

Левыкина Лилия Валентиновна

воспитатель

Крейзо Наталия Анатольевна

воспитатель

Чиркова Светлана Сергеевна

воспитатель

МАДОУ Д/С №47 «Лесовичок»

г. Старый Оскол, Белгородская область

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ТЕХНОЛОГИИ В.В. ВОСКОБОВИЧА**

***Аннотация:** в статье раскрывается значение использования в практической деятельности работников дошкольных организаций технологии В.В. Воскобовича.*

***Ключевые слова:** инновации, инновационная деятельность, игра, дошкольное образование, образовательная деятельность, развитие творчества.*

Процесс модернизации системы образования, предъявляет высокие требования к организации дошкольного образования, стимулирует к поиску новых, более эффективных подходов построению образовательной деятельности в ДОО.

Выделение системы дошкольного образования в самостоятельную образовательную ступень и принятие ФГОС ДО является важным этапом модернизации всей образовательной системы, обеспечивающим преемственность детского сада и школы. Следовательно, успешность ребенка в будущей школьной жизни во многом будет зависеть от того, насколько образование воспитанников в детском саду будет эффективным.

Сегодня система дошкольного образования ищет пути достижения высоких и стабильных результатов в работе с детьми. В рамках организации образовательной деятельности педагоги в первую очередь обращают внимание на выбор

методов, методик и технологий, а также опираются на их эффективность в практической деятельности.

Социокультурная ситуация в обществе и процессы реорганизации образовательной системы подталкивает педагогов к осознанию невозможности работы в старом режиме, используя стереотипные приемы и методы организации образовательной деятельности. В следствии чего возникает необходимость использования современных педагогических технологий образования, которые будут отвечать последним требованиям времени.

Инновационные технологии – это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счет динамических изменений в личностном развитии ребенка в современных социокультурных условиях. Инновационные технологии сочетают прогрессивные креативные технологии и традиционные, доказавшие свою эффективность в процессе педагогической деятельности. Такими инновационными признаками обладает авторская методика В.В. Воскобовича, которая отличается высокой эффективностью и доступностью. Ее легко и быстро осваивают как педагоги, так и родители дошкольников. В процессе незатейливой игры создается особая доверительная атмосфера между ребенком и взрослым, благотворно влияющая на гармоничное развитие малыша.

Первые игры В. В. Воскобовича появились еще в начале 90-х годов. Сейчас разработано более 40 игровых пособий. Достоинство данных развивающих игр – широкий возрастной диапазон участников игр и их многофункциональность. С одной и той же игрой могут заниматься дети и трех, и семи лет, а иногда и ученики средней школы. Это возможно потому, что к простому физическому манипулированию присоединяется система постоянно усложняющихся развивающих вопросов и познавательных заданий.

Ребята, которые занимаются по методике, быстрее сверстников выполняют математические операции, рано начинают читать, умеют выполнять творческие занятия и логически мыслить, могут концентрировать внимание и обладают хорошей памятью. Каждую игру сопровождает увлекательная история, которая

помогает быстрее запомнить формы, буквы, цифры или другую информацию. Ребенок помогает героям, выполняя разные упражнения и задания по сюжету. Но игры должны проходить с пользой. Развивающие игры многофункциональные: в игровой форме можно обучать чтению, счету, письму, развивать логику, память, мышление и психические процессы. Так, ценность заключается в способности игры обучать и всесторонне развивать ребенка. Обязательно и развитие творческого начала. Сказки и игры по методике Воскобовича («Чудо-крестики», «Геококт», корабль «Плюх-Плюх» другие) помогают развивать фантазию, воображение и творческие потенциал. Нетрадиционные задания разной сложности формируют ранее креативное мышление у детей.

Развивающие игры дают возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность и детям, и взрослым. Сочетание вариативности и творчества делают игры интересными для ребенка в течение длительного периода времени, превращая игровой процесс в «долгоиграющий восторг».

Игровые технологии В. В. Воскобовича определяют задачи:

1. Развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое.
2. Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.
3. Развитие воображения, креативности, мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения).
4. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начала.
5. Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений.
6. Развитие мелкой моторики и всех психических процессов.

Развивающие игры Воскобовича – это особенная, самобытная, творческая и очень добрая методика. В основу игр заложены три основных принципа: интерес, познание, творчество. Это не просто игры – это сказки, интриги, приключения, забавные персонажи, которые побуждают ребенка к мышлению и творчеству.

«Детская игра – это не забава» – выдающийся врач и педагог П.Ф. Лесгафт любил повторять это выражение, так как видел в игре детей своеобразную форму деятельности, при посредстве которой они готовятся к жизни, приобретают определенные навыки и привычки, усваивают социальный опыт, формируют в себе черты будущего характера.

Игра – это работа детей. Именно игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств. Прогрессивное развивающее значение игр В.В. Воскобовича состоит в реализации возможностей всестороннего развития ребёнка, в подготовке его к новой деятельности – учебной, что является одним из важнейших фактов психологической готовности ребёнка к обучению.

Список литературы

1. Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры / В.В. Воскобович, Т.Г. Харько.
2. Развивающие игры В.В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: материалы III-й Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. – СПб.
3. Развивающие игры Воскобовича: сборник методических материалов / под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. – М.: Сфера, 2015. – 128 с.
4. Зверева О.Б. Технология В.В. Воскобовича в дошкольном образовании как условие интеллектуального развития дошкольников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/pedagogika/10190-intellect.html>