Штепенко Валентина Владимировна
бакалавр пед. наук, воспитатель
МАДОУ Д/С №42
г. Армавир, Краснодарский край

ФОРМИРОВАНИЕ МОТОРНЫХ НАВЫКОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация**: в статье отражены проблемы формирования мелкой моторики у детей в период подготовки к школе. При помощи арт-техник дети с интересом готовят руку к письму. У педагогов получается привлечь внимание ребенка через игру и развивать творческие способности.*

***Ключевые слова**: мелкая моторика рук, арт-техника, развитие моторной зрелости у старших дошкольников, подготовка к письму.*

Формирование моторной зрелости – это важный этап в подготовки детей к письму. Письмо – это сложный навык, при котором нужно задействовать все мышцы руки для правильного движения и положения. Следовательно, в детском саду мы готовим к письму, а не к конкретному написанию букв и цифр. С раннего детства мы развиваем моторные движения, необходимые для овладения письмом, создаем все условия для накопления ребенком практического опыта, развития навыков ручной умелости. При работе над развитием мелкой моторики пальцев рук рекомендуется выполнять следующие упражнения:

– известные забавные народные потешки, пальчиковые игры: пальчиковые игры создают благоприятный эмоциональный настрой, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка;

– массаж, самомассаж, массаж при помощи массажера или мяча, а также постоянный массаж кистей рук, не используя дополнительные средства (нежные массирующие движения и разминания каждого пальчика, ладошки);

– лепить из пластилина и других различных материалов;

– составлять бусы;

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– вырезать из бумаги фигуры разной сложности;

– бытовые манипуляции: застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки, крючки и т. д.;

– собирать пазлы, мозаику;

– конструировать из кубиков, конструктора Лего;

– раскрашивать картинки (раскраски);

– игра с прищепками, с палочками.

Перечисленные варианты игр я применяю для того, чтобы развить мелкую моторику рук (последовательность и точность движений). Эти приемы корректируют работу глаз и кистей рук, способствуют развитию пространства, фантазию, формы и размера предмета, восприятие цвета, образного, логического мышления, помогают развивать память, повышают внимание, воображение, творческие способности ребенка. Я считаю, что начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего детства, но и в более позднем возрасте упражнения будут полезны и эффективны.

Отдельно хочется остановиться на развитии мелкой моторики руки для подготовки старших дошкольников к письму через нетрадиционные способы рисования. Детей старшего дошкольного возраста можно познакомить с наиболее сложными техниками: печать по трафарету, монотипия предметная, кляксография обычная, кляксография с трубочкой, кляксография с ниточкой, набрызг, отпечатки листьев, акварельные мелки, тычкование, черно-белый граттаж, монотипия пейзажная. Можно сказать, что каждая из этих техник превращается в маленькую игру, настоящее путешествие в прекрасную страну. Они помогают детям чувствовать себя увереннее, выражать свое творческое начало и свое собственное мнение.

При подготовке детей старшего дошкольного возраста у меня есть программа в стадии разработки, которая позволяет в форме творческого упражнения формировать навыки письма. Это трафареты букв, которые ребенок может срисовать, дополнить какими-то необычными узорами, разукрасить по своему желанию, составить слово или словосочетание. Например, эти слова могут служить

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

надписью на открытке. Такие занятия проходят в уютной творческой атмосфере, где ребенок может выразить свое настроение, восприятие при помощи выбранного материала для работы: гуашевые краски, акварельные мелки, гелевые ручки, карандаши, фломастеры, текстовыделители, перо для письма. Начинаются занятия с беседы-игры. Дальше следует подбор рисунка и работа над ним.

Формировать интерес к графическим упражнениям я начинаю в игровой форме. Задания подбираю так, чтобы они позволяли каждому ребенку постепенно, без большой нагрузки, с учетом индивидуальных особенностей, подготовиться к этому виду деятельности, ставлю перед ребенком игровые и практические задачи. Необходимо подчеркнуть успехи ребенка в графической деятельности, я тем самым стимулирую интерес к письменным упражнениям. Познание таких навыков позволяет детям должным образом овладеть письмом. На первый взгляд, держать в руках карандаш для нас достаточно просто. Но для ребенка это может быть трудным этапом в жизни, можно проверить на себе. Возьмите пишущий предмет пальцами ног и проведите линию. Достаточно непросто. У ребенка специфичность движений руки мало чем отличается от стопы взрослого. Поэтому не забывайте обращать внимание ребенка на то, что у него уже многое получается. Благодаря такой работе можно решить важные задачи:

1. Способствовать интеллектуальному развитию ребенка.

2. Подготовить к овладению навыком письма.

Решение данных задач поможет в будущем избежать некоторых проблем школьного обучения. Если не проводить работу в области графомоторной деятельности ещё в раннем возрасте, то в школе могут быть трудности освоения навыков письма, например, небрежный почерк, быстрая утомляемость руки и впоследствии отказ от чистописания. Вот поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом.

Список литературы

1. Тропынина С.Г. Роль развития мелкой моторики пальцев рук в подготовке руки ребенка старшего дошкольного возраста к письму // Социальная сеть работников образования nsportal.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/12/20/opyt-raboty-rol-razvitiya-melkoy-motoriki-paltsev-ruk-v

2. Хмелёва М.А. Опыт работы по теме Развитие грамомоторных навыков у детей дошкольного возраста с ОНР // Инфоурок [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infourok.ru/opit-raboti-po-teme-razvitie-gramomotornih-nauvikov-u-detey-doshkolnogo-vozrasta-s-onr-2570403.html

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)