

Ахметшина Гульнара Рамисовна

воспитатель

МБДОУ №11 «Искорка»

г. Бугульма, Республика Татарстан

ЛЭПБУК КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Аннотация: в данной статье автор рассматривает варианты использования нового методического пособия – лэпбука в образовательном процессе. Автор знакомит с особенностями лэпбука и преимуществами его применения, выделяет образовательные задачи, при решении которых будет полезно его использование.

Ключевые слова: лэпбук, методическое пособие, ФГОС, обучение, дошкольное образование.

В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования каждый педагог ищет новые подходы, идеи в своей педагогической деятельности. Вот и мы начали изучать и использовать в своей работе совершенно новое, интересное и незаменимое методическое пособие – лэпбук. Его можно использовать как в детском саду, так и дома. Лэпбук интересен и полезен тем, что его делают совместно взрослые и дети.

Обеспечить достойный уровень дошкольного образования в современном мире невозможно без разработки и внедрения инновационных проектов и технологий. Одной из таких является технология «Лэпбук».

Впервые создавать лэпбуки начали американцы. Лэпбук (в переводе с английского) значит «наколенная книга» (lap – колени, book – книга) или как его ещё называют, интерактивная тематическая папка.

Адаптировала его на наш менталитет Татьяна Пироженко. Она является автором популярного блога для развития детей «Это интересно!», несколько научно-популярных и развивающих детских книг, создает авторские интерактивные папки-лэпбуки.

Что же из себя представляет лэпбук?

Цель пособия «Лэпбук»: закрепить в режимных моментах и в игровой деятельности лексический минимум по обучению детей татарскому языку, предусмотренный учебно-методическим комплектом.

Задачи:

- формировать умение и навыки правильно составлять предложения на татарском языке;
- задавать вопросы, говорить слова;
- развивать память, мышление, связную речь;
- воспитывать интерес к изучению татарского языка.

Зачем нужен лэпбук?

1. Он помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал.
2. Это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное.
3. Лэпбук хорошо подойдет для занятий в группах, где одновременно обучаются дети разных возрастов.

Лэпбук как средство обучения второму государственному языку

Обучение детей татарскому языку в детском саду – одна из самых актуальных проблем дошкольного образования Татарстана. Хорошее владение татарским языком как средством общения – веление сегодняшнего дня: оно необходимо не только для успешной учебы в дальнейшем, но и для интеллектуального и нравственного становления дошкольников. Необходимость целенаправленного изучения того или иного языка с малых лет подчеркивается и в исследованиях Л.С. Выготского, А.М. Шахнарович, А.А. Леонтьева и др. педагогов. Они подчеркивают, что именно старший дошкольный возраст является наиболее сенситивным периодом в обучении языкам, так как он характеризуется эмоциональной готовностью к овладению и прочностью запоминания языковой информации.

Вариант использования Лэпбук «Говорим по-татарски» многофункционален, он состоит из нескольких игр, которые несут определенную цель. Каждый

раз в конверты, кармашки, гармошку можно класть различный материал в соответствии с темой, и каждый раз ребенок будет узнавать новые слова, закреплять изученные и открывать для себя еще не изученный материал.

Лэпбук хорошо подходит для индивидуальных занятий, так и для занятий в группах, где одновременно могут играть дети разных возрастов. Можно выбрать задания под силу каждому: для малышей – кармашки с карточками овощей и фруктов или членов семьи, например, а старшим детям – задания, подразумевающие умение считать, читать, описывать на татарском языке.

Внутри данной книги содержится множество кармашек разной формы и цвета, книжек-раскладушек, мини-книжек, окошек, конвертиков и других деталей. Именно в этих кармашках помещён материал, посвященный какой-либо одной теме.

Почему технология «лэпбук» меня заинтересовала?

Образовательный процесс в нашем детском саду построен на комплексно-тематическом принципе с учётом реализации содержания всех образовательных областей и подразделён на тематические недели. А лэпбук может быть формой представления итогов тематической недели (или проекта), готовым результатом совместной деятельности педагога, родителей и детей.

Создание лэпбука содержит все этапы проекта (целеполагание – выбор темы; разработка лэпбука – составление плана, подбор нужно информации; выполнение – практическая часть).

Совместно с родителями и воспитанниками мною разработаны лэпбуки на разные темы:

- по проекту «Минем өем», «Мой дом» (для детей 4–5 лет);
- по проекту «Уйный-уйный үсәбез», «Растем играя» (для детей 5–6 лет);
- по проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар», «Мы уже теперь большие, в школу ведут нас дороги» (для детей 5–6 лет).

В дальнейшем разработанные лэпбуки я интегрирую через все образовательные области. Входящие в лэпбук задания использую в работе с детьми при

проводении образовательной деятельности, для индивидуальной и подгрупповой работы, для организации самостоятельной деятельности детей.

В лэпбуках можно выбрать задания под силу каждому (одним – кармашки с карточками, а другим детям – задания, подразумевающие умение рисовать, составлять рассказ и т. д.). Ещё одно преимущество лэпбука – содержимое (материал) можно менять и обновлять в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Лэпбук – это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которое, однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться.

Список литературы

1. Вазиева Л.Н. Говорим по-татарски: метод. пособ. для обучения детей 5–7 лет / Л.Н. Вазиева, З.М. Зарипова, 2012. – 303 с.
2. Шаехова Р.К. Методическое пособие к рабочим тетрадям для детей старшего дошкольного возраста «Авазларны уйнатып», 2011. – 43 с.