

Гусева Валерия Евгеньевна

студентка

Гребнева Анастасия Дмитриевна

студентка

Тукова Екатерина Александровна

старший преподаватель, заместитель декана

ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет

путей сообщения»

г. Екатеринбург, Свердловская область

СПОСОБЫ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ЭЛЕКТРОННОГО ПОРТФОЛИО В ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

***Аннотация:** в статье изучена сущность, функции и задачи электронного портфолио, создаваемого в электронной информационно-образовательной среде. Проанализированы проблемы внедрения и заинтересованности студентов в создании электронного портфолио, в связи с этим, предложены способы мотивации студентов в формировании электронного портфолио в электронной информационно-образовательной среде, что гарантирует наличие результативные данные о профессиональной компетентности будущих специалистов.*

***Ключевые слова:** портфолио, электронное портфолио, информационно-образовательная среда, федеральный государственный образовательный стандарт, профессиональные компетенции, образование, образовательный процесс, студент, мотивация.*

Понятия «портфолио» впервые введено в Западной Европе в XV-XVI веках. Эпоха Возрождения диктовала свои условия выбора архитекторов, таким образом, готовые работы и наброски проектов хранились в папке-портфолио, а в дальнейшем оценивались заказчиками, что способствовало формированию впечатления о профессиональных навыках и умениях претендента.

Непрерывное развитие образовательной системы, внедрение новых образовательных стандартов предписывает необходимость создания и реализации инновационной деятельности, направленной на совершенствование образовательного процесса, технологий обучения и оценки достижений студентов, обучающихся в электронной информационно-образовательной среде. Портфолио – технология оценки, основанная на использовании личностно-ориентированного и компетентностного подходов.

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования требует внедрение и обеспечение студентов электронной информационно-образовательной средой, в период реализации образовательных программ бакалавриата и магистратуры.

Электронная информационно-образовательная среда – это систематизированная совокупность средств передачи данных и информационных ресурсов, ориентированная на удовлетворение образовательных потребностей обучающихся [1; 2; 3].

Электронное портфолио – индивидуальный комплекс электронных документов и материалов, отражающий промежуточные и итоговые результаты учебной деятельности, уровень социализации индивида, индивидуальные достижения в научно-исследовательской, общественной, спортивной и культурно-творческой деятельности за учебный год и за весь период обучения в университете [1; 2; 3]. Приветствуется оснащение портфолио материалами из внешних источников, которые отображают освоения общекультурных и профессиональных компетенций, что гарантирует дополнительную оценку.

Формирование портфолио обязательно для обучающихся образовательной организации высшего образования всех уровней подготовки. Портфолио создается с первого года обучения, в дальнейшем, пополняется в течение всего периода обучения, завершается его формирование вместе с завершением обучения.

Представление и анализ результатов, процессов профессионального и личностного становления, обеспечение мониторинга культурно-образовательного роста обучающегося – основная цель формирования электронного портфолио.

Электронное портфолио формируется для отслеживания индивидуального роста обучающегося, для поддержания учебной и профессиональной мотивации, для поощрения активности и заинтересованности обучающихся в аудиторной и внеаудиторной деятельности, для развития навыков самооценки и самостоятельной оценки сформированности общекультурных и профессиональных компетенций, для дальнейшего планирования и организации собственной деятельности, направленной на успешную социализацию [1; 2; 3].

Электронное портфолио выполняет следующие функции:

1. Функция предъявления, фиксации и накопления документально подтвержденных персональных достижений в процессе освоения образовательной программы.
2. Функция оценивания сформированности общих и профессиональных компетенций.
3. Функция экспертной оценки освоения видов профессиональной деятельности.
4. Функция формирования личной ответственности за результаты учебно-профессиональной деятельности, профессионально-личностного самосовершенствования, мотивации и интереса.

Несмотря на преимущества, рассмотренные ранее, использование и формирование электронного портфолио сопряжено трудностями внедрения в процесс обучения. Стремительная замена традиционного процесса обучения на инновационный способна создать дополнительную нагрузку по заполнению электронного портфолио и негативно повлиять на успеваемость в учебном процессе. Необходимо учитывать специфику изучаемых дисциплин, уровень технической оснащенности студентов и учебных заведений, эффективность и грамотность методологии по внедрению технологии электронного портфолио, психологическую и мотивационную подготовленность студентов.

Ориентировочно-мотивационный этап – совокупность мер, направленных на формирование мотивации и целеполагания студента по созданию портфолио.

Для создания внешней мотивации формирования электронного портфолио необходимо использование портфолио обучающихся при организации образовательного процесса и контроля обучения в учебном заведении. Для внутренней мотивации средствами развития внутренней мотивации являются личностный и системный подход.

Возможность проявления индивидуальности в момент формирования портфолио заинтересует и увлечет индивида. Путем личных консультаций и бесед с обучающимся, необходимо выяснить ценностные установки, на основании этого, создание электронного портфолио будет эффективным средством, основанным на интересах и предпочтениях студента, что в дальнейшем положительно повлияет на планирование дальнейшей учебы и работы. Частные примеры уникальных и проработанных портфолио способны мотивируют к работе, профессиональному росту и карьерному успеху.

Работа с электронным портфолио развивает самооценку, приводит к внутреннему пониманию важности самосовершенствования. В случае онлайн публикации возникает соревновательный момент, акцентуализация своих конкурентных преимуществ. Тем самым, веб-портфолио демонстрирует динамику развития, содействует приобретению опыта в общении и деловой конкуренции.

Предоставление электронного портфолио в спорном случае итоговой оценки на государственной аттестации способно изменить сложившуюся ситуацию. Сформированное портфолио за весь период обучения используется как основа для создания резюме при соискании работы, как комплекс материалов и документов при продолжении образования и для представления своих достижений в различных конкурсах, отборах.

Главная отличительная и мотивационная особенность электронного портфолио – возможность рассмотрения компетенции студента всесторонне, тем самым обеспечивается конкурентоспособность индивида на внутреннем и внешнем рынке труда, привлекается большое число заинтересованных крупных и мелких работодателей, что приоритетно для выпускника высшего учебного

заведения для дальнейшего трудоустройства на престижную и высокооплачиваемую должность.

Список литературы

1. Переверзев В.Ю. Электронное портфолио студента как инновационное оценочное средство / В.Ю. Переверзев, С.А. Синельников // Среднее профессиональное образование. – 2008.
2. Панюкова С.В. Создание веб-портфолио студента: методические рекомендации: учеб. пособие / С.В. Панюкова, А.М. Гостин, Г. Кулиева. – Рязань: Рязанский государственный радиотехнический университет, 2013.
3. Медведева И.Н. Исследование мотивации и готовности студентов к участию в реализации компетентностного подхода к результатам их образования / И.Н. Медведева, О.И. Мартынюк, С.В. Панькова [и др.] // Вестник Псковского государственного педагогического университета – №10. – Псков: ПГПУ, 2010.