

Котенко Наталья Викторовна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С КВ №76»

г. Мурманск, Мурманская область

Карьгина Валентина Владимировна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С КВ №76»

г. Мурманск, Мурманская область

Харламова Инесса Равиловна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №131»

г. Мурманск, Мурманская область

КНИГА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** статья посвящена вопросу развития речи у детей раннего возраста. В статье описаны особенности развития речи ребенка, а также рекомендации по развитию речи у дошкольников с помощью книги.*

***Ключевые слова:** книги, развитие речи, дошкольники.*

Ранний возраст – это возраст ребенка, от рождения до трех лет – возраст интенсивного развития речи. Каких же результатов достигнет наш малыш за три года. Словарный запас достигает в среднем до 1000 слов. Ребенок использует в речи существительные с правильными падежными окончаниями, прилагательные, глаголы, местоимения, наречия, числительные один, два, три; простые предлоги: в, из, на, под, за, с, со. Использует уменьшительно-ласкательные суффиксы (стул – стульчик), множественное число глаголов и существительных (играет – играют; дом – дома). Пользуется предложениями, состоящими из 3–5 слов. С помощью наводящих вопросов может составить короткий рассказ по сюжетной картинке или серии сюжетных картинок, состоящий из 3–5 предложений. Пересказывает знакомые сказки. Правильно произносит все гласные звуки и

большинство согласных. В норме еще могут не получаться звуки «Ш»; «Ж»; «Ч»; «Щ»; «Л» – появляются к 4 годам и звуки «Р»; «РЬ» – появляются к 5–6 годам. Все правильно употребляемые звуки ребенок хорошо различает на слух, правильно употребляет в речи твердые и мягкие согласные.

Что мы имеем на сегодняшний день. При обследовании детей 3–4 лет за последние годы мы получаем следующие результаты.

Звукопроизношение. Увеличивается количество детей, у которых отсутствуют звуки раннего онтогенеза, то есть звуки которые появляются у ребенка до двух, трехлетнего возраста это звуки: «Б», «П», «Т», «Д», «К», «Г», «В», «Ф», «Х», «Н», «М», «Й» свистящие звуки «С»; «З»; «Ц»; гласный звук «Ы». Не развитый, очень слабый артикуляционный аппарат. Вялые мышцы языка, щек, губ. Не сформирован речевой выдох. При произнесении звуков, мы делаем короткий вдох носом и плавный длительный выдох через рот с голосообразованием. Наши дети совсем не умеют дуть. Вместо длительного выдоха, ребенок просто выпускает воздух изо рта. Очень бедный словарный запас. Если существительные и глаголы, дети худо-бедно употребляют и то только на бытовом уровне, то прилагательные, кроме плохой – хороший, услышать можно крайне редко. Предлоги в речи наши дети практически не используют. Дети не знают, не рассказывают стихов. А. Барто «Уронили мишку на пол», «Зайку бросила хозяйка» и др. Не знают и конечно не могут пересказать сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», постарше «Теремок» – даже по наводящим вопросам педагога.

На сегодняшний день, практически каждый ребенок имеет проблемы в речевом развитии. Единицы дают норму. И поэтому на фоне сверстников выглядят чуть ли не вундеркиндами. А это просто норма!!! Такую картину мы сейчас наблюдаем, не только в нашем саду, и даже не только в нашей стране, а по всему миру.

А теперь вернемся с вами, в наше детство. Уверена, что, если попрошу любого из вас рассказать сказку «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок»; продолжить потешку: «Петушок, петушок золотой...»; «Гуси, Гуси- Га-Га-Га...»

Стихи Чуковского: «Бом! Бом! Загорелся кошкин...» Агнии Барто: «Идет бычок качается...»

Для нас с вами сложности не возникнет. Мы, как говорится, впитали эти слова с молоком матери. И это на самом деле так. Ребенок в 2–3 месяца начинает гулить, пропевает гласные звуки, начинает формироваться речевой выдох. В 5–6 месяцев появляется лепет, появляются первые согласные: ба-ба-ба; па-па-па; да-да-да.

Гуление и лепет это и есть зарождение речи. Доказано, чем больше мы общаемся с ребенком в это время, подходим к нему, разговариваем, тем самым стимулируем ответную реакцию, то есть изначально начинаем развивать речь ребенка. Общаясь с ребенком, мы не только проговариваем с ребенком все наши действия в быту, что кстати очень полезно, но и включаем в свою речь фольклор: потешки, песенки, стишки.

Очень важно, чтобы на этом этапе развития речи, ребенок видел ваше лицо, вашу артикуляцию. «Гуси, гуси – га-га-га» – говорите вы и ребенок начинает за вами повторять – «га-га-га» -широко открывая ротик, «Есть хотите?» – «да-да-да» подражает вам ребенок – растягивая губки в улыбку. «Бом-бом», говорите вы звонко, с интонацией и губы вашего ребенка через какое-то время, тоже могут произнести такой звонкий, не зря его в логопедии называют «взрывной» звук «Б». Представляете какой выдох, нужно сделать малышу, чтобы у него получился такой звук «бом!»

На что мы обращаем внимание. Развитие фонематического слуха. Фонема – это звук. Роль фонематического слуха – это восприятие на слух звуков речи, для его успешного формирования важно, чтобы общение взрослого и ребенка проходило в спокойной обстановке, без постоянно работающего телевизора или музыкального центра. Ребенок должен хорошо слышать, различать звуки родного языка.

Развитие артикуляции. Артикуляция – это позиция, в которой находятся наши органы речи в момент произнесения звука. Для развития правильной артикуляции при общении, ребенок должен видеть лицо говорящего взрослого. А

чтобы ребенок смог за вами артикуляционные позиции повторить, развиваем артикуляционный аппарат. В первую очередь отставляем в сторону коробки с растворимыми кашами, баночки с пюрешками и конечно блендер. Варим каши сами, овощи, мясо через мясорубку или на терке. Учим ребенка жевать, учим ребенка глотать.

Когда ребенку попадает в рот пища комочком, формируется правильное глотание это когда язык ребенка поднимается кверху, при практически жидкой пище этого не происходит.

Если ребенка изначально не приучать жевать, то став постарше он сам начинает отказываться от твердой пищи, не ест овощи, фрукты, оставляет хлебные корочки такой режим питания не проходит бесследно.

Челюсти у ребенка не развиваются. В дальнейшем это может привести не только к речевым нарушениям, но и более серьезным проблемам. Поэтому приучаем к правильной пище ребенка практически с рождения. Детям постарше обязательно даем сырые овощи, фрукты, домашние сухарики и конечно мясо, а не сосиски.

Обязательно, после полутора лет избавляемся от соски, следим, чтобы ребенок не сосал пальцы. И конечно своевременно лечим все лор заболевания. Если ребенок долгое время вынужден дышать ртом и рот ребенка все время находится в полу открытом состоянии, мы имеем неправильно сформированное дыхание, слабые мышцы рта и как результат очень серьезные речевые проблемы.

Следим за зубами. Стоматологи рекомендуют, чтобы сами взрослые чистили зубы ребенку до 7–9 лет него возраста. Начинать нужно еще до года, когда появится первый зубик. Сейчас в любой аптеке продают щеточки, которые не только чистят ротовую полость ребенка, но и являются хорошим массажным средством. Помассировали десенки, затем помассируйте губки и язычок ребенка.

Тренируем язык. В наше время можно найти очень много упражнений для укрепления мышц языка. Хочу посоветовать самое простое. Когда-то не возбранялось детям зализывать тарелки после еды. Я, конечно, не призываю вас вырабатывать у ребенка такую привычку, но как упражнение – это просто

замечательно. Поиграйте с вашим малышом в киску или щеночка. Капните на тарелку то, что любит ваш ребенок: сгущенку, варенье, джем пусть он все это слижет широким языком несколько раз, а затем капните вкусняшку в ложку, а из ложки придется вылизывать узеньким языком, а по-другому и не получится. Похвалите свою киску или собачку, а они покажут вам, как вкусно им было и оближут свои губки по кругу,

Щечки. Здесь все просто. Помним из детства шарик надули- лопнули. Главное выполнять это упражнение весело и почаще.

Губки. Губки у нас должны уметь улыбаться, поэтому учим улыбаться мишку, зайку, киску, куклу. Затем вытянем их вперед и будет у нас утиный клювик или хобот у слона, а может поезд «ту-ту» поедет к бабушке. Вот такие упражнения на развитие нашего речевого аппарата выполняем и с маленьким ребенком, и со всеми детками у кого на сегодняшний день уже имеются проблемы с речью.

4 – Развитие правильного речевого выдоха. При интонированном проговаривании различных потешек, стишков, песенок мы тренируем речевой выдох ребенка. Помним «бах, бум, га-га-га».

Деткам постарше подключаем игрушки. Вспоминаем наши дудочки, свистульки. Понимаю громко, шумно, но надо! Очень хорошая альтернатива – это мыльные пузыри. Только помним, обязательно вдох носом и длительный выдох через рот. Кстати о дудочках, можно использовать беззвучные дудочки. Например, дудочки-язычки, дудочки-паровозики, подуешь в такую и за счет выдоха на конце игрушки по кругу побежит паровозик. Дети просто в восторге. Дует на ватку – снежинка, осенние листочки, пускаем в плавание кораблики, задуваем свечки.

Без сильного речевого выдоха у ребенка не встанет звук Р. Не зря он появляется в нашей речи в последнюю очередь. При произнесении данного звука у нас, за счет воздушной струи вибрирует кончик языка. Поэтому, если родители раньше времени заставляют ребенка рычать или сверстники ребенка уже зарычали, а ему тоже хочется, а у малыша нет ни сил на речевой выдох, да язык вверх

еще не научился подниматься, то в итоге мы имеем горловой звук. Поэтому, двум уважаемые родители, а при первых признаках горлового звучания обращаемся к логопеду, даже если ребенку еще три-четыре года.

Самое главное – это многократное повторение данных упражнений. А в этом как раз нам и помогут книги. Ребенок растет. Он уже начинает садится и сейчас самое время знакомить малыша с книгами. Главное условие такое, в раннем возрасте нет малыша и книги. Есть книга, малыш и обязательно взрослый. Много книг не нужно. Берем одну, две книги и читаем ребенку потешки, стишки, первые сказки.

Но уже подкрепляем информацию зрительно, картинками. И вот это уже не просто слово «гуси», а уже что-то белое большое, у них есть крылья, можно помахать также как они и погоготать «га-га-га». И волк серый под горой сидит, песню свою волчью поет «в-в-в». Вот к нам «Курочка Ряба» пришла. Закудаhtала «ко-ко-ко». Слово «баба» мы уже умеем говорить. И пусть будет пока «де» вместо «деда», зато новый звук «Д» появился, да дед еще яйцо бьет. Как бьет? Да вот так: «бах, бах,». Мышка «пи-пи» прибежит, да яйцо «бух», да и уронит. Вот сколько звуков появилось новых «Б», «Д», «Х», «К», «Г». Вот и сказку «Репка» осваивать время пришло. Тут есть кошечка «мяу-мяу» и собачка «гав-гав», а мышку «пи-пи» знаем уже. Теперь фразу уже можем сказать. Как дед бабу зовет? «Баба, иди!» а кису? «Киса, иди!», Авва, иди!» И это только две книжки.

А ведь книжечку мы с вами ребенку не один раз в день прочитаем. И уже теперь не только от нас зависит, когда соизволим мы малышу сказку рассказать. Сам принесет и попросит. И не один раз за день, а за неделю, за месяц, за три, за шесть? Вот и попробуйте теперь сказку не запомнить да звуки ранние не выучить.

Ребенок растет и в картинках мы уже находим что-то новое для него. Вот на картинке гуси. Какие большие белые, а рядом гусята плавают. Какие гусята? Маленькие желтенькие, пушистые. Гусята плавают по речке, а речка какая? синяя, глубокая, широкая. А вот один гусенок спрятался под кустик. Где сидит гусенок? Под кустиком, Мама позвала своих гусят. Как позвала? – «Га-га-га». Откуда

гусенок вылезет? – Из-под кустика. Вот вам и обогащение словаря прилагательными, предложениями. Гусенок и посчитать можно «Один гусенок, два гусенка, три гусенка» Вот так и согласование существительного с числительным отработали. И не один раз, а множество.

Многие думают, что ребенку надоедает ежедневное чтение одной и той же книги. Это совсем не так. Ребенок при прочтении знакомой книжки, в которой знакомы все слова и картинки испытывает чувство комфорта. Он знает, что может подсказать, показать, гордится этим и поэтому в сотый раз начинает считать гусят или разбивать яйцо. Вот новые книжки вводим постепенно. Конечно, новое ребенку интересно. Но когда информации слишком много, ребенок быстро пресыщается и теряет интерес.

Какие же книги предпочтительнее в раннем возрасте? Обычные бумажные, можно картонные. Книжки, которые не жалко, если они испачкаются и порвутся. Для самых маленьких книжки с большими картинками главных героев. Ребенку постарше картинки должны быть более насыщенны сюжетом, чтобы была возможность обговорить. Например, в сказке «Пых» на огороде поспели различные овощи. Пспело много «Чего?» картофеля, огурцов, гороха. По сказке «Рукавичка» можем обговорить с ребенком признаки зимы: «Кто и как одет зимой?», «Почему, все звери стремились забраться в рукавичку?» – «погода холодная, ветер дует, снег, холодно и т. д.». В сказке «Теремок» действие происходит летом. Ищем признаки данного времени года. Учим порядковый счет: «муха прилетела первая, а волк пришел четвертым.»

Книжки пищалки, книжки игрушки не очень желательны. Чаше ребенок просто отвлекается на яркую игрушку и не уделяет внимание тексту, который читает взрослый и картинкам в книге. В дальнейшем такая книжка чаще всего остается для ребенка просто игрушкой, которая сама по себе не несет никакой информации.

Книжки в богатых, толстых переплетах тоже дадим детям постарше. И то оставим их как чтение родителей детям. Часто такие книжки имеют мало картинок и для беседы с малышом их трудно приспособить.

И конечно обращаем внимание на иллюстрации. Вот две книги, обе яркие, с картинками только у одной все картинки такие живые, эмоциональные, что хочется смотреть ее снова и снова, а другая книга тоже красочная, но, когда начнешь рассматривать картинки, да так и пролистаешь без остановки. Не цепляет. Без души, без эмоций. Примерно так книга воспитывала нас с вами. Помните в начале нашей беседы я сказала, что все знают сказки, стишки, потешки нашего раннего детства. Что мы впитали их в себя, благодаря книгам. Рассказала, как благодаря книгам развивалась наша с вами речь.

А вот наши дети этих сказок не знают, а некоторые уже и не узнают, к сожалению. Тот период, когда они должны были узнать их уже, прошел. Конечно, в саду у нас есть программа по развитию речи. И наши воспитатели читают им и сказки, и стихи, и потешки. Но это совсем другой режим подачи материала. Воспитатель и двадцать раз за год прочитает эту сказку или потешку, но как видно по нашей беседе для полноценного речевого развития ребенка раннего возраста очень важно индивидуальное, практически ежедневное эмоционально насыщенное чтение взрослого ребенку.

Когда четырех, пятилетние дети не знают сказку «Курочка Ряба», мы конечно прочитаем ее им, они перескажут, но в памяти ребенка вряд ли что останется – сюжет уже не по возрасту, эмоций она не вызывает, не интересно и главное, что ту ценность, которую эта сказка или потешка представляла в ранний период детства, она уже давно утратила.

На сегодняшний день вопрос: Какая твоя любимая книжка? Чаще всего вызывает у ребенка недоумение. Обычно дети на вопрос о книгах сообщают, что дома их нет. Дома им не читают. У нас нет дома книг, у нас есть телевизоры, планшеты и компьютеры. Это и есть основной вид деятельности наших малышей.

И только малая толика сегодняшних родителей контролирует просмотр детьми телепередач. Замечательно, если ребенок смотрит наши мультфильмы, которые идут семь, пятнадцать минут. У которых есть сюжет. Есть начало и конец. Мультфильмы также можно и нужно обговаривать с ребенком. Правда в

плане развития речи ребенок, здесь почерпнет гораздо меньше, чем с книгой. Но как дополнение, а не замена книге это совсем не плохо.

Другое дело, когда ребенок чуть ли не с года сидит перед нескончаемыми мультфильмами, которые длятся по часу и более. Обычно такие мультфильмы не несут в себе увлекательной сюжетной основы. Их невозможно обговорить или пересказать. Как я говорила в начале, при обильной информации ребенок быстро пресыщается, устает и практически не воспринимает, что происходит на экране. Кроме вреда такие просмотры не чего хорошего не принесут.

Так же ничего хорошего не происходит, когда двухлетнему ребенку дают планшет и он ловко собирает синие вещи в одну корзинку, красные в другую, или показывает кто из животных как голос подает, при этом сам ребенок не может не мяукнуть, не хрюкнуть, не назвать основные цвета. И это я еще рассказываю про игрушки направленные на развитие мышления, а ведь чаще всего по экрану бездумно гоняется шарик или машинка).

Вот перед вами два примера речевого развития. Нашего с книгами и наших деток с гаджетами. Нас родители говорить научили, наших детей учить нам.