

**Бурова Ольга Валерьевна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №102»

г. Астрахань, Астраханская область

## **ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО**

*Аннотация: статья посвящена особенностям эмоционального развития дошкольников. Автор говорит о том, что изменения в эмоциональной сфере связаны с изменениями в мотивационной и познавательной сфере.*

*Ключевые слова:* эмоциональное развитие, эмоции, эмоциональная сфера, дошкольник.

Эмоции – ответная реакция человека на влияние внутренних и внешних раздражителей, которые характеризуются ярко выраженной субъективной окраской: чаще всего носят ситуативный характер и передают оценку личностью определенной ситуации, связанной с удовлетворением потребностей человека в данный момент.

Эмоции – особый класс психических процессов и состояний, который составляет переживаемые в различной форме отношения человека к предметам и явлениям действительности. Эмоции и чувства – специфическая форма отражения действительности. Если в познавательных процессах отражаются предметы и явления, то в чувствах – значимость этих предметов и явлений для данного человека в конкретной ситуации. То есть чувства носят личностный характер. Они связаны с потребностями и выступают показателем того, как происходит их удовлетворение.

Эмоциональное развитие дошкольника связано, прежде всего, с возникновением у него новых интересов, мотивов и потребностей. Одним из главных изменений в мотивационной сфере выступает появление общественных мотивов, уже не обусловленных достижением узких, утилитарных целей. От-

мечено, что интенсивно начинают развиваться социальные эмоции и нравственные чувства, в преддошкольном возрасте отсутствовавшие или наблюдавшиеся в зачаточном состоянии. Переменам в эмоциональной сфере способствует установление иерархии мотивов. Определение основного мотива, которому подвластна целая система других, способствует устойчивым и глубоким переживаниям. Причем они относятся не к ближайшим, сиюминутным, а достаточно отдаленным результатам деятельности. То есть эмоциональные переживания теперь провоцируются не тем фактом, который непосредственно воспринимается, а глубоким внутренним смыслом, которым этот факт наделяется в связи с главным мотивом деятельности ребенка. Чувства теряют ситуативность, становятся более глубокими по смысловому содержанию, возникают в ответ на предлагаемые мысленные обстоятельства. У дошкольника создается эмоциональное предвосхищение, которое заставляет его переживать по поводу возможных результатов деятельности, предвосхищать реакцию других людей на его поступки. Поэтому место эмоций в деятельности ребенка существенно изменяется. Если раньше ребенок ощущал радость от того, что достиг желаемого результата, то теперь он счастлив потому, что может этот результат получить. Если раньше он следовал нравственной норме, чтобы заслужить положительную оценку, то теперь он ее выполняет, предвидя, как будут рады окружающие его поступку. Таким образом, постепенно дошкольник начинает предвидеть не только интеллектуальные, но и эмоциональные результаты своей деятельности. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает высшие формы экспрессии – выражение чувств посредством интонации, мимики, пантомимы, что содействует пониманию переживания другого человека, «открыть» их для себя. Таким образом, с одной стороны развитие эмоций определяется возникновением новых мотивов и их соподчинением, а с другой – эмоциональное предвосхищение обеспечивает это соподчинение. Также из рассуждений А.Д. Кошелевой можно обратить внимание, что изменения в эмоциональной сфере связаны с развитием не только мотивационной, но и познавательной сферы личности, самосознания. Вхождение речи в эмоциональные процессы гарантирует их ин-

---

теллектуализацию, когда они становятся более осознанными, обобщенными. Первые попытки сдержать и скрыть свои чувства, например внешние их проявления – слезы, можно обнаружить у ребенка 3–4 лет. Хотя ребенку это еще плохо удается. Старший дошкольник в известной степени начинает управлять выражением эмоций, воздействуя на себя с помощью слова.

Дошкольники с трудом сдерживают эмоции, которые связаны с органическими потребностями. Голод, жажда заставляют их действовать импульсивно. В дошкольном возрасте развитие общения со взрослыми и сверстниками, появление форм коллективной деятельности и, главным образом, сюжетно-ролевые игры приводят к дальнейшему развитию симпатии, сочувствия, формированию товарищества. Интенсивно развиваются высшие чувства: нравственные, эстетические, познавательные. Учеными справедливо отмечено, что дошкольник превращается в субъект эмоциональных отношений, сам сопререживает другим людям. Практическое овладение нормами поведения так же является источником развития нравственных чувств. Переживания вызываются общественной санкцией, лишением детского общества. Опыт таких переживаний обобщается в форме нравственных чувств. Если младшие дошкольники дают оценку поступка с точки зрения его непосредственного значения для окружающих людей, то старшие – обобщенную. В этом возрасте нравственные оценки поступков из внешних требований становятся собственными оценками ребенка и включаются в переживания им отношений к определенным поступкам или действиям.

### ***Список литературы***

1. Дошкольная педагогика / под ред. В.И. Ядешко, Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 2005. – 416 с.
2. Кряжева Н.А. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: Академия развития. – 2008. – 125 с.
3. Немов Р.С. Психология. – М.: Просвещение, 2003. – Кн. II. Психология образования. – 496 с.