Помощь в информировании всех категорий граждан в виде печатной продукции (афиши, буклеты, программки, рекламные материалы)	

3.	РФРО «Сообщество»				Проведение открытых музейно-педагогических занятий с участием воспитанников ДОУ для слушателей курсов повышения квалификации		Участие в организации открытых занятий с детьми	Активное участие в проведении открытых занятий с детьми	
		Реализация краткосрочного проекта «Снежные постройки»							Реализация краткосрочного проекта «Снежные постройки»
4.	«Централизованная библиотечная система Приморского района»	Приобщение детей и родителей к взаимодействию с библиотекой в рамках долгосрочного проекта «Семейное чтение»			Тематические посещения библиотеки в рамках реализации краткосрочных музейно-педагогического проектов «Что я знаю о книгах?», «Детская книга», «Моя любимая книга», «Необычные книги», «Художники-иллюстраторы детской книги» и др.		Приобщение детей к взаимодействию с библиотекой	Презентация новинок книжной индустрии	
					Участие в викторинах, литературно-творческих конкурсах				

										мульти-медий-ных ре-сурсов (презен-тации, интерак-тивные про-граммы, фильмы, игры)
		Консультирование «Семейные традиции и ближайшие перспективы формирования у детей интереса к книге»; «Современные аспекты семейного чтения»; «Речевой этикет в жизни семьи»; «Современные аспекты формирования интереса к книге у детей дошкольного и младшего школьного возраста»; «Формирование интереса к книге у детей»; «Формирование интереса к книге у детей в условиях ДОУ и семьи»						Консультирование «Речевой этикет в жизни семьи»; «Формирование интереса к книге у детей в условиях ДОУ и семьи»; «Формирование интереса к книге у детей»; «Современные аспекты	Консуль-тации, обучаю-щие се-минары: Образо-ватель-ная об-ласть «Чтение художе-ственной ли-терату-ры». Помощь в орга-низации пред-метно-развива-ющей	

						семейного чтения»	среды центра «Литературы»	
5.	ГОУ СОШ №644 Приморского района Санкт-Петербурга	Совместное проведение родительских собраний для семей неорганизованных детей старшего дошкольного возраста	Совместное посещение экспозиции Русского музея и музейного комплекса Русский музей.					
					Тематическое посещение школы детьми ДОУ: «Знакомство со школой» в рамках краткосрочного музейно-педагогического проекта «Скоро в школу» с детьми подготовительной группы; просмотр мюзикл «Где живет солнышко?» в рамках долгосрочного музейно-педагогического проекта «Мир искусства»		Тематическое посещение школы детьми ДОУ: «Знакомство со школой» в рамках краткосрочного музейно-педагогического проекта «Скоро в школу» с детьми подготовительной группы; просмотр мюзикл «Где живет солнышко?» в рамках долгосрочного музейно-педагогического проекта «Мир искусства»	
Участие в автобусно-пешеходных экскурсиях в рамках реализации долгосрочного проекта «Музеи, храмы и парки»								

6.	СПБ АППО				Проведение открытых музейно-педагогических занятий с участием воспитанников ДОУ для слушателей курсов повышения квалификации		Участие в организации открытых занятий с детьми	Участие в конференциях и семинарах
7.	ЛОИРО				Проведение открытых музейно-педагогических занятий с участием воспитанников ДОУ для слушателей курсов повышения квалификации		Участие в организации открытых занятий с детьми	Участие в конференциях и семинарах
8.	ИМЦ Приморского района	Мероприятия по плану ИМЦ Приморского района	Мероприятия по плану ИМЦ Приморского района		Проведение открытых музейно-педагогических занятий с участием воспитанников ДОУ для слушателей курсов повышения квалификации	Мероприятия по плану ИМЦ Приморского района	Участие в организации открытых занятий с детьми	Активное участие в проведении открытых занятий с детьми; участие в конкурсе педагогических достижений
								Участие в конкурсах «Чтецов», «Подарок маме»

							здоровья», «Учитель года»
					Участие детей в обучающих семинарах		Участие в конференциях и семинарах
9.	Музыкально-драматический театр «Сказка за сказкой»	Проведение театрализованных представлений для детей, родителей и педагогов					
10.	НОУ «Лицей»	Организация мастер-классов: по изобразительной деятельности; «Знакомство с народной текстильной куклой»					Организация мастер-классов по изобразительной деятельности
11.	СДЮШОР Академия фигурного катания	Участие в выставках рисунков «Фигурное катание-спортсмен в каждом из нас», литературно-творческих конкурсах «Я и моя спортивная семья», «Спорт в моей жизни»					
		Реализация долгосрочного музейно-педагогического проекта «Спорт в изобразительном искусстве»					
12.	Ассоциация спортивных бальных танцев	Активное участие в мероприятиях для детей, родителей и педагогов: выступления, открытые занятия, памятные и значимые даты					
		Флэшмоб	Реализация долгосрочного проекта «Танцующий детский сад», Флэшмоб				Реализация долгосрочного проекта «Танцующий детский сад», Флэшмоб
13.	Медицинский центр (название уточняется)	Интеграция музейной педагогики и оздоровительной работы в рамках долгосрочного проекта «Сохранение эмоционального здоровья детей дошкольного возраста»					
		Консультирование «Здоровье детей – наша забота!»; «Дыхательные упражнения»; «Использование здоровьесберегающих образовательных технологий в проектной деятельности ДОУ»					
14.	ООО «Центр развивающих игр»	Обучающий семинар «Во что играли в старину»	Активное применение игр В. Воскобовича в процессе музейно-педагогических занятий				Проведение мастер-классов для

	игр Воскобовича»				родителей и педагогов по ознакомлению с играми В. Воскобовича	
15.	ГОУ Педагогический колледж №4 Санкт-Петербурга		Проведение открытых музейно-педагогических занятий с участием воспитанников ДОУ для студентов		Участие в организации открытых занятий с детьми	Активное участие в проведении открытых занятий с детьми

Приложение 2

Проект «Материнство в мировом изобразительном искусстве»

Цель: формирование и развитие художественной культуры личности на основе высших гуманистических ценностей отношения человечества к материнству средствами искусства и современных образовательных технологий.

Задачи:

- познакомить с темой материнства в изобразительном искусстве;
- дать представление о едином образе матери в искусстве разных народов;
- развивать интерес к произведениям искусства разных стран;
- совершенствовать навыки и умения в изображении человека;
- развивать навык рисования по представлению;
- воспитывать уважение к женщине, к матери;

Сроки реализации проекта: декабрь 2015 – декабрь 2017 года (долгосрочный).

*Таблица 2**Участники сетевого проекта*

<i>№ n/n</i>	<i>Организация</i>	<i>Функции</i>
1.	ГБДОУ детский сад №62 Приморского района СПб.	Координация работы, связанной с организацией совместных мероприятий; Организация виртуальных экскурсий в музейный комплекс Русского музея; Консультирование «Материнство в мировом изобразительном искусстве»; Создание собственных мультимедийных ресурсов (презентации, интерактивные программы, фильмы, игры);
2.	Государственным Русским музеем	Подписание договора о сотрудничестве между Государственным Русским музеем и ИМЦ Приморского района «О создании локальной сети образовательных учреждений дошкольного образования, участвующих в проекте «Музейно-педагогические технологии в дошкольном образовании».
3.	Российский центр музейной педагогики и детского творчества (подразделение «Русского музея»)	Организация экскурсий в музейный комплекс Русского музея «Материнство в мировом изобразительном искусстве»

4.	МО «Озеро Долгое»	Установка и обновление программ виртуального филиала Русского музея в ДОУ; Проведение совместных мероприятий: «День матери», «8 марта» памятные и значимые даты; Публикации о мероприятиях в газете муниципального образования Озеро Долгое Санкт-Петербурга, «Озеро Долгое. Муниципальный вестник»; Помощь в информировании всех категорий граждан в виде печатной продукции (афиши, буклеты, программки, рекламные материалы)
5.	ИМЦ Приморского района	Активное участие педагогов в проведении открытых занятий с детьми; Участие воспитанников и педагогов в конкурсах в области изобразительного искусства; Проведение совместного мероприятия «День матери в России»; Подписание договора о сотрудничестве между Государственным Русским музеем и ИМЦ Приморского района «О создании локальной сети образовательных учреждений дошкольного образования, участвующих в проекте «Музейно-педагогические технологии в дошкольном образовании».
6.	ГОУ СОШ №644 Приморского района Санкт-Петербурга	Тематические посещения школы педагогами и воспитанниками ДОО; Проведение совместных тематических мероприятий ко Дню матери; Организация экскурсии в музейный комплекс Русского музея «Материнство в мировом изобразительном искусстве»
7.	Научно-исследовательский институт Славянской Культуры	Организация мастер-классов для воспитанников и педагогов по изобразительной деятельности «Женский портрет»; Участие в конкурсах детского творчества в области изобразительного искусства;
8.	«Централизованная библиотечная система Приморского района»	Презентация новинок книжной индустрии; Участие воспитанников в викторинах, творческих конкурсах
9.	Музыкально-драматический театр «Сказка за сказкой»	Проведение театрализованных представлений для детей и педагогов
10.	Школа танца «TALANTO»	Активное участие воспитанников в мероприятиях, направленных на формирование ценностного отношения к материнству средствами искусства
11.	РФРО «Сообщество»	Активное участие в проведении открытых занятий с детьми; Реализация краткосрочных проектов

12.	ООО «Центр развивающих игр В. Воскобовича»	Использование развивающего потенциала игр В. Воскобовича
13.	ГБДОУ детский сад №54 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга	Организация виртуальных экскурсии в музейный комплекс Русского музея «Материнство в мировом изобразительном искусстве»

Мотивирование сотрудников-участников-проектов:

1. Создание положительного имиджа образовательных организаций.
2. Повышение качества образования.
3. Обмен передовым педагогическим опытом между педагогами и организациями.
4. Создание условий для повышения уровня профессионально-педагогического мастерства педагогических кадров, для использования в процессе реализации проекта современной материально-технической и методологической базы.

Ожидаемые продукты проекта:

1. Обмен педагогическим опытом, установление партнерских отношений между образовательными организациями на уровне района, города, страны, между странами.
2. Инициирование других проектов подобного рода.

Проект «Спорт в русском искусстве»

Цель: формирование представлений о здоровом образе жизни человека как самоценности, средствами искусства и современных образовательных технологий.

Задачи:

- познакомить с произведениями русского искусства о спорте;
- развивать интерес к произведениям искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, портрет;
- воспитать созидательное отношение к своему здоровью;
- создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

– повышать интерес родителей, путем привлечения к участию в оздоровительных мероприятиях вместе с детьми.

Сроки реализации проекта: декабрь 2015 – декабрь 2017 года (долгосрочный).

Таблица 3

Участники сетевого проекта

<i>№ n/n</i>	<i>Организация</i>	<i>Функции</i>
1.	ГБДОУ детский сад №62 Приморского района СПб.	Координация работы, связанной с организацией совместных мероприятий по реализации проекта; Организация виртуальных экскурсий в музейный комплекс Русского музея; Консультирование «Спорт в русском искусстве»; Создание собственных мультимедийных ресурсов (презентации, интерактивные программы, фильмы, игры);
2.	Государственным Русским музеем	Подписание договора о сотрудничестве между Государственным Русским музеем и ИМЦ Приморского района «О создании локальной сети образовательных учреждений дошкольного образования, участвующих в проекте «Музейно-педагогические технологии в дошкольном образовании».
3.	Российский центр музейной педагогики и детского творчества (подразделение «Русского музея»)	Организация экскурсий в музейный комплекс Русского музея «Спорт в русском искусстве»
4.	МО «Озеро Долгое»	Установка и обновление программ виртуального филиала Русского музея в ДОУ; Проведение совместных спортивных мероприятий; Публикации о мероприятиях в газете муниципального образования Озеро Долгое Санкт-Петербурга, «Озеро Долгое. Муниципальный вестник»; Помощь в информировании всех категорий граждан в виде печатной продукции (афиши, буклеты, программки, рекламные материалы)
5.	ИМЦ Приморского района	Активное участие педагогов и воспитанников в проведении открытых спортивных занятий с детьми; Подписание договора о сотрудничестве между Государственным Русским музеем и ИМЦ Приморского района «О создании локальной сети образовательных учреждений дошкольного образования, участвующих в проекте «Музейно-педагогические технологии в дошкольном образовании».

6.	ГОУ СОШ №644 Приморского района Санкт-Петербурга	Тематические посещения школы педагогами и воспитанниками ДОО; Проведение совместных спортивных мероприятий; Организация экскурсий в музейный комплекс Русского музея «Спорт в русском искусстве»
7.	Научно-исследовательский институт Славянской Культуры	Организация мастер-классов для воспитанников и педагогов по изобразительной деятельности «Спорт в жизни человека»; Участие в конкурсах детского творчества в области изобразительного искусства;
8.	«Централизованная библиотечная система Приморского района»	Презентация новинок книжной индустрии; Участие воспитанников в викторинах, творческих конкурсах по теме проекта
9.	Школа танца «TALANTO»	Активное участие воспитанников в мероприятиях школы танца
10.	ООО «Центр развивающих игр Воскобовича»	Использование развивающего потенциала игр В. Воскобовича
11.	ГОУ Педагогический колледж №4 Санкт-Петербурга	Активное участие педагогов в проведении открытых занятий

Мотивирование сотрудников-участников-проектов:

1. Создание положительного имиджа образовательных организаций.
2. Повышение качества образования.
3. Обмен передовым педагогическим опытом между педагогами и организациями.
4. Создание условий для повышения уровня профессионально-педагогического мастерства педагогических кадров, для использования в процессе реализации проекта современной материально-технической и методологической базы.

Ожидаемые продукты проекта:

1. Обмен педагогическим опытом, установление партнерских отношений между образовательными организациями на уровне района, города, страны, между странами.
2. Инициирование других проектов подобного рода.

Список литературы

1. Ахтырская Ю.В. Детский сад для взрослых. Формы вовлечения родителей в жизнь ДОО / Ю.В. Ахтырская, О.А Кернер, В. М. Янковская // Дошкольная педагогика. – 2018. – №10 (145) (декабрь).
2. Ахтырская Ю.В. Детский сад для взрослых. Формы вовлечения родителей в жизнь ДОО / Ю.В. Ахтырская, О.А. Кернер, О.В. Кристесашвили [и др.] // Современная образовательная среда: теория и практика: материалы III Международ. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 20 авг. 2018 г.) / редкол. О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2018. – С. 87–94.
3. Ахтырская Ю.В. Перспективные направления музейной педагогики в ДОО (из практики организации развивающей предметно-пространственной среды) / Ю.В. Ахтырская, С.А. Ткаченко // Инновационные технологии в науке и образовании: материалы V Международ. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 27 марта 2016 г.): В 2 т. / редкол. О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – Т. 1 – С. 49–51.
4. Ахтырская Ю.В. Развитие эмоциональных представлений и эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста средствами искусства. Музыка и живопись / Ю.В. Ахтырская, Р.С. Корнетова, И.С. Кирикова [и др.] // Научное и образовательное пространство: перспективы развития: материалы III Международ. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 13 нояб. 2016 г.). В 2 т. / редкол. О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – Т. 1 – С. 53–59.
5. Ахтырская Ю.В. Современные аспекты музейной педагогики в ДОО / Ю.В. Ахтырская, Ю.М. Коршуненко, Ю.Н. Тугушева [и др.] // Научные исследования: теория, методика и практика: материалы Международ. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 21 мая 2017 г.). В 2 т. / редкол. О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – Т. 1 – С. 64–69.
6. Вербенец А.М. Развитие творческих проявлений у старших дошкольников средствами музейной педагогики // Детский сад от А до Я. – 2010. – №6.

7. Мы входим в мир прекрасного: тетрадь для творческих работ детей 6–7 лет: музейно-педагогическая программа «Здравствуй музей!» /Авт.-сост. А.М. Вербенец, А.В. Зуева, М.А. Зудина [и др.] – СПб., 2010.

8. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ds62spb.ru/muzejnaya-pedagogika/>