

**Хусаинова Фарида Фатыховна**

учитель

ГБОУ «Нурлатская школа-интернат для детей с ОВЗ»

г. Нурлат, Республика Татарстан

## **ИГРОВАЯ ПЕДАГОГИКА В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ШКОЛЕ-ИНТЕРНАТ VIII ВИДА**

*Аннотация:* игровая педагогика в образовательной программе школы-интернат занимает важное место. Несмотря на многообразие видов игр, применяемых в процессе обучение ребёнка с ОВЗ, все из них можно считать важным фактором, формирующим отношение ребёнка к предмету, к окружающим. Следует отметить, что игровые методы должны применяться не только для укрепления физического состояния обучающихся (физкультурные паузы), но должны быть также включены непосредственно в момент подачи и обработки учебного материала.

*Ключевые слова:* игровая педагогика, игровые методы, коррекционная педагогика.

Игровая педагогика в образовательной программе школы-интернат занимает важное место. Несмотря на многообразие видов игр, применяемых в процессе обучение ребёнка с ОВЗ, все из них можно считать важным фактором, формирующим отношение ребёнка к предмету, к окружающим. Следует отметить, что игровые методы должны применяться не только для укрепления физического состояния обучающихся (физкультурные паузы), но должны быть также включены непосредственно в момент подачи и обработки учебного материала.

Исследованиям игр посвящены работы многих учёных, психологов. Большее число из них признают: игровые методы помогают социализироваться, воспринимать учебный процесс как способ познать новое и интересное, активно участвовать в диалоге с учителем и сверстниками.

Для поддержания эмоционального контакта, взаимодействия между обучающимся и преподавателем более всех подходит игра-сценарий. Данный тип игры помогает воссоздать необходимую для ученика ситуацию: «Представь, что ты учитель. Как бы ты объяснил это правило ученикам?» – осознание ответственности и необходимости «пропустить через себя» материал. Похожим образом можно задействовать в процессе нескольких учеников, что поможет наладить им контакт друг с другом, обращать внимание на точку зрения сверстников.

Игровые методы выполняют так же функцию раскрытия «Я» ученика. В менее формальной, игровой обстановке могут выявляться творческие способности обучающегося.

Объединяя физическую и мыслительную деятельность, можно предложить ученикам гимнастику рук. Этот процесс представляет собой некий прототип «объяснения на пальцах». Можно задействовать кисти рук, фаланги пальцев при подсчёте пунктов, при пересказе по предложениям, при счёте. Это позволит ребёнку распределить своё внимание на два процесса, при этом преодолеть страх и стеснение. При этом не обязательно просто раскрывать ладони или складывать пальцы. Сюда же можно отнести вращательные движения, поглаживания, движения «вверх-вниз» пальцами.

Среди видов игр можно также выделить:

1. Имитационные: такой вид игры представляет собой подражание кому-либо. Имеет сходства с сюжетно-ролевой игрой, однако ограничивается рамками «прототипа».

2. Инновационные: игра с использованием современной техники, интерактивной доски.

3. Организационно-деятельные: формирование группы учеников и представления решения той или иной проблемы. Данный вид игр позволяет проявлять лидерские качества, вырабатывает умение работать в команде, выдвигать общие интересы и точку зрения.

4. Игра-соревнование: задача на решение даётся каждому ученику в отдельности. Такая игра направлена на мотивацию, на выявление стремления показать максимум возможностей обучающегося.

5. Игры-путешествия, используемые для подачи нового материала. Выстраивается игра в виде пути с препятствиями – задачами, решение которых позволяет перейти на следующий уровень, продолжить движение.

Если проведение игры в начале занятия позволяет пробудить интерес к материалу и проконтролировать процесс организации учеников, то игра в середине занятия помогает разрядить обстановку, дать возможность мозгу переключиться на иной вид деятельности, тем самым обеспечив отдых ребёнку, большую концентрацию внимания, лучшее усвоение материала.

Кроме того, все игры можно подразделить на категории по их функциональной направленности:

- игры, направленные на изучение и освоение нового материала;
- игры, направленные на проверку знаний обучающегося;
- игры, позволяющие закрепить пройденный материал.

Одним из важных качеств игрового метода является возможность представить ученику возможность решать задачи от простого к сложному, при этом не пугаясь этого перехода. Проиграть игру кажется менее неприятным, чем оказаться неспособным выполнить задание учителя.

Определяющим моментом является и то, что игра – это не принудительный процесс, а, чаще всего, выбор самого ребёнка. Происходит и трансформация роли учителя: он становится организатором, помощником или даже участником игры. Это помогает преодолеть барьер между учеником и учителем, установить доверительные отношения.

Используя игровые методы на уроках, необходимо помнить и про развитие реакции, смекалки, фонематического слуха обучающегося. Для достижения этой цели можно использовать предметы, звуки, образы и ассоциации. Во избежание пассивного участия в игре или полного отказа важно четко обговорить правила игры, заранее продумать «альтернативную» роль тому или иному уч-

нику согласно его индивидуальным (физическим, интеллектуальным) способностям. Строго контролировать безопасность процесса.

Контроль процесса заключается в следующих пунктах:

- инструктаж;
- условия и правила игры, регламент;
- правила дискуссии и оценки работ, ответов.

Дети любознательны, поэтому при восприятии учебного материала учащиеся склонны обращать внимание на его яркую передачу, эмоциональную окраску.

Учащиеся нередко бывают очень импульсивны, им трудно сдержать себя, они не умеют управлять своим поведением. Рекомендуется следить за нарастанием их утомления и ни в коем случае не принуждать их к дальнейшему продолжению работы, когда очевидно, что наступает спад работоспособности (обычно он наступает уже через 10 минут). При первых признаках снижения внимания необходимо провести с детьми подвижную игру, физкультминутку (можно под музыку) или сменить вид работы. Дети с ОВЗ – особенные дети, и во избежание быстрой утомляемости обучающихся можно проводить игры разных видов несколько раз в течении одного занятия, не отклоняясь от основной темы урока.

Не исключено, что игры в группах помогут ученикам в дальнейшем сообща решать те или иные проблемы, выполнять домашнее задание или просто обмениваться мнением.

В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Включая в программу урока игровые методы, следует также помнить немаловажный момент: «Где игра – там эмоции, а где эмоции, там активность, внимание, воображение, и, конечно, работает мышление» (А.А. Леонтьев).