

Тесленко Татьяна Ильинична

воспитатель

Гусева Алена Юрьевна

старший воспитатель

Бурмистрова Эльмира Юлаевна

воспитатель

Янбухтина Рида Фаргатовна

логопед

МАДОУ «Д/С №47»

г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

***Аннотация:** статья посвящена вопросу использования новых методов в работе с детьми. Авторы приводят подробное описание понятия «квест-игра», а также принципы ее организации и проведения.*

***Ключевые слова:** квест-технология, игровые технологии, принципы проведения игры, алгоритм игры.*

Реализация ФГОС в дошкольном образовании предполагает новые подходы в работе с детьми дошкольного возраста. Одним из ведущих методов в образовательных ситуациях является игра.

Игра для ребенка дошкольного возраста является наиболее привлекательной, доступной, понятной, естественной формой познания мира, саморазвития. А для педагога содержательная, отвечающая требованиям и интересам детей игра является эффективным педагогическим средством, позволяющим комплексно решать поставленные образовательные, развивающие и воспитательные задачи.

Среди использования игровых технологий можно выделить квест-технология, которая постепенно входит в образовательный процесс дошкольного воспитания.

Квест-игра – одно из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие детей дошкольного возраста, проявление инициативности как личности творческой, с активной познавательной позицией.

Квест-игра – это современное, зажигательное средство для детей, которая активно приживается в дошкольной практике.

Квест-технология – это вариант игры-путешествия, которая активно применяется в дошкольной практике. Она позволяет ненавязчиво реализовывать задачи каждого из пяти направлений развития и образования ребенка.

Для того, чтобы эффективно организовать квесты для детей, необходимо придерживаться определенных принципов:

- принцип навигации, который предполагает, что педагог выступает как координатор, направляет детей на правильное решение, но выводы дети должны делать сами;
- принцип доступности знаний. Задания должны соответствовать возрасту и индивидуальным особенностям воспитанников;
- принцип системности, который предполагает, что задания логически связаны;
- принцип эмоциональной окрашенности заданий;
- принцип интеграции. Использование разных видов детской деятельности и интеграция образовательных областей.
- принцип разумности по времени. Квесты могут иметь краткосрочный или долгосрочный характер;
- принцип добровольности. Педагог должен так выстроить образовательный процесс, чтобы заинтересовать ребенка, без принуждения и авторитаризма.
- принцип присутствия выбора. Задания можно преподнести так, чтобы ребенок воспринял задание, как результат собственного желания.

Алгоритм и организация квест-игры

1. Определить тему (они могут быть различными: поиск сокровищ, помощь героям, познавательные, экспериментального характера, литературные, физкультурные).

2. Определить цели и задачи, с учетом участников (детей, родителей).
3. Определить место проведения игры.
4. Составить карту маршрута, паспорт прохождения этапов.
5. Сформировать состав участников (педагоги, дети, родители и т. д.).
6. Разработать легенду игры.
7. Подготовить задания и реквизиты.

А самое главное, дети с большим удовольствием принимают участие в игре, что стимулирует их быть активными, любознательными в познавательной, поисковой и продуктивной деятельности.

В квест-игре у дошкольников задействованы не только выносливость и эрудиция, но и сообразительность, креативность, нестандартное мышление. Суть игры состоит в том, что команды, передвигаясь, выполняют различные задания. Но, самое главное здесь – задания. Они должны быть интересными, оригинальными, подходить под ситуацию, и не требующих специальных знаний или умений для игроков.

В ходе данного вида деятельности реализуются следующие задачи:

- вовлечь каждого ребенка в активный творческий процесс;
- организовать индивидуальную и совместную деятельность;
- выявить умение и способность работать самостоятельно;
- развивать интерес к предмету, творческие способности, воображение дошкольников;
- формировать навыки исследовательской деятельности, проявление инициативы, проявление кругозора, эрудиции;
- воспитание толерантности, ответственности в работе.

При организации квест-игр нужно соблюдать безопасность, задания должны соответствовать возрастным особенностям воспитанников, должны быть четко сформулированы цели, распределены роли. Задания должны быть последовательными и логически правильными. Важна и эмоциональная окраска: это и атрибуты, и музыкальное сопровождение, а также схемы, иллюстрации, костюмы. Педагог должен продумать игру, вести ее, направлять в нужное русло.

Цель квест-игры известна игрокам изначально, она определяет игровую «легенду», особенности и правила заданий. Независимо от того заложен соревновательный элемент или нет, конечная игровая цель – общая для всех команд.

В процессе игры игроки движутся по этапам, решая различные задания, которые развивают логику, активность, творчество, познавательно- исследовательскую деятельность. После прохождения одного этапа, команда переходит к другому. Команда получает недостающую информацию, подсказку или снаряжение и т. п.

Участники квест-игры могут объединяться в одну команду, или в несколько игровых команд. При прохождении этапов, команда учится работать сообща, развиваются коммуникативные навыки общения.

Взрослый выступает в роли инструктора, направляет детей. Его задача – обеспечить безопасность, консультировать в процессе игры, помогать в решении организационных вопросов, объединять по необходимости команду.

Перед проведением такой игры должна быть подготовка, которая позволит настроить участников на игру, заинтриговать их, продумать сюрприз в конце игры, привлечь родителей, подобрать материал для проведения, распределить положение этапов прохождения, определить место и тематику игры.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования. В зависимости от этого должны меняться формы и методы работы дошкольного учреждения. Одной из таких форм является организация и проведение квестов, которые позволяют расширить рамки образовательного процесса. Каждый педагог имеет возможность осуществить педагогическую деятельность в соответствии с одним из принципов ФГОС ДО: «Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Обеспечить становление и развитие у ребенка одной из ключевых компетенций «ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре».

Квест-игра не только создает условия для поддержки и развития детских интересов и способностей, но и нацелена на развитие индивидуальности ребенка, его самостоятельности, познавательной активности. Это деятельность, в которой дошкольник самостоятельно или со взрослыми открывает новый практический опыт.

Список литературы

1. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Давыдова О.И. Интерактивные методы в организации педагогических советов в ДОУ / О.И. Давыдова, А.А. Майер, Л.Г. Богославец [и др.] // – СПб.: Детство-пресс, 2008.
3. Игумнова Е.А. Квест-технология в образовании / Е.А. Игумнова, И.В. Радецкая // Забайкальский государственный университет, 2016.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие. – М.: Народное образование, 2014.