

Новикова Лилия Фаритовна

воспитатель

МАДОУ «Детский сад №300

комбинированного вида»

г. Казань, Республика Татарстан

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАННЕГО ЯЗЫКОВОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОУ.
СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ В ГРУППАХ РАННЕГО ВОЗРАСТА
ДЛЯ ОВЛАДЕНИЯ ПЕРВИЧНОЙ, ПОНЯТИЙНОЙ
КОММУНИКАЦИЕЙ НА ТАТАРСКОМ ЯЗЫКЕ**

***Аннотация:** в данной статье рассмотрена проблема поликультурного образования, цель которого – формирование человека, способного к эффективной жизнедеятельности в многофункциональной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур. Автор раскрывает два направления в работе над данной проблемой, принципы раннего языкового развития, решает поставленные задачи при помощи педагогических приемов усвоения татарского языка в раннем возрасте.*

***Ключевые слова:** нормативно-правовые акты, ФЗ-273, образование, инновации, многофункциональная среда, культура, нормы поведения, учебно-методический комплект «Туган телдә сөйләшәбез», языковое пространство, ранний возраст, семейное общение, развитие речи, пассивный язык, активный язык, родной край, ФГОС ДО, народные традиции, лексические темы, партнёрская деятельность, словарный минимум, татарский язык.*

Стратегия развития образования в Республике Татарстан на 2015–2025 годы, ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации», закон Республики Татарстан от 12 января 2013 года №1-ЗРТ «Об использовании татарского языка как государственного языка Республики Татарстан» и другие федеральные и республиканские нормативно-правовые акты и программы разработаны с целью преодо-

ления негативных тенденций, связанных с падением качества образования, низкой экономической эффективностью функционирования отрасли образования и их влиянием на инновационное развитие Республики Татарстан. Проблема поликультурного образования приобретает особую актуальность в полиэтническом многофункциональном российском обществе. Цель его – формирование человека, способного к эффективной жизнедеятельности в многофункциональной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур. Социокультурная ситуация в Российской Федерации, а также в Татарстане характеризуется многообразием народов и их культур.

Людям настоящего и особенно будущего, придется жить и трудиться в многонациональной и поликультурной среде. Однако традиционно человек вступает в мир как носитель идеалов, ценностей, верований, норм поведения собственного народа, слабо подготовленный к пониманию и уважению инокультур. Для того, чтобы дети не испытывали неприятие к инакомыслящим, научились жить и трудиться в поликультурном пространстве мы уже в детском саду, с раннего возраста начинаем знакомить с разными культурами народов Поволжья.

Часть поставленной проблемы решается при помощи учебно-методического комплекта «Туган телдә сөйләшәбез». Основная цель УМК «Туган телдә сөйләшәбез» – формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста. Главной задачей для программы является обучение детей правильно и красиво говорить. Это предполагает понимание детьми речи окружающих, постепенное увеличение словарного запаса, уточнение значений слов, умение составлять предложения и правильно отвечать на вопросы, а также усвоение различных форм общения (умение вступать в диалог, составлять монолог). УМК «Туган телдә сөйләшәбез» разрабатывается от первой младшей группы до подготовительной к школе группы. Их особенность заключается в формировании грамматического строя, фонетического, лексического уровней языковой системы, развитии связной речи. Однако, в данном пособии не раскрывается содержание работы с детьми раннего возраста и не описаны механизмы развития мотивации изучения неродного языка в раннем возрасте.

К сожалению, среди ученых и практиков нет единого мнения относительно того, что следует понимать под ранним языковым пространством и ранним обучением второму языку. Одни считают, что о раннем обучении можно говорить только в том случае, если речь идет о приобщении детей дошкольного возраста к неродному языку. Другие полагают, что раннее обучение – это обучение детей младшего школьного возраста. Мы будем считать, что раннее языковое дошкольное обучение осуществляется в дошкольном учреждении с 2 лет и до поступления ребенка в школу.

Каким образом надо осуществлять эту работу? Какие эффективные формы и методы работы использовать с детьми раннего возраста? Мы остановились на двух традиционных направлениях:

I направление. Работа с родителями

С чего начали мы:

– провели анкетирование родителей «Моя семья» (*Кто как общается дома.*)

Выявили три типа семейного общения:

1. Средством общения и межличностных контактов является татарский язык – 22,6% семей;
2. Средством общения является русский, однако основным языком внутри-семейного общения является татарский язык – 51,7% семей;
3. Средством общения и межличностных контактов является русский язык – 25,7% семей.

В результате такой работы были разработаны рекомендации для создания условий раннего языкового развития в семье.

II направление. Работа с педагогами

Обучение родному языку начинается в семье и продолжается в ДОУ. Система организации речевой деятельности детей первой младшей группы отличается от организации речевой деятельности детей дошкольного возраста. Обучение родному языку и развитие речи осуществляется в процессе ознакомления де-

тей с окружающим миром. Развитие речи детей строится на основе видов деятельности, указанных в программе «Кроха» (Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева):

1. Ознакомление с природой и социальной действительностью в естественных условиях: наблюдение природы (явления и объекты); знакомство с предметным миром: предметы и инструменты (название, качество, свойства, действия); знакомство с социальными явлениями (представления о себе, близких людях, о труде взрослых).

2. Ознакомление с окружающим через образные игрушки, пластичные художественные образы: осмотр игрушек, дидактические игры «Серле янчык», «Бу өйдә кем яши?», дидактические игры с куклами, игры, развлечения, поручения (индивидуальные и по подгруппам).

3. Ознакомление с окружающим через художественные картины (живописный, графический художественный образ); настольные картинки, иллюстрации, картины, деятельность с «живыми» картинками.

4. Ознакомление с окружающим через художественное слово: чтение художественной литературы, потешек, стихов, сказок, рассказов; рассказывание сказок вместе с воспитателем.

5. Ознакомление с окружающим без наглядности и развитие речи: рассказ воспитателя без наглядности и внеситуации; беседа с детьми (после наблюдений и исходя из опыта).

В своей образовательной технологии мы опираемся на принципы раннего языкового развития:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой связано с познанием окружающего мира. Речь опирается на сенсорные представления, составляющие основу мышления и развивается в единстве с мышлением.

2. Принцип коммуникативного подхода к развитию речи. Он основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации.

3. Принцип развития языкового чутья («чувства языка»). Он основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка. В процессе многократного восприятия речи и использования в собственных высказываниях сходных форм у ребенка на подсознательном уровне формируются аналогии, а затем он усваивает и закономерности. Употребление языка может быть пассивным (на уровне понимания устной речи) и активным (на уровне говорения).

Целью педагогической работы, направленной на создание условий для раннего языкового развития, является процесс социализации как начала развития доверия и интереса к окружающему миру. Педагогический принцип Марии Монтессори «Помоги мне это сделать самому» является для нас центральным в работе, так же, как и процесс индивидуализации, (непринужденная атмосфера, соответственно возрасту и уровню развития подобранное окружение).

Использование раннего дошкольного (с 2 лет) возраста для изучения и усовершенствования родного языка, который включен в повседневную жизнь сада так, что дети понимают смысл из ситуаций, в которых он используется. Инновационная технология нашла своё отражение в Основной образовательной программе ДООУ (в части программы, формируемой участниками образовательного процесса), разработанной в соответствии с ФГОС ДО. На инновационную технологию разработаны перспективный и календарный план, конспекты совместной деятельности взрослых и детей, конспекты праздников и развлечений, сделана подборка различных игр (пальчиковых, артикуляционных, дидактических).

Основные задачи:

– приобщение детей к татарской культуре посредством обучения татарскому языку, раннее языковое образование;

- ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром. Воспитание у детей любви к родному городу, к его прошлому и настоящему;

- ознакомление детей с народными традициями воспитания детей в русских и татарских семьях, формирование представлений о семейных и календарных обрядах и праздниках, участии в них взрослых и детей. («Семья – носитель национального воспитания детей»).

Взаимодействие участников педагогического процесса в ходе реализации инновационной технологии включает: партнёрскую совместную деятельность педагога и ребёнка в течение дня, личностно-ориентированный подход к детям, педагогику сотрудничества взрослых и детей, интеграцию педагогического процесса, взаимодействие с родителями.

Данная инновационная технология предполагает усвоение языкового материала на основе разнообразных лексических тем: «Безнең бакча», «Көз», «Минем әйләнә – тирәм», «Әтиләр һәм әниләр», «Кыш», «Халык ижаты», «Яз», «Жәй» и һ. б. По каждой лексической теме ведётся работа над соответствующими существительными, прилагательными и глаголами. По тематическому признаку проводится и отбор словарного минимума, необходимого для элементарного общения. Работа над словом – это не только введение новой лексики и организация её запоминания, но и начало работы над связной речью. Именно с односложного предложения начинается речь ребёнка, овладевающего неродным языком. Вся работа по обучению детей татарскому языку носит игровой, сказочный характер. Важным средством в обучении детей татарскому языку является народный фольклор, т.к. татарский народный фольклор несёт в себе черты национальных традиций, содержит много информации, что, в свою очередь, побуждает ребёнка наблюдать, размышлять, активно пополнять тем самым словарь Грамотная речь взрослого – основное наглядное средство в обучении детей татарскому языку. Поэтому мы создаем условия, чтобы дети как можно больше слышали неродную речь, которая должна исходить, прежде всего, от окружающих взрослых, а затем от самих детей.

Формы работы используются самые разнообразные: различные виды совместной деятельности взрослого с детьми как в непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов (во время игровой, трудовой деятельности, при проведении режимных моментов, различных видов гимнастик, наблюдений и т. д.) С этой целью в группах в обязательном порядке есть член коллектива, владеющий татарским языком (педагог татарской национальности, педагог, имеющий удостоверение о владении татарским языком на уровне минимума слов, предусмотренного для усвоения детьми дошкольного возраста, помощник воспитателя).

В заключении хочется отметить, наиболее удачные на наш взгляд, педагогические приемы усвоения татарского языка в раннем возрасте.

1. Действовать, показывать, называть. Прежде чем назвать слово, мы его обыгрываем. Например, «Курчак йокла» (ребенок укладывает спать и поет колыбельную песню Йокла курчак, йом күзен, йом күзенне йолдызым. Элли-бәлли, бәлли-бәү, йокла кызым, йолдызым). В группе оформлен уголок «ряжения» с татарскими национальными костюмами; детям очень нравится их надевать, мальчики постоянно ходят в тюбетейках, девочки надевают жилеты, калфаки. Это помогает познавательному развитию и способствует обогащению и расширению словаря.

2. С определенной частотой, в большом темпе используется большое количество карточек с крупно написанными на них словами, их показ сопровождается произнесением взрослым изображенного слова, а затем слово вызывает ассоциацию у ребенка.

3. Учить ребенка слушать и понимать, реагировать словом, находить слова там, где, казалось бы, достаточно жеста, мимики.

4. Не забыть передать все звукоизобразительное богатство татарской речи: как говорят животные, воет ветер, каплют капли, как укладывают спать, утешают, развлекают, уговаривают, подбадривают, желают счастья, хвалят, ругают, обижают и обижаются, ссорятся...

5. Фонетические игры и игровые упражнения устроены для двух или более противопоставленных друг другу звуков и звукосочетаний, типов ударения и интонации. (Алга таба барабыз: «Тип-тап-тап, тип-тап-тап!»; Гөрлэп чаба паровоз: «Тип-тап-тап, тип-тап-тап!»; Ак төтен артта кала: «Пух-пах-пах, пух-пах-пах!»; Вагоннар жырлап чаба: «Ах-ох-ух, ах-ох-ух!»)

6. Провести запланированные экскурсии на двух языках, и настоящие, и шуточные (по директорскому кабинету, по столовой, по библиотеке и т. п.).

7. Не надоедать. С малышами принято говорить медленно, эмоционально, короткими, простыми фразами, повторяя одно и то же, варьируя высказывания.

Таким образом, важность создания в группах раннего возраста языкового пространства неоспорима, так как такая развивающая среда стимулирует активность и интерес малыша к национальной культуре, воспитываем у детей первые национальные чувства (любовь к маме и папе, к своему дому, детскому саду ...).

Конечно, сейчас трудно говорить о результатах работы, но это не главное. Главное, что мы слышим от родителей, что они благодарны нам за то, что мы воспитываем у детей любовь к родному языку. Родители с пониманием относятся к нашей работе и с удовольствием принимают в ней активное участие. Хорошие результаты обучения появляются лишь тогда, когда согласуются усилия педагогов и родителей.

Список литературы

1. Байрамова Л.К. Языковая симметрия и асимметрия. – Казань: Изд-во Казанского ун-та, 2001.

2. Ильдарханова Ф.А. Кризис и семья: стратегии выживания: монография. – Казань, 2009.

3. Протасова Е.Ю. Дети и языки. Организация жизнедеятельности детей в двуязычном детском саду. метод. пособ. к программе «Двуязычный детский сад». – М.: Центр инноваций в педагогике, 1998.

4. Волков Р.Н. Этнопедагогика. – М., 1991.

5. Козлова К.И. Этнография народов Поволжья. – М., 1964.

6. Фадеева И.М. Этнопедагогические проблемы дошкольного образования: материалы республиканского науч. -педагог. семинара. – Саранск, 1999.
7. Юсупова Г.Ф. О компетенциях будущего педагога дошкольного образовательного учреждения // Вестник Татарского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2010. – №3 (21). – С. 206–212.
8. Юсупова Г.Ф. Поликультурная языковая подготовка дошкольника // Вестник Челябинского государственного педагогического университета». – №12. – С. 234–242.
9. Юсупова Г.Ф. Поликультурное содержание языковой подготовки специалиста системы дошкольного образования // Казанский педагогический журнал. – №1. – С. 94–99.
10. Юсупова Г.Ф. О формировании связанной речи у детей дошкольного возраста / Развивающее обучение в усл. реализации обр. стандартов нового поколения. – Сб. статей и метод. материалов международной науч.-практ. конф. / под ред. проф. В.Ф. Габдулхакова. – Казань: Школа, 2011. – С. 120–122.
11. Юсупова Г.Ф. Тел кимчелекләрен төзәтү / Развивающее обучение в усл. реализации обр. стандартов нового поколения. – Сб. статей и метод. материалов международной науч.-практ. конф. / под ред. проф. В.Ф. Габдулхакова. – Казань: Школа, 2011. – С. 145–147.