

Глебова Ольга Геннадьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №64»

г. Астрахань, Астраханская область

РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ФГОС ДО

***Аннотация:** автор подчеркивает значение дидактических игр для развития детей дошкольного возраста. Статья обращает внимание на то, что игра выступает важным способом формирования ценностных ориентации, деятельностью для усвоения нравственных форм поведения, развития творческих сил, воображения, эстетических чувств.*

***Ключевые слова:** дидактические игры, роль дидактической игры в развитии детей дошкольного возраста, игра как ведущая деятельность дошкольного возраста.*

Среди всего многообразия игр для дошкольников особую роль выполняют дидактические игры. Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях воспитания и обучения детей. Такие игры ориентированы на решение конкретных задач обучения детей, но в, то же время в них содержится воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности [1]. Особое значение имеет работа Е.И. Тихеевой по раскрытию роли дидактической игры. Она справедливо считала, что дидактическая игра позволяет развивать самые разнообразные способности ребенка, его восприятие, речь, внимание. Она выделила особую роль участия воспитателя в дидактической игре: он вводит детей в игру, объясняет ее содержание и правила. Е.И. Тихеева создала много дидактических игр, которые до сих пор применяются в дошкольных образовательных учреждениях.

Однако установлено, что навык игры формируется не путем автоматического перехода в игру, усвоенного в повседневной жизни. Нужно приучать детей к игре. И от того, какое содержание будет закладывать воспитатель

в предлагаемые дошкольникам игры, зависит эффективность передачи обществом своей культуры подрастающему поколению.

Согласно теоретическим исследованиям психологов, игра является ключевым видом деятельности в дошкольном возрасте. Именно в игре формируются и наиболее результативно развиваются главные новообразования этого возраста: творческое воображение, образное мышление, самосознание. Особое значение имеет игра для становления разных форм произвольного поведения детей. В ней развиваются произвольное внимание и память, складывается соподчинение мотивов и целенаправленность действий. Л.С. Выготский называл игру «школой произвольного поведения» [2]. Многие авторы обращают внимание на то, что игра выступает важным способом формирования ценностных ориентации, деятельностью, в процессе которой более успешно происходит усвоение дошкольниками нравственных форм поведения, развитие творческих сил, воображения, эстетических чувств. Именно в игре изначально проявляется способность добровольно, по своей инициативе следовать различным правилам. Игра имеет значение для развития личности ребенка-дошкольника в целом. С.Л. Рубинштейн писал: «Игра – первая деятельность, которой принадлежит особенно значительная роль в развитии личности, в формировании ее свойств и обогащение ее внутреннего содержания» [3]. В ходе игры появляются и развиваются новые виды деятельности дошкольника. Именно в игре впервые возникают элементы обучения. Применение игровых приемов делает обучение в этом возрасте «сообразным природе ребенка». Игра формирует «зону ближайшего развития ребенка». Л.С. Выготский писал: «В игре ребенок всегда выше своего среднего возраста, выше своего обычного повседневного поведения; он в игре как бы на голову выше самого себя. Игра в конденсированном виде содержит в себе, как в фокусе увеличительного стекла, все тенденции развития; ребенок в игре как бы стремится совершить прыжок над уровнем своего обычного поведения». Вопросы применения дидактических игр в детском саду исследовались рядом ученых (В.Н. Аванесова, А.К. Бондаренко, Л.А. Венгер, А.А. Смоленцева, Е.И. Удальцова и др.). К настоящему времени

определены функции дидактических игр, выделено их место в педагогическом процессе дошкольного учреждения, описаны особенности и специфика дидактических игр, разработано содержание игр по разным разделам воспитательно-образовательной работы, методы и приемы управления ими со стороны воспитателя. Соблюдая правила игры, дети привыкают регулировать собственное поведение, в результате чего воспитывается воля, дисциплинированность, умение действовать в команде, помогать друг другу, радоваться собственным успехам и успехам других. В немногих исследованиях описаны вопросы воспитательного значения дидактических игр: освещена их роль во всестороннем развитии личности, в формировании способностей ребенка, воспитании социальной активности, развитии воли и произвольности дошкольника, усвоении правил поведения, формировании условий для появления сознательной оценки собственных возможностей и умений, обеспечении эмоционального характера деятельности, показана возможность их применения с целью коррекции поведения [1].

Таким образом, дидактические игры – необходимое средство обучения детей преодолению различных трудностей в умственной и нравственной их деятельности. Эти игры включают в себе большие возможности воспитательного воздействия на детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
2. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. Образования / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 12-е изд., стер. – М.: ИЦ «Академия», 2011. – 416 с.
3. Михайленко Н.Я. Проблемы дошкольной игры. Психолого-педагогический аспект / Н.Я. Михайленко, Н.Н. Поддъяков. – М.: Педагогика, 2007. – 135 с.