

Портнягина Елена Петровна

учитель

Евтина Екатерина Анатольевна

учитель

МБОУ «СОШ №8»

г. Ленинск-Кузнецкий, Кемеровская область

МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос развития творческих способностей учеников на уроках технологии посредством метода проектов, исследовательской деятельности. Основные положения проиллюстрированы примерами из опыта работы.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, творческое мышление, индивидуальный подход, метод проектов.

Цель проектного обучения – создать условия для развития умения и навыков школьников учиться на собственном опыте и опыте других обучающихся в процессе разработки учебного проекта, решение проблем, которые могут встречаться в жизнедеятельности.

Одним из наиболее эффективных методов формирования творческого потенциала является метод проектов. Любой проект обязательно выполняется под руководством учителя. Главная задача состоит в том, чтобы организовать проектную деятельность и поэтапную проработку выбранной темы.

При подборе объектов проектной деятельности учитываются основные требования:

- подготовленность учащихся к данному виду деятельности;
- интерес школьников к проблеме;
- практическая направленность и значимость проекта;
- практическая осуществимость проекта.

В тематике проектных заданий учитываются и вопросы экономики, экологии, современного дизайна, моды. Правильный выбор темы с учетом названных требований, возрастных и личностных интересов учащихся обеспечивает положительную мотивацию и дифференциацию в обучении, активизирует самостоятельную творческую деятельность при выполнении проекта. Окончательный выбор темы остается за учителем. Это обеспечивает индивидуальный подход к каждому ученику.

При работе над проектом у учащихся возникает потребность в использовании знаний и умений по ряду других учебных дисциплин. Специфика нашего предмета такова, что ученики должны обладать хотя бы минимумом знаний по таким дисциплинам, как изобразительное искусство, черчение, математика, химия, физика. Так, при конструировании и моделировании очень важно уметь представить эскиз модели, выполнить её чертёж. А при построении чертежа изделия не обойтись без знаний по математике и черчению. Изучая раздел «Материаловедение», в плотную приближаемся к химии, в разделе «Машиноведение» – к физике. При подсчете предварительной и полной себестоимости изделия мы касаемся экономических знаний; делая экологическое обоснование, соприкасаемся с экологией; разрабатывая рекламу, проводим маркетинговые исследования.

Таким образом, межпредметные связи играют важную роль в образовательной области «Технология» и, в частности, при выполнении творческого проекта.

Работа учащегося над проектом дает возможность составить представление о жизненном цикле изделия – от идеи до её воплощения в реальность. Результатом работы школьника над проектом является новый продукт, конкретный опыт или знания, приобретенные самостоятельно. Систематическое вовлечение в проектную деятельность способствует развитию творческих способностей учащихся.

Поэтому считаем, что нам, учителям технологии, необходимо совершенствовать это направление в своей практике.

Список литературы

1. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов пед. вузов / Н.Ю. Пахомова. – М.: Аркти, 2003. – 112 с.
2. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И.С. Сергеев. – М.: Аркти, 2004. – 70 с.
3. Уханов Д.В. Проектная деятельность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/blog/proiektnaia-dieiatiel-nost-36.html> (дата обращения: 04.10.2019).