(cc) BY

Выгоренко Надежда Васильевна
учитель
Ефременко Ольга Фёдоровна
учитель
МБОУ «Гимназия №22» г. Белгорода
г. Белгород, Белгородская область

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация*: в статье раскрываются возможности использования метода проектов как средства формирования исследовательских умений у младших школьников на уроках литературного чтения. Предмет «Литературное чтение» обладает высоким потенциалом в развитии исследовательских умений с помощью использования метода проектов.*

Ключевые слова*: проектно-исследовательская деятельность, метод проектов.*

Обучение путем проектно-исследовательской деятельности в школе рассматривается как один из эффективных способов познания окружающего мира ребенком.

Метод проектов относится к педагогическим технологиям XXI века. В настоящее время процесс обучения учащихся связывают с деятельностным подходом. Одним из видов такого подхода выступает проектная деятельность в основе, которой лежит исследовательская деятельность, которую можно внедрять на всех уроках, в том числе и на уроках литературного чтения в начальной школе.

Чтобы активизировать процесс обучения, придать ему творческий исследовательский характер необходимо передать учащимся инициативу в организации всей познавательной деятельности. Самостоятельная исследовательская практика учащихся – это важнейший фактор развития творческих способностей. В то же время исследовательский подход в обучении – это путь знакомства учащихся с методами научного познания, важное средство формирования

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

у них научного мировоззрения, развития творческого мышления и познавательной самостоятельности.

Главная задача проектно-исследовательской деятельности – дать ученику возможность развивать интеллект в самостоятельной творческой деятельности, с учётом индивидуальных способностей и склонностей.

Для формирования исследовательских умений необходимы следующие условия:

1. *Целенаправленность и систематичность*. Работа по развитию исследовательских умений должна проходить на уроках постоянно.

2. *Мотивированность*. Необходимо помогать учащимся, осознать смысл их проектно-исследовательской деятельности, способствовать саморазвитию.

3. *Психологический комфорт*. Задача учителя – поощрять стремление учеников к поиску. Важно, чтобы они не боялись допустить ошибку в высказывании своего мнения.

4. *Учет возрастных особенностей*. Обучение исследовательским умениям должен осуществляться на доступном для детского восприятия уровне.

Проектно-исследовательская деятельность, ставящая учащихся в позицию «исследователя», занимает ведущее место в системе развивающего обучения.

В сфере образования одной из серьезных проблем стала проблема повышения уровня читательской культуры. Мы не раз задавали себе вопросы: почему не все дети хотят читать? Почему не каждый ребенок мечтает стать настоящим читателем?

Мы предложили своим ученикам запустить большой проект «*Ты от скуки не зевай, лучше книжку почитай*!»

Ученики заметили, что живем в веке информационных технологий, сотовых телефонов, смартфонов, планшетов и сети Интернет, которые постепенно затягивают в свои «паутины» все большее и большее количество школьников, поэтому роль книги преуменьшается. Они решили напомнить одноклассникам, что читать – это интересно и занимательно. Ведь книга учит

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

читателя отличать добро от зла, предательство от преданности, учит мудрости жизни. Мы создали проект «Ты от скуки не зевай, лучше книжку почитай!» *Цель проекта*: пробудить интерес одноклассников к книге, убедить их, что от скуки лучше всего поможет чтение интересной и увлекательной книги; повышение уровня читательского интереса второклассников и развитие творческих способностей учащихся в написании своих небольших произведений.

Задачи проекта:

− повысить интерес к чтению;

− выработать привычку к систематическому чтению;

− приобщить одноклассников к диалогу по прочитанной книге;

− формировать умение обращаться с книгой, воспитывать бережное отношение к ней;

− развитие творческих способностей учащихся в написании своих небольших произведений.

Объект исследования: второклассники.

Предмет исследования: интерес второклассников к чтению.

Гипотеза: предположим, что, несмотря на век информационных технологий, книга не утратила своей значимости.

Методы исследования:

Теоретический – экскурсии в библиотеку, знакомство с книжным фондом библиотеки школьной и домашней, анкетирование второклассников, беседа, наблюдение, сравнение полученных результатов.

Экспериментальный – эксперимент с одноклассниками.

Практический – собственное сочинение сказок, рассказов и стихотворений, изготовление книжек – самоделок.

Этапы реализации работы:

1 этап – исследование проблемы;

2 этап – практическая деятельность;

3 этап – рефлексия.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Проектными продуктами нашего исследования будут:

1. Буклет «Вы еще не читали – тогда мы идем к вам!»

2. Творческие работы учащихся: изготовление книжек-самоделок, сочинение сказок, стихотворений, рассказов.

3. Фотоматериал «Давайте читать вместе!»

4. Видеоматериал выступления агитбригады «Читайте вместе с нами!»

В результате работы было создано образовательное пространство, в котором учащиеся смогли стать настоящими читателями. Интерес к чтению повысился, и сократилось число нечитающих детей.

Мы считаем, что при внедрении проектно-исследовательской работы на уроках литературного чтения все дети будут востребованы и успешны.

Список литературы

1. Воронина М.П. Диалог на уроке в начальной школе [Текст] / М.П. Воронина // Начальная школа. – 2004. – № 6. – С. 45–51.

2. Лушина Е.А. Уроки-исследования [Текст] / Е.А. Лушина // Начальная школа. – 2001. – № 8. – С. 62–65.

3. Матяш Н.В. Проектная деятельность младших школьников [Текст]: книга для учителя начальных классов / Н.В. Матяш, В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2013. – 106 с.

4. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников / М.И. Оморокова. – М.: АРКТИ, 2001. – 153 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)