

Тесленко Татьяна Ильинична

воспитатель

Янбухтина Рида Фаргатовна

логопед

Бурмистрова Эльмира Юлаевна

воспитатель

МАДОУ «Д/С №47»

г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ТРУДОВОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** статья посвящена роли игр в трудовом воспитании дошкольников. Авторами подробно говорится о дидактической игре, называются цели и задачи.*

***Ключевые слова:** игра, содержание игры, виды, труд взрослых.*

Игра – исторический вид деятельности детей, заключающийся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними. Игры, незаменимы в воспитании дошкольников. Они вносят элемент творчества в действия детей. Труд тесно связан с игрой. В игре дети отражают труд взрослых. Основными видами игр, где дети знакомятся с трудом взрослых, являются: сюжетно – ролевая игра; театрализованная игра; дидактическая игра. В дошкольном возрасте сюжетно – ролевая игра является основным видом самостоятельной деятельности ребёнка, имеет решающее значение для трудового воспитания, для познания окружающего мира, для его физического и нравственного развития, формирования детского коллектива. Большое значение здесь имеет содержание игры, в процессе которой воспитывается правильное отношение к явлениям окружающей жизни: любовь к труду, уважительное отношение к людям труда. Учитывая, что содержание игры оказывает большое внимание на формирование личности ребёнка, необходимо развивать интерес к таким играм, как «Больница», «Магазин», в которых формируются доброта, забота и вежливость. Театра-

лизованная игра – игра, в которой дети обыгрывают сюжет из литературного источника. Театрализация позволяет ребенку любого возраста и пола открыть для себя возможность *«играть»* и обучаться одновременно. Подобный вид деятельности доступен всем и оказывает благоприятное воздействие на творческое развитие ребенка, его открытость, позволяет избавить ребенка от ненужной стеснительности и комплексов. Важнейшим компонентом детской игры и театра выступает роль как освоение и познание окружающей действительности, что позволяет больше познакомиться с трудом. Дидактическая игра – игра обучающая, представляет собой сложное многоплановое педагогическое явление. Она является средством всестороннего развития ребенка. Ознакомление с трудом в дидактических играх играет важную роль в умственном развитии ребенка – дошкольника. Содержание игр формирует правильное отношение к предметам окружающего мира, к природе, систематизирует и углубляет знания о Родине, людях разных профессий и национальностей. Дидактическая игра развивает речь детей; пополняет и активизирует словарь ребенка; формирует правильное произношение, развивает связную речь. Формирование знаний о трудовом воспитании в процессе дидактической игры возможно в условиях педагогического процесса под руководством взрослого. В дошкольной педагогике дидактические игры делятся на три основных вида: игры с предметами; настольно – печатные игры; словесные игры; игры с предметами. Используются игрушки и реальные предметы, играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходства и различия предметов. Для решения дидактической задачи – знакомство с профессиями взрослых, используются такие игры с предметами: «Собери набор парикмахера» (игрушечные ножницы, расчески, фен, лак, бигуди – дети выбирают из множества разнообразных предметов). «Строитель» (из множества предметов дети выбирают те, что можно увидеть на стройке – игрушечные – кирпичик, кран, трактор). Также дети взаимодействуют с куклами, на которых одежды людей разных профессий. Играя с ними, дети анализируют, и делают выводы для чего человеку той или иной профессии нужен данный вид одежды. Например: зачем строителю каска? Повару фартук и колпак?

Настольно-печатные игры разнообразны по содержанию, обучающим задачам, оформлению. Они помогают уточнять и расширять представление детей об окружающем мире, систематизировать знания, развивать мыслительные процессы.

Виды настольно-печатных игр:

1) подбор картинок по парам. Самое простое задание в этой игре – это нахождение среди разных картинок двух совершенно одинаковых. Постепенно задание усложняется. Ребенок объединяет картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу. Например, даны 3 картинки с изображением Айболита, на одной из них нет в руках доктора портфеля, дети должны выбрать две другие картинки;

2) подбор картинок по общему признаку. Устанавливается связь между предметами. Например, «Что нужно доктору?», «Что нужно парикмахеру?», «Что есть в магазине», и т. д. Дети подбирают картинки с соответствующими предметами;

3) запоминание состава, количества расположения картинок. Например, в игре «Отгадай, какую картинку спрятали?» Дети должны запомнить содержание картинок, а затем назвать ту, которую уберут со стола. Данный вид эффективно способствует развитию памяти;

4) составление разрезных картинок и кубиков. Для решения дидактической задачи – знакомство с профессиями взрослых, данные картинки могут быть на темы разнообразных профессий. Данный вид эффективно способствует развитию у детей логического мышления;

5) описание, рассказ пор картинке с показом действий, движений. *Задачи:* развитие речи детей, воображения, творчества. Например, игра «Отгадай, кто это?» Ребенок изображает звук и движение задуманного.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх, дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, т. к. в таких играх требуется использовать приобретенные ранее знания. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные зада-

чи. Описывают предметы, отгадывают по описанию, находят признаки сходства и различия, группируют предметы по различным признакам.

Таким образом, игра является важнейшим средством развития, обучения и воспитания дошкольников. И является неотъемлемым средством знакомства детей с профессиями взрослых.

Список литературы

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2011. – 304 с.
2. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. – М.: Просвещение, 1991.
3. Воспитание дошкольника в труде / В.Г. Нечаева, Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1980.