(cc) BY

Кашина Надежда Геннадьевна
воспитатель
Таспекова Людмила Замраевна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №34 Ивушка»
с. Марфино, Астраханская область

ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Аннотация*: авторы описывают роль игры в развитии коммуникативных умений дошкольников. Игра применяется как средство формирования способности к общению, так как именно с помощью игры воспитатель может оказать помощь ребенку в установлении контакта с окружающим миром, а также со сверстниками и взрослыми.*

Ключевые слова*: коммуникативные умения, ролевые игры, театрализованные игры, игры с правилами, занятия-игры.*

Организация работы с детьми по развитию коммуникативной сферы ставит перед воспитателями задачи, которые подразумевают интеграцию всех разделов, взаимосвязь работы по коммуникативному развитию с ролевой и театрализованной игрой, музыкально-ритмическими движениями, художественной литературой и прочее.

Важную роль в правильной организации игры играет систематический анализ и оценка воспитателями своих действий и действий дошкольников в игре. Воспитатели в своих записях фиксируют результаты целенаправленных наблюдений за игровой деятельностью дошкольников.

В ролевых играх дошкольники вступают в разнообразное взаимодействие между собой и по своей инициативе имеют возможность выстраивать свои взаимоотношения в большей мере самостоятельно, сталкиваясь с интересами своих партнеров и приучаясь учитывать их в общей деятельности. Таким образом, важность сюжетно-ролевой игры в формировании и усовершенствовании ком-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

муникативных способностей и взаимоотношений дошкольников друг с другом достаточно велика. Нужно помнить, что при планировании и проведении коллективных сюжетно-ролевых игр особое значение имеет индивидуальный подход к каждому ребенку, в зависимости от его интересов и возможностей. Поэтому важным условием является поддержка и развитие всего лучшего, что может быть в ребенке.

Для театрализованных игр уместна импровизация, они не регламентированы строгими правилами и условиями. Дети разыгрывают различные сюжеты, ситуации, примеряя на себя чьи-то роли. Тем самым вступают во взаимодействие между собой и по собственной инициативе имеют возможность строить взаимоотношения в значительной мере самостоятельно, встречаясь с интересами своих партнеров и привыкая учитывать их в общей деятельности. Эти игры особенно нужны для развития образной и выразительной речи. Вторая группа игр – игры с правилами. К ним можно отнести дидактические, настольные, подвижные игры. Четкими правилами эти игры дают возможность для познавательного и двигательного развития. Основной компонент игры – правила. Благодаря им появляется новая форма удовольствия ребенка – радость оттого, что он действует соответственно правилам. Правило открыто, т.е. направлено на самого ребенка, а на игрового персонажа. Поэтому оно может стать средством осознания своего поведения и овладения им. Игра с правилами совершенствует у дошкольника важные способности: во-первых, следование правилам связано с осмыслением воображаемой ситуации; во-вторых, несмотря на то, что игры познавательные, коллективная игра учит еще и взаимодействию.

Игру необходимо применять как средство формирования способности к общению, так как именно с помощью игры воспитатель может оказать помощь ребенку в установлении контакта с окружающим миром, а также со сверстниками и взрослыми.

В общей деятельности также можно применять разные игры и упражнения, которые стимулируют развитие основных умений общаться.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

К сожалению, необходимо отметить, что воспитанники детских садов стали меньше играть. Поэтому играть нужно не только в совместной деятельности, но и занятия проводить в форме игровых ситуаций, способствующих сближению детей друг с другом, с воспитателем на основе сопереживания самой ситуации.

Такие занятия-игры способствуют формированию у дошкольников знаний и умений, нужных для доброжелательного общения, воспитания хороших манер, что и называется культурой общения.

Игровые задания выбираются по принципу от простого к сложному, короткие и доступные по содержанию. В качестве своеобразного отдыха предлагаются подвижные игры, позволяющие детям отвлечься.

Что могут сформировать у детей занятия-игры – коммуникативные способности и качества: умение идентифицировать эмоции других и владеть своими чувствами, позитивное отношение к другим людям, даже если они «совсем другие», эмпатию – радоваться чужим радостям и огорчаться из-за чужих огорчений, умение выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств, умение взаимодействовать и сотрудничать.

В процессе таких занятий дошкольники получают не только новые знания, но и решают свои эмоциональные проблемы, развивается их воображение, крепнет уверенность в себе.

Список литературы

1. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка. – М.; Воронеж, 2001. – 383 с.

2. Марцинковская Т.Д. Детская практическая психология: учебник. – М.: Гардарики, – 2000. – 255 с.

3. Психология детства. Учебник / Под ред. чл.-корр. РАО А.А. Реана. – СПб.: Прайм-ЕВРО-ЗНАК, 2003. – 368 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)