

Гапонова Майя Васильевна

воспитатель

Горбушкина Наталия Ивановна

воспитатель

Куличенко Ольга Владимировна

воспитатель

МБДОУ Д/С №71 «Почемучка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ИГРА В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ

Аннотация: авторы отмечают, что игра – основной вид деятельности детей дошкольного возраста, в процессе которой у детей формируются личностные качества, умения сотрудничать и конструктивно разрешать проблемные ситуации.

Ключевые слова: игра, игровая деятельность, дети дошкольного возраста, личность, нравственные качества.

Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его нравственных качеств. Во время игры ребёнок познаёт мир, учится общаться с другими детьми, взрослыми. В игре отражается вся наша жизнь. Ребёнок играет «понарошку», но действия его всегда реалистичны, он знает, что кукла или мишка, это всего лишь игрушки, но всё равно ребёнок переживает за них и любит их.

Игра является самостоятельной деятельностью, в которой ребёнку приходится самому вступать в общение с другими детьми. В игре дети оценивают не только свои действия, но и действия других детей. Все игры детей могут подразделяться на группы: это сюжетные игры и игры с правилами. К сюжетным играм относятся игры на бытовые темы, игры со строительным материалом, театрализованные игры, игры забавы. Во время игры дети учатся играть сообща, воспитываются умения помогать друг другу, развивается ответственность за свои

действия. Игра положительно влияет на тех детей, у которых проявляется эгоизм или замкнутость в общении.

Важным условием для обеспечения игровой деятельности, является сам воспитатель. Именно его умение творчески руководить игровой деятельностью и зависит использование её для всестороннего развития личности ребёнка.

Детям младшего дошкольного возраста свойственно такое качество, как подражание, в этом возрасте они эмоциональны и впечатлительны. Нужно чаще менять игрушки и систематически пополнять их запасы, по мере развития представлений и приобретённых знаний детей, и чтобы вызвать интерес к игре. Детей этого возраста привлекает всё необычное, это яркие игрушки и музыкальные инструменты. Они с удовольствием смотрят сценки, показанные воспитателем при помощи настольного театра, слушают диалоги, это развивает образные представления детей.

Прежде всего, при руководстве детской игрой воспитатель должен использовать интонацию, выражая те или иные эмоции, чувства свои и персонажа, а ребёнок должен выразить свои чувства, впечатления во время исполнения роли. В игре нужно брать на себя инициативу, но и в тоже время поощрять самостоятельное действие детей.

Какие общие советы необходимы для проведения игр? Прежде всего, воспитатель должен знать цель игры, её ход, какую роль он будет играть в ней. Игру нужно сделать занимательной, она должна отличаться от занятий и дидактических игр. Когда подбирается игра, она не должна быть слишком «лёгкой» или слишком «тяжёлой», тогда игра будет приносить детям пользу. Во время распределения ролей, воспитатель, может использовать считалку для выбора героев, также хорошо пользоваться во время игр игровыми элементами, скороговорками. Важно построить игру таким образом, чтоб все дети участвовали в игре, а не ждали своей очереди. Обязательно надо в игре использовать варианты с усложнением задач, чтобы дети, усвоив способ решения, смогли применять при другом содержании игры.

Словесные игры чаще всего применяются в часы занятий. Возраст дошкольников является показателем для воспитателя, его роль в игре меняется. С малышами воспитатель является инициатором, который обучает игровым действиям и заканчивает игру, то с детьми старшего дошкольного возраста, он будет советчиком, справедливым судьёй. Во время словесных дидактических игр важно соблюдать правила игры. Объяснение этих правил, в разном возрасте проводится по-разному. Например, в младших группах, воспитатель объясняет правила в процессе самой игры, дети среднего возраста, могут запомнить правила, если им до игры разъяснили их, в старшем возрасте правила становятся более сложными. В начале игры ребёнок должен поверить в искренность педагога, в то, что он хочет играть с ним. Это и интонация голоса, и мимика лица, всё это формирует интерес ребёнка к игре.

Главное в игре — это то, как мы относимся к ней.

Игровая деятельность способствует развитию речи ребёнка, даёт возможность проявить нужные эмоции, помогает воспитывать доброту, порядочность, чуткость, способность проявить свои лучшие качества.

Таким образом, игра является основой развития личности ребёнка.

Список литературы

1. Гаспарова Е.М. Ведущая деятельность дошкольного возраста / Е.М. Гаспарова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: DV 1987 7 G.pdf
2. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: Академия развития, 2004. – 208 с.
3. Эльконин Д.Б. Игра: её место и роль в жизни и развитии детей / под ред. Т.И. Гризик // Дошкольное воспитание. – 2018. – №3. – С. 17–24.