(cc) BY

Левагина Любовь Михайловна
преподаватель
ГАПОУ СО «Жигулевский государственный колледж»
г. Жигулевск, Самарская область

РАБОТА С ФИЛОСОФСКИМ ТЕКСТОМ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Аннотация*: задача каждого педагога – уметь найти такие формы и методы обучения, которые будут способствовать развитию мышления у каждого обучающегося. В данной статье акцент делается на работе с философским тестом как методе формирования самостоятельного, творческого мышления на уроках «Основы философии».*

Ключевые слова*: мышление, философский текст, анализ, деловая игра.*

В современной системе среднего профессионального образования, нацеленной на формирование общекультурных и профессиональных компетенций будущего специалиста, значительную роль играет изучение дисциплины «Основы философии».

Главная задача уроков «Основы философии» – формирование у студентов философского мышления. Философское мышление – это самостоятельное, творческое, критическое мышление.

Обращение к текстам предоставляет широкое поле для критического осмысления философских проблем, оказывает формирующее влияние на мировоззрение обучающихся, содействует более глубокому освоению учебного материала.

В своей работе я использую следующие формы работы с философским текстом:

1. Анализ текста. Изучение философии начинается с прочтения и проработки философских текстов. От студента требуется понимание основной мысли текста, умение показать, как эта мысль развертывается и доказывается. Главное, что должен сделать студент для правильной организации самостоятельной работы с текстом – осознать, что текст по философии – личный диалог студента с

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

мыслителем прошлого. Поэтому студенту необходимо не только проанализировать текст, но и высказать мысли, которые рождаются у него в ходе работы с ним.

Алгоритм работы с текстом

– прочтите внимательно каждый текст в рамках заданной темы;

– сформулируйте для себя основные мысли, идеи каждого текста;

– проведите анализ, сравнение, обобщение идей, мыслей прочитанных текстов;

– представьте свою работу над текстами в форме, которую выберите из предложенных для отчета.

Любое содержание текста, может быть представлено, например, в форме таблицы:

Тема текста	
Основные мысли (тезисы)	Заметки (свои вопросы, комментарии, интерпретация и т. п.)
Вывод:	

2. Деловые игры с использованием философских текстов. Студенту или малой группе предлагается для анализа философский текст, который за определенное время должен быть оформлен в виде схемы, опорного конспекта. Такая деятельность учит студентов выделять в тексте логические блоки, соподчинять понятия. Особая эффективность достигается при работе в малых группах, так как отдельным учащимся бывает иногда сложно самостоятельно справиться с заданием. В группе студенты могут активно обсуждать текст, предлагать свои варианты, но в итоге должны попытаться прийти к какому-либо единому согласованному решению. В завершении игры каждая группа излагает свой вариант решения проблемы и старается отстоять результаты своей работы.

3. Сравнительный анализ текстов. Студенты работают над текстами одной тематики. Их задача – найти мысли, объединяющие позиции авторов.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Например,

Девять уроков жизни Конфуция	Семь уроков успеха от Альберта Эйнштейна
1. Просто поддерживайте движение. «Совершенно не важно, как медленно вы идёте до тех пор, пока вы не остановитесь». *2. Ваши друзья имеют значение.* «Никогда не ведите дружбы с человеком, который не становится лучше самого себя». *3. Хорошие вещи дорого стоят.* «Легко ненавидеть и трудно любить. Так устроен наш мир. Всего хорошего трудно добиться, а плохих вещей очень легко». *4. Сначала заточите ваши инструменты.* «Ожидания в жизни зависят от усердия. Механику, который совершенствует свою работу, необходимо заточить свои инструменты». *5. Быть обиженным – ничто.* «Быть обиженным ничто, если вы не продолжаете вспоминать об этом». *6. Поразмыслите о возможных последствиях.* «Когда поднимается гнев, подумайте о последствиях». *7. Внесите изменения.* «Когда становится очевидным, что цель не может быть достигнута, не изменяйте своей цели, изменяйте свои практические шаги». *8. Вы можете учиться у каждого.* «Если я иду с двумя другими людьми, каждый из них может послужить мне как учитель. Я буду искать в них что-то хорошее и подражать им в этом, и что-то плохое, чтобы исправить это в себе». *9. Всё или ничего.* «Куда бы вы ни направлялись, следуйте туда всем своим сердцем»	*1. Не переставайте учиться.* «Интеллектуальный рост должен начинаться с момента рождения и прекращаться только после смерти». *2. Научитесь находить информацию.* «Знание, где можно найти информацию и как её использовать – Вот в чём заключается секрет успеха». *3. Радуйтесь жизни.* «Существует два способа жизни: вы можете жить так, будто нет никакого чуда, и вы можете жить так, будто всё является чудом». *4. Используйте воображение.* «Логика может доставить вас из пункта А в пункт В. Воображение доставит вас куда угодно». *5. Живите и для других тоже.* «Только жизнь, прожитая для других – стоящая жизнь». «Ценность человека должна рассматриваться в том, что он даёт, а не в том, что он может получить». *6. Цель имеет значение.* «Если вы хотите жить счастливой жизнью, привяжите её к цели, а не к людям или вещам». *7. Позаботьтесь о духовном развитии.* «Если вы посмотрите на жизнь наиболее влиятельных людей, которые когда-либо ходили среди нас, вы обнаружите одну нить, проходящую через них всех. Они были согласованы, прежде всего, со своей духовной природой, и лишь потом со своим физическим существом»

4. Работа со словарями. Философские тексты написаны очень сложным языком. Необходимо этот язык понимать, то есть вкладывать в термины тот же смысл, что и создатель текста. Студент должен знать, что существует «Философский энциклопедический словарь», «Философская энциклопедия» и «Словарь иностранных слов». Например, студентам дается для анализа философский

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

текст, в котором они должны найти ключевое слово. Работа с понятиями – необходимое условие правильной работы с философским текстом.

Вывод. Работа с философским текстом позволяет использовать учебное пространство для понимания студентами сущности и социальной значимости своей будущей профессии, учит их организовывать собственную деятельность, повышает мотивацию к изучению учебного материала.

Список литературы

1. Маслов Е.С. Базовые приёмы анализа философского текста. – Казань: Казан. ун-т, 2015. – 49 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)