

Автор:

Сопочкина Ольга Александровна

студентка

Высшая школа психологии, педагогики

и физической культуры

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный

университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассмотрены некоторые методы и приемы, позволяющие повысить уровень читательского интереса у учащихся младших классов. Использование разных методов, приемов, подходов в организации деятельности младших школьников способствует повышению интереса к чтению.

Ключевые слова: читательский интерес, методы, приемы, формирование читательского интереса.

В настоящее время актуальными являются проблемы детского чтения, а именно вопросы, связанные со снижением интереса детей к чтению. Разные ученые изучали эту проблему: Л.С. Выготский, О.В. Джежелей, З.Н. Новлянская, Н.Н. Светловская, К.Д. Ушинский и др. [1]. И сейчас педагоги, практикующие учителя ищут пути её решения. Рассмотрим некоторые варианты повышения уровня читательского интереса младших школьников, представленные в методической литературе.

Так как основной формой обучения в школе является урок, рассмотрим предложенные Е.Л. Алексеевской типы нестандартных уроков, которые можно использовать для формирования у детей читательского интереса.

1. Урок-сказка (можно комбинировать сказочные сюжеты разных историй, включать элементы инсценировки и театрализации).

2. Урок-путешествие (можно путешествовать по страницам одной книги, по страницам книг одного автора, по страницам нескольких книг, по странам, в которых жили герои и т. д.).

3. Урок-кроссворд (предполагается разгадывание кроссворда по одному или нескольким литературным произведениям в сочетании с литературно-ролевой игрой, путешествием, драматизацией и т. д.).

4. Урок-театр (для реализации этого урока необходима подготовительная работа, в которую можно включить детей: изготовление театральных афиш, декораций, костюмов, подготовка сценария и т. д.).

5. Урок-конкурс (проводится в соревновательной форме с делением класса на команды, разработкой системы оценивания, выбором жюри и т. д.).

6. Урок-КВН (проводится в соответствии со структурой своих телевизионных аналогов) [2].

И.Г. Жукова, в свою очередь, приводит свои средства развития читательского интереса младших школьников. Так, по её мнению, эффективны для достижения данной цели интегрированные уроки и элементы интеграции (включение рисования, прослушивания музыки), учебный диалог героев литературных произведений, а также сочинительство [3].

О сочинительстве, как об эффективном приеме для развития читательского интереса детей, говорит и Е.П. Климова. Педагог утверждает, что в творческой работе, связанной с объяснением основных сюжетных линий, поступков героев, сравнением с аналогичными произведениями, дети глубже осознают внутренние связи произведения и, конечно, учатся выражать свои мысли [4]. То есть интерес к чтению возникает тогда, когда оно является осознанным на том или ином этапе знакомства с произведением.

Л.А. Козлова для решения данной проблемы выбрала такой прием работы с текстом, как создание диафильмов. В своей статье автор подробно описывает процесс работы над созданием диафильма. Кратко расскажем об этапах работы. Вначале анализируется произведение, его композиция и составляется план. Далее идет раскадровка: в каждой части дети выбирают основные действия,

выделяют главное и кратко описывают картину, «передавая самое существенное в чувствах персонажей и сохраняя атмосферу действия, концентрируя в одной картине все существенные детали, события». То есть идет подготовка закадрового текста. Затем дети создают иллюстрации к диафильму. Следующими этапами идут монтаж, озвучивание диафильма и музыкальное сопровождение. И, безусловно, самый главный для детей этап – коллективный просмотр диафильма, одобрение выполненного проекта. Л.А. Козлова говорит и о преимуществах данного метода: развитие у детей воссоздающего воображения, развитие умения думать над прочитанным, обосновывать выводы, формирование навыков работы над проектом, навыков работы в коллективе или группе, развитие навыков изобразительной деятельности и др. [5].

Таким образом, существуют разные методы, приемы, подходы в организации деятельности младших школьников по повышению интереса к чтению.

Список литературы

1. Акпынар Л.Э. Особенности формирования читательского интереса младших школьников на уроках внеклассного чтения / Л.Э. Акпынар, Е.Н. Вегера // Новая наука: стратегии и векторы развития. – 2017. – №4. – С. 13–17.
2. Алексеевская А.Т. Формирование читательских интересов младших школьников. – М.: Академия, 2008. – 325 с.
3. Жукова И.Г. Педагогическая система развития читательского интереса младших школьников средствами этнопедагогике: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Саратов, 2004. – 24 с.
4. Климова Е.П. Формирование читательских интересов младших школьников через технологию осознанного чтения // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2013. – №7. – С. 117–120.
5. Козлова Л.А. Как привить интерес к чтению у младших школьников // Педагогический поиск. – 2015. – №1. – С. 7–9.