

Автор:

Кузьмина Мария Алексеевна

студентка

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

г. Дзержинск, Нижегородская область

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ВЕДЕНИЯ ЖИВОГО ЖУРНАЛА

Аннотация: в данной статье подробно рассказывается о развитии коммуникативно-речевых умений в процессе ведения живого журнала, о методах и приемах работы, которые используются в ходе данного проекта.

Ключевые слова: коммуникативно-речевые умения, Федеральный государственный образовательный стандарт, живой журнал, методы формирования коммуникативно-речевых умений, приёмы формирования коммуникативно-речевых умений.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования большое внимание уделяет коммуникативно-речевому развитию детей. В «портрете выпускника начальной школы» [1] особое внимание уделяется коммуникативно-речевым умениям ученика. Умение слушать и слышать, высказывать свое мнение. Благодаря общению, дети узнают друг друга, выражают сочувствие, находят способы взаимодействия. Именно поэтому, с самого раннего детства у ребёнка необходимо формировать коммуникативно-речевые умения. Во время обучения в школе у детей не всегда в полной мере формируются коммуникативно-речевые умения. Данная проблема связана с тем, что учителя уделяют мало времени развитию коммуникативно-речевых умений учеников, полагая, что они имманентно формируются в процессе обучения и общения.

Процесс формирования коммуникативных умений младших школьников характеризуется некоторыми противоречиями:

- между необходимостью владеть умением общаться с людьми и несформированностью коммуникативных умений;
- между существующей потребностью поиска эффективных способов формирования коммуникативных умений младших школьников и недостаточной изученностью данной проблемы
- между возможностями внеучебной деятельности и недостаточном использовании практико-ориентированных средств формирования коммуникативных умений.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод о том, что проблема формирования коммуникативно-речевых умений у младших школьников является актуальной и сейчас.

Существует большое количество форм, методов для решения данной проблемы. Но одна из наиболее интересных и не часто используемых форм – живой журнал. Живой журнал – комплексная форма информации. Данную форму можно отнести к имитационным, так как по существу он строится на принципах, присущих традиционному периодическому журналу. Специфика любого периодического издания – отражать волнующие многих проблемы.

Благодаря ведению живого журнала ученики с каждым новым выпуском смогут совершенствовать свои коммуникативно-речевые навыки. А именно, формировать умение ориентироваться в ситуации общения, планировать содержание высказывания, умение реализовать намеченный план [2]. Подготовка и проведение живого журнала младшими школьниками направлены не только на развитие коммуникативно-речевых умений, но и на раскрытие творческого потенциала детей, сплочение коллектива, формирование единого ценностного смыслового поля.

Особенностью живого журнала – его готовят сами учащиеся. Для подготовки и проведения живого журнала необходимо распределить роли среди всех учащихся. Возглавляет «редакцию» журнала ответственный продюсер журнала.

Учащиеся проводят огромную подготовку, которая состоит из нескольких этапов [3]:

1. *Выбор темы живого журнала.* Данный этап определяется читательским и целевым назначением и является «лицом» журнала. Название должно быть коротким, ярким и запоминающимся для аудитории. В нём отражаются проблематика, направленность, содержание и даже концепция журнала.

2. *Подбор необходимого материала.* На данном этапе кроме сценаристов должны работать те, кто является специалистом в конкретной области, кто заинтересован в «раскрутке» данного вопроса.

3. *Распределение обязанностей среди детей.* Как в каждом журнале, здесь должна присутствовать рубрикация. Формулировки следует выбирать современные, отвечающие запросам читателей. Можно использовать названия известных теле- и радиопередач.

4. *Составление плана выступления.* На данном этапе детям необходимо составить план работы, для дальнейшего удобного сотрудничества. И облегчения написания сценария выпуска.

5. *Подготовка конкретного номера.* Данная работа включает в себя написание сценария, подбор музыкального материала, приглашение гостей для эфира и т. д.

6. *Репетиция живого журнала.* На данном этапе ребята репетируют весь сценарий и ход выпуска журнала перед его съёмкой и публикацией. По мере необходимости производят коррекцию и окончательно утверждают выпуск.

7. *Выпуск итогового варианта живого журнала.* Данный этап является самым главным и ответственным. Происходит выпуск итогового утверждённого журнала, который интересен и актуален для многих.

8. *Самооценка и самоанализ проведённой работы.* После всей совершённой работы детям необходимо проанализировать её, чтобы нейтрализовать ошибки в дальнейшем, а также заметить успехи и изменения в себе.

Для эффективного проведения этапа на каждом из них используются множество приёмов, некоторые из них:

Таблица 1

Этапы подготовки живого журнала [3]

Этапы	Формируемые коммуникативно-речевые умения	Приёмы формирования коммуникативно-речевых умений
1. Выбор темы живого журнала.	Умение ориентироваться в ситуации общения.	Дискуссия, приём «письмо по кругу», приём «Мозговой штурм».
2. Подбор необходимого материала.	Умение ориентироваться в ситуации общения.	Групповая работа, исследовательская деятельность.
3. Распределение обязанностей среди детей.	Умение планировать содержание высказывания.	Приём «письмо по кругу»
4. Составление плана выступления.	Умение планировать содержание высказывания.	Планирование, составление кластера, кейс-метод.
5. Подготовка конкретного номера.	Умение реализовать намеченный план.	Активное чтение, письменный и устный анализ.
6. Репетиция живого журнала.	Умение реализовать намеченный план.	Театрализация, различные виды пересказов.
7. Выпуск итогового варианта живого журнала.	Умение ориентироваться в ситуации общения.	Театрализация
8. Самооценка и самоанализ проведённой работы.	Умение ориентироваться в ситуации общения, умение реализовать намеченный план.	Рефлексия своих действий, приём «интервью».

Исходя из всего вышесказанного, можно сказать о том, что в ходе ведения живого журнала главное соблюдать все этапы его подготовки. Для формирования различных коммуникативно-речевых умений у детей используются множество приёмов на каждом из этапов. Благодаря им ребята быстрее находят общий язык, а соответственно, процесс формирования коммуникативно-речевых навыков происходит намного быстрее и заметнее.

Список литературы

1. Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений по специальности «Педагогика и методика начального обучения» / М.С. Соловейчик. – М.: Просвещение, 1993. – 383 с.

2. Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования: утвержден приказом Минобрнауки Российской Федерации

от 29 декабря 2014 г. №1643 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М., 2014.